

## **САТСАНГ: ОБЩЕНИЕ С ИСТИНОЙ**

Сатсанг - это общение с Сат, с Истиной.  
Общение лишь с Тем, что не разрушит Любви - это Сатсанг.  
Быть с Истиной, быть с Мудрыми - это Сатсанг.  
В нем ни прошлого, ни будущего, ни того, ни этого,  
лишь твоя собственная природа, поле Красоты.  
Тот, кто приходит на Сатсанг, безмерно Счастлив,  
и даже боги примут человеческий облик, чтобы его посетить.

Присутствие Гуру - это Сатсанг.  
Роль Гуру на Сатсанге -  
показать тебе, что нет никаких ролей.  
Когда ты не в поиске, ты разделен на части  
и становишься тем, что можно разрушить.

Сатсанг в человеческом теле бесценен и редок,  
Не растрчивай его,  
задавая вопросы: «Что это, что то?».  
Спроси лишь смиренно: «КТО Я?».  
Не позволяй уму отвлекаться на Сатсанге.  
Если ты связан с прошлым веревками памяти и концепций,  
знай, что ты не на Сатсанге.  
Время - это концепция, Сатсанг же вне времени.  
Будь там, где нет веревок, нет концепций,  
нет отвлечений или объяснений. Это - Реальность.

Сатсанг - это учитель без языка, и ученик без головы.  
Итак, закрой свою голову, и открой Сердце,  
и Истина явит себя в Тишине.  
Лишь взор обрати на То, открыв свое Сердце.

Сильное стремление к свободе возникает  
лишь в открытом Сердце.  
Это стремление - та плодородная почва,  
что примет семя Учения Сатгуру.  
Сатсанг - это капли дождя на раскрывающемся Сердце.  
Лишь тем, кто близок к Свободе, нужны наставления;  
тем, кто во тьме, и тем, кто уже в Свете, они не нужны.

Только Сатсанг выведет тебя из страданий,  
ибо он покажет тебе Тишину, которой ты был всегда.

Сатсанг - отождествление с истинным Я, а не с концепцией «я есть тот-то и тот-то». Вопрос о том, как ты связан, - это Сатсанг. Сатсанг подрубают корень рабства и высокомерия, и он - смерть для ума, которую могут принять немногие, Быть в Покое - не значит пребывать в уме, в воспоминаниях. Покой лишь Здесь, ЗДЕСЬ. Покой - твоя природа, и Сатсанг напоминает тебе об этом. Если тебя объял огонь гнева, горя или замешательства, беги прямо в Реку Сатсанга.

Есть три пути: Джняна, Бхакти и Йога. На Сатсанге мы говорим лишь о Джняне, или Вичаре, Знании того, кто ты есть. О Йоге здесь не говорится, а о Любви к Божественному, Бхакти, вообще не может быть сказано.

На Сатсанге ты должен устранить все сомнения, поскольку лишь сомнения мешают тебе быть Свободным. Эта змея сомнений, пригревшаяся в Сердце, на Сатсанге находит свою смерть.

Сатсанг - это отказ от верований, намерений и концепций, желаний и иллюзий - вот в чем секрет Свободы! Концепция творения возникает из Пуруши, и творец сотворен вместе со всеми концепциями его творения. Наша привязанность к этим концепциям становится нашей реальностью, и устраняется она только на Сатсанге. Чтобы избавить себя от страданий, во что бы то ни стало посети Сатсанг. Не порождать движение ума - значит быть на этом Сатсанге.

Сатсанг - есть место Уединения, Покоя. Это место в твоём Сердце. Приходи на Сатсанг обнаженным.

*Вопрос: Я могу провести здесь всего несколько дней. Как мне провести их наилучшим образом здесь, в Лакнау, с вами? Ваше присутствие уже глубоко затронуло меня и я больше не имею желаний, связанных с объектами или переживаниями этого мира.*

Достаточно положить конец твоим желаниям, связанным с объектами мира. Посредством любого из своих чувств ты можешь завязнуть в мире. Рыбы погибают из-за своего чувства вкуса. Олени погибают из-за своего желания слышать определенные звуки. Слоны попадают из-за своего чувства осязания: охотники ставят макет слонихи на бамбуковые палки, покрывающие яму и, когда слон подходит, чтобы прикоснуться к слонихе, он проваливается в яму и оказывается в ловушке. Мотылек погибает из-за зрения - он летит на пламя и сгорает.

Всех этих ловушек, связанных с чувствами, можно избежать, поскольку человек обладает способностью различения и может заранее предвидеть результаты своих действий. И затем он может сделать выбор в пользу Покоя вместо страдания. В течение тысячелетий, стремясь к Покою, люди шли к Гуру на сатсанг, длящийся одно мгновение, задавали свой вопрос, и все их сомнения рассеивались. Тогда оставалась только Мокша.

*Это нормально не иметь никаких вопросов? Если я ни о чем не спрашиваю, упускаю ли я что-нибудь?*

Нет, это не нормально! У тебя должен быть вопрос. Иначе ты упускаешь Свободу. Если ты ничего не спрашиваешь, ты упускаешь Свободу, ведь у свиней, собак, ослов нет никаких вопросов, и поэтому они все упускают. Для того чтобы быть счастливым, каждый человек должен иметь вопрос.

Что это за вопрос? «Кто я?» Если ты не задаешь этот вопрос, значит, ты принадлежишь к той компании, которую я только что назвал! Этот вопрос является последним, и редко кто из людей задает его. Все остальные об этом не спрашивают. Задай этот вопрос, и сама найдешь на него ответ.

*Прошлой ночью мне приснилось, что я нахожусь на Сатсанге и задаю этот вопрос.*

Это чудесно! Очень многие люди посещают Сатсанг в бодрствующем состоянии и в состоянии сновидений. Следующим будет Сатсанг в состоянии сна, и это будет Вечный Сатсанг. Сатсанг-Сновидение является хорошим признаком, ибо твои сновидения - это всего лишь твои мысли, которые были у тебя в уме во время бодрствования и оказались перенесенными в сновидение. Это показывает, что ты очень хорошо провела свое бодрствующее состояние.

*Мне приснилось, что я явилась на Сатсанг нагишом!*

Сатсанг - это Эдемский Сад, где ты и должна быть нагишом. Ты даже должна быть свободна от наготы. Устрани даже самую наготу, и ты устранишь эго. Избавься от одежды и наготы, чтобы сделать Сатсанг действительно хорошим. Тогда ты поймешь, о чем я говорю.

*Я ощутила ваш поцелуй, не видя лица. То, что когда-то было страхом перед неизвестным, сейчас стало приглашением к Свободе.*

Прекрасно. Это результат посещения Сатсанга! Чудесное переживание. Это учение нельзя найти ни в одной книге. Ты должна быть без лица, находясь на Сатсанге, тогда Учитель, у которого нет головы на плечах, будет учить тебя, ибо у тебя нет лица. Тех учителей, у которых есть голова, лучше не встречать, так как голова означает эго. Сатсанг случается тогда, когда ни у учителя, ни у ученика нет никакого эго.

*Думаю, я откажусь от своих планов насчет отъезда. Просто я хочу остаться здесь.*

Пусть свершится отказ, не думай ни о чем, просто останься здесь. Тебе не нужно никуда ехать, так как ЗДЕСЬ ты обретишь все. Куда бы ты ни отправилась, лишь Здесь ты получишь то, что тебе нужно. Так что не думай об этом. БУДЬ ЗДЕСЬ. Пойми, что тебе нужно БЫТЬ только ЗДЕСЬ. Здесь действует некая тайна.

*Я ношу в себе ребенка. Вы могли бы дать мне какой-нибудь совет? Должна ли я пребывать в безмолвии?*

Не нужно молчать, говори со своим ребенком. Начни Сатсанг со своим не рожденным ребенком с тем, чтобы, когда

он родится, он был уже знаком с ним. Разговаривай со своим еще не рожденным ребенком.

*Вы одарили меня величайшим Сокровищем. И я очень ценю это.*

Столько людей выполняют такую трудную работу, не зная, что сокровище покоится под всей этой работой. Им нужен авторитетный человек, чьим словам они могут доверять, который скажет им, что под их работой лежит золото. Вот это я и говорю тебе и всем, кто верит в меня. Устраните все практики, всю тяжелую работу, и вы тут же обретете богатство, не подлежащее никакой оценке. Ежедневно люди теряют богатство в форме золота. Индия даже потеряла из-за Британии знаменитый алмаз Кохинор. Этим алмазом владели еще Кришна и Пандавы, а сейчас это бесценное сокровище потеряно.

Ты можешь потерять любой приобретенный объект, но ты никогда не сможешь потерять ТО.

*Сегодня ночью мне также приснилось, что у меня загорелся дом. Я вызвала пожарную команду, чтобы потушить пожар, и обнаружила, что начальник пожарной команды - вы. От одного вашего взгляда огонь еще больше усилился!*

В качестве объяснения значения этого сновидения я расскажу тебе историю. В хижине с тростниковой кровлей жил один садху. Однажды он готовил себе обед из риса на костре. Он на некоторое время отлучился, а когда вернулся, то увидел толпу людей, заливающих водой его хижину и вытаскивающих из огня, охватившего его жилище, немногочисленные его пожитки. Тогда он схватил свои вещи и бросил их обратно в огонь. Вскоре пошел дождь и огонь начал затихать. Садху отправился к реке и стал носить из нее воду в ведрах, выливая ее на хижину. Некоторые соседи заинтересовались, почему он вначале бросил свои вещи в огонь, а теперь пытается потушить пламя. Он ответил: «Лишь раз в жизни случается пожар, который сжигает твой дом дотла. Я был так счастлив по этому поводу, что отдал огню все, чтобы не обижать его. Теперь же пошел дождь, и я ношу воду, чтобы поддержать его».

Брось все в огонь, и пусть он сожжет все, включая твои привязанности к прошлому. Пусть сгорят даже твои настоящие и будущие привязанности. Когда все сгорит, на тебя прольется дождь Милости. Не пытайся ничего сберечь, и Милость явится тебе, она будет помогать тебе и заботиться о тебе и сейчас и в будущем. Тебе не нужно ни о чем думать и не нужно ничего делать. Просто пребывай в Безмолвии и смотри, как оно действует. Сожги кустарник привязанности - и ты увидишь Милость.

Это так интересно. Очень мало кто из людей понимают эту тайну: поддерживай пламя максимально горячим, а когда придет вода, позволь ей литься. Желание свободы и есть это пламя, а Милость - это дождь, ниспосланный истинным Я.

*Я ощущаю себя дрейфующим по океану неведения. Вы можете направить меня к берегу? Я желаю быть Свободным. Это единственное желание, которое я принес сюда.*

Все пребывают в неведении, но никто этого не знает. Каждый гордится тем, что он сделал. Это называется «мир». Но когда пришло время узнать, что ты находишься в неведении, ты пришел ко мне. Этого достаточно! Этот Сатсанг - тот плот, который перенесет тебя через океан. Тебе не нужно ничего делать, даже говорить об этом океане, ибо в нем обитают крокодилы, которые проглотят тебя. Бесчисленное множество людей было проглочено, и ежедневно оказываются проглоченными, но никто не знает о существовании плота. *Просто взберись на этот плот и храни молчание.* Плотом управляет перевозчик, и он несет за тебя ответственность. Тебя доставят на берег в полной безопасности.

На самом деле не существует этого океана самсары. Это все - лишь твои желания, и когда они улягутся, ты увидишь, что ничего никогда не существовало. Если ты знаешь, что этот океан ужасен и полон акул и крокодилов, - этого достаточно. Эти крокодилы - твои желания вещей, людей и наслаждений! Как только ты о них забудешь - ты в безопасности.

Это хороший совет такому молодому парню как ты. Я рад, что ты здесь. Ты пришел сюда в таком хорошем возрасте. Даже Сократ сказал, что для того чтобы познать Бога, тебе должно быть меньше сорока. Рамакришна пишет то же самое. Он предписывает явиться к учителю еще в молодости. И это связано с одним очень интересным наблюдением, которое я лично сделал на пляже Марина в Мадрасе.

Я часто провожу там субботний день и следующую за ним ночь, медитируя на берегу. По утрам я, бывало, наблюдаю, как рыбак забрасывает сеть в океан с двух лодок, и, сделав круг, дает задний ход. Наблюдая за этим, ты можешь увидеть четыре типа рыб, которые, согласно Рамакришне, симболизируют четыре типа людей.

Некоторые рыбы сразу же замечают сеть и, решив не трогать ее, уплывают прочь. Это рыбы, или люди, номер один. Они даже не входят в сеть. Примером этого типа является Шукадев. Рыба под номером два не видит различия между одной стороной сети и второй, они обе не претят ей. Пример этого - Рама Тиртха. Он наслаждался миром, был домовладельцем и профессором математики в Лахоре, но в возрасте тридцати двух лет оставил все и отправился в Гималаи, после чего больше не возвращался в свой город. Это рыба под номером два также избежала сети. Это тот тип людей, который совершает побег в очень молодом возрасте.

Тип людей под номером три выскакивает из сетей в возрасте пятидесяти или шестидесяти лет, после того как сеть уже свернута. Но я видел, что многие из тех, кому удавалось выскочить, в воздухе попадали в клювы чаек или бакланов. Некоторым же удавалось благополучно нырнуть обратно в океан.

А что касается четвертого типа, то они держатся за сеть ртами ради собственной безопасности (*посмеивается*). Этих-то рыб рыбак и вытянул на берег. Они даже не пытались выпрыгнуть, они лишь прочно держались за сеть. Такие рыбы попадают на обеденный стол каждый вечер!

Я видел, как рыбак загружает всей этой рыбой корзины с помощью своей жены. Это чета была очень счастлива, и в знак благодарности они бросили часть улова обратно в океан, который так щедро обеспечивает их пропитанием. Таким образом, по особой Милости эти рыбешки также избе-

жали сети. Когда муж во второй раз собирался отпустить в океан часть рыбы, жена удержала его за руку и сказала: «Хватит». *(Смеется.)* Итак, некоторые люди выбирают из этих сетей в детстве, некоторые - в молодости, а некоторые - в старости, подобно мне! Не держась за сеть, я смог сделать это. Так что всем, чьи головы тронуты сединой, не стоит беспокоиться! Будь уверен в том, что тебя выпустят обратно в океан. Как ты видишь, рыбак очень великодушен.

*Зачем здесь продаются эти книги, фотографии и прочие вещи? Они могут снизить чистоту Сатсанга.*

Если ты посетишь Хазрат Гандж, ты отправишься в магазин, в котором продается то, что тебе нужно. Если тебе нужны туфли, ты пойдешь в обувной магазин, а не к портному. Так и на Сатсанге - если ты распыляешь свое внимание, направляя его то туда, то сюда, это значит, что ты не пришел на Сатсанг. Ты лишь вошел, чтобы оценить «других». Если ты пришел за Свободой, ты не видишь больше ничего и никого.

Это подобно тому, когда человеку звонят на работу и говорят, что у него дома пожар. Он тут же убегает. По дороге он встречает друга, который приглашает его пообедать, но он отказывается, так как у него дома пожар. Он направляется прямо домой, чтобы посмотреть, что можно сделать.

Итак, когда твой дом объят огнем Свободы, ты не станешь принимать предложение насчет каких-либо отношений или вынесения суждений. Ты направишься прямо домой и займешься им. Но если у тебя никакого пожара нет, ты можешь после работы отправиться, куда тебе вздумается.

ЭТО должно быть так, как будто дом охвачен пожаром. На самом деле обычный дом не имеет значения, так как ты можешь всегда приобрести новый дом. Но если в огне *этот* дом, ты должен как можно скорее положить этому конец, поскольку ты не знаешь, когда будет твое следующее воплощение. «Я хочу быть СВОБОДНЫМ» - и есть этот дом в огне.

*Я действительно хочу быть Свободным, но скоро я уезжаю домой, и я беспокоюсь, что уеду отсюда, не став ни чуточки мудрее.*

Ты должен выяснить, что же не умирает и не рождается, и это ты найдешь на Сатсанге. Оно прячется в полости тво-

его Сердца, куда смерть не проникает. Это источник той силы, посредством которой ты чувствуешь, видишь, обоняешь, слышишь и ощущаешь вкус. Учитель скажет тебе, что он находится в твоем сердце, поэтому направь свой взгляд Внутрь, и ты увидишь его, и ты станешь ИМ! И тогда тебе больше не придется являться в этот многострадальный мир.

*Я хочу это увидеть, и я хочу быть единым со всем, но привычку ощущать свою обособленность и выносить суждения очень тяжело разрушить.*

На Сатсанге это произойдет само по себе. Другого пути, кроме Сатсанга, нет. Необходимо лишь желание быть Свободным. Главное препятствие для тебя заключается в том, что ты концентрируешь внимание на других вещах. Ты должен сосредоточиваться на том, чего ты желаешь.

*У меня нет конкретного вопроса, но я также чувствую, что еще не прибыл домой.*

Если ты еще не прибыл домой, как ты можешь говорить, что у тебя нет вопроса? Ты находишься на рыбном базаре, и ты не можешь найти дорогу. Тебе нужно взять проводника и попросить его показать тебе, где находится твой дом. Все сбились с пути, но они счастливы на рыбном базаре. Там они обосновались, и там они умрут!

Лучше все-таки задавать вопросы. Если тебе не нравится этот ужасный базар, обратись к тому, кто знает, как вывести тебя с него.

Если же ты знаешь, что ты на своем месте, тогда ты можешь отправляться куда угодно, даже на рыбный базар, и ты везде будешь Дома.

*Я хочу обрести более глубокую связь с вами, хотя ум говорит, что достаточно присутствовать на Сатсанге. Как я могу сильнее ощущать ваше присутствие?*

Сидеть здесь не так-то и легко, но скажи уму, чтобы он дал тебе возможность пребывать Здесь в безмолвии. Он может не захотеть молчать, но ты должен выиграть эту битву. Сиди и наблюдай за тем, что делает ум, наблюдай за его наклонностями, наблюдай за тем, откуда он возникает и куда

уходит. И тогда ты увидишь, что ум *не* позволяет хранить безмолвие, ибо он привязан к прошлым событиям, к людям, объектам и мыслям в прошлом. Именно эти привязанности и мешают тебе просто сидеть в молчании. Но если тебе удастся посидеть так всего одно мгновение, это прекрасно. Вот мой совет:

Если ум выскакивает, подобно обезьяне,  
верни его обратно.  
Он снова выскочит - и снова верни его.  
Он выскочит опять - верни его обратно.  
Играй в эту игру, и  
в конце концов ум остановится.

В Калифорнии ты этого не делал, ибо, если бы ты это делал, тебе не нужно было бы приезжать сюда. Пребывай в Безмолвии и не позволяй уму скакать, а если он начнет двигаться, возвращай его обратно.

Отбери у ума привязанность к прошлому,  
и ум станет не-умом,  
ибо ум - это и есть сама привязанность.  
Итак, устрани привязанность,  
и увидишь Свет Покоя и Любви.

Сделай это, и если у тебя возникнут какие-либо затруднения, скажи мне, что ты делал, и каковы были результаты. Ты понял, что тебе нужно делать? Просто смотри на ум, как ты смотришь на очки. Когда ум обращен Внутрь, нет никакого объекта, который можно было бы видеть, и Он останется сам с Собой. Поскольку ты здесь, воспользуйся возможностью изменить свои старые привычки, которые ведут к страданию. И когда ты вернешься, твои друзья не узнают тебя.

*Прежде чем я уеду в Непал, я хочу встретиться с вами наедине.*

Ты получаешь приглашение на встречу со мной наедине. Приходи ко мне один (смеется); не приводи с собой никого, не приноси ни свою одежду, ни свое тело, ни свой ум. Тогда ты сможешь встретиться со мной наедине. Ты можешь всегда приходить ко мне таким образом.

*Я пробыл на Сатсанге месяц, и, хотя на все мои вопросы были даны ответы, я все равно ощущаю, что нахожусь во тьме, и что я не могу сохранять покой. Я чувствую, что никогда не смогу пребывать в безмолвии.*

«Я никогда не смогу пребывать в безмолвии», - это ты мог бы сказать, оставаясь и в своей стране. Это всего лишь обусловленность со стороны твоей страны. Забудь о прошлом, пребывай на Сатсанге и ничего не ищи. Это явится само собой, ибо твое желание не имеет границ. За тебя все сделает то, благодаря чему ты оказался здесь, так что просто сиди молча, и ничего не делай.

*Я могу сидеть молча, но у меня такое чувство, что я явился сюда с каким-то бременем, и что это бремя по-прежнему со мной.*

Ты должен освободиться от бремени, что взвалилось тебе на голову. Представь, что у тебя на голове покоится груз в двести фунтов, и ты идешь к учителю, который говорит, чтобы ты очистил свой ум от всех концепций. Это лишь утяжелит твой груз. Следующий учитель велит тебе делать то-то и то-то, и это еще одно бремя. Здесь я не велю тебе делать что-либо - никакой практики, никакой медитации, я просто трясу твою голову, и груз падает. Сказать «Я Свободен» - значит потрясти головой и освободить ее от всяческих аргументов и других подобных вещей. И тогда ты будешь ходить с легкой головой и легким умом.

*Нам так повезло находиться на Сатсанге, где понимание происходит само по себе в Сердце, а не в уме. Требуется ли еще что-либо кроме доверия, открытости и пребывания здесь, чтобы достичь осознания Истины?*

Этого достаточно. Больше тебе ничего не нужно.

*Вы совершаете эту шава шуддху, вы очищаете меня и освобождаете меня от моего бремени.*

Что представляет собой этот процесс? Как ты можешь очистить эту шаву, этот труп?

*Труп ничего не может сделать.*

Вот так это и делается. (Указывает на картину, где Кали изображена стоящей на Шиве). Шива - это шавя под стопами Кали. Даже Шива является шавой; все твои знания бесполезны, если ты не покоишься под стопами Учителя. Вот что это значит. Пребывание под стопами Учителя очищает.

*У находящихся здесь людей такое особенное выражение лица. Отчего такое различие?*

Все становятся здесь молодыми. Обычно в мире беспокойство гложет каждого человека. Тех, кто пребывает здесь, не поглотила эта змея. Так как если в человеке нет беспокойства, он остается вечно молодым, и смерть не может коснуться его. Вот в чем тайна: пусть у тебя в уме не будет никакого беспокойства. Это беспокойство - смертельно ядовитая змея. Человек может выжить после укуса кобры, но если его кусает беспокойство, у него нет шанса на выживание, оно будет убивать его снова и снова. Люди выглядят намного моложе, когда они находятся на Сатсанге и не ощущают беспокойства.

*Мои родители, оставшиеся в Ирландии, переживают за меня и хотят понять, что я здесь делаю. Я пытаюсь объяснить им, но я не могу передать им словами, что здесь происходит.*

Похоже, ты приехал сюда без согласия своих родителей, и беспокойство о них сейчас является частью твоего бремени! Ты поступил очень хорошо, и это хорошо не только для тебя, но и для них тоже, так как через тебя они тоже получают пользу. Заверь их в том, что о тебе здесь заботятся, и что у тебя нет здесь никаких проблем. Некоторые родители посылают своих детей за границу учиться в университете, чтобы они могли получить образование более высокого уровня. Это способствует благополучию всей семьи, и поэтому мудрые родители не переживают, когда их дети уезжают на учебу. Полученное образование может помочь им получить хорошую работу, но это образование, полученное в Лакнау, даст тебе удовлетворенность, покой и любовь, которые ты сможешь передать своим родителям. Так что оставайся здесь при любых обстоятельствах. Если они недовольны, пусть будет так. Ты должен быть очень сильным и

настоять на своем, не стоит улаживать каждого, кто стоит на твоем пути. Шагай вперед, пока битва не будет выиграна. Эта битва происходит между тобой и очень сильным противником, который наносит поражение даже императорам. Этот противник - эго. Оно может выглядеть слабым, но на самом деле является очень сильным противником. Оно одержало победу над всеми обитателями этой вселенной и превратило их в своих рабов. Очень немногие выиграют эту битву жизни.

Я не советую тебе отречься от своей семьи, но ты должен осуществить свое желание быть Свободным. Находясь здесь, в Лакнау, сохраняй лишь одно желание быть Свободным. Затем уже, будучи Свободным человеком, ты можешь вернуться к любому желанию, включая желание оказывать помощь своей семье.

*Я так счастлив быть здесь. Мне кажется, это лучшее, что я когда-либо мог сделать!*

Посещение Сатсанга и есть лучшая вещь, какую ты можешь сделать, это лучшая работа, какую стоит выполнять. Ты увидел весь мир, но до тех пор, пока ты не познаешь свое собственное Я, ты не сможешь видеть все в истинном свете. Вначале взгляни на того, кем ты являешься сам, а затем, если есть такая необходимость, смотри на остальное в этом мире.

Если ты видишь свое Я,  
тебе не нужно даже стремиться к Богу.

Недавно сюда пришла одна женщина, занимающаяся духовным поиском в течение двадцати пяти лет. Многие свами и гуру предписывали ей различные практики и давали изображения себя и богов. Но ничто так и не дало ей Покоя. Тогда она пришла сюда, и, не задавая ни единого вопроса и не «получая» ничего, она достигла осознания, что она Бог, тот Бог, которого она так долго искала.

*Сегодня вечером я уезжаю, хочу посетить другие места и других учителей, но я бы хотел получить от вас наставления.*

Ты хочешь получить наставления, но не хочешь остаться на Сатсанге и услышать их. Ты собираешься уехать. Так что лучше тебе продолжить свой поиск. Может быть, через восемьдесят лет ты устанешь. Почему бы тебе не вернуться в 2075 году? А до того времени посещай все эти места и черные дыры.

*Пожалуйста, встряхните меня и разбудите. Я хочу найти то, что я ищу.*

Тебя уже встряхнули, и поэтому ты здесь, больше тебе ничего не нужно. Для того чтобы прийти на Сатсанг, ты должен был получить встряску. А потом тебе уже ничего делать не нужно. Тебя вытряхнули из предыдущих обстоятельств, и теперь ты следуешь и стремишься к ЧЕМУ-ТО. Я обещаю, что ты будешь это иметь.

*Вы можете сказать мне что-нибудь о Свободе?*

Вначале стань Свободным, а затем уже войди в мир, и ты никогда не будешь несчастен. Первостепенное должно стоять на первом месте. Что касается тебя, то поскольку ты уже находишься в пожилом возрасте, с тобой этого не произошло. Если ты прежде всего обрешь Свободу, то ты останешься молодым и энергичным, и ты никому не наскучишь, так же как и тебе никто не надоеет - ведь ты увидел Красоту внутри. Сейчас ты находишься здесь. Прошлое прошло. Ты пребываешь на поле Красоты, поскольку Сейчас ты обнаружил, что Свобода - это самое прекрасное, что дает жизнь, и к чему следует стремиться. Прошлое осталось в прошлом, пусть оно тебя не беспокоит. Сейчас будь Здесь на Сатсанге, и ты увидишь, как каждая клеточка твоего тела будет обновляться. Ты увидишь красоту как внутри своего сердца, так и снаружи. Я счастлив, что ты находишься здесь, и я надеюсь, что ты еще останешься на какое-то время.

*Моя девушка, с которой нас соединяют сильные взаимные чувства, хочет, чтобы я поехал в Европу и получил консультации по психологии взаимоотношений. Я бы хотел услышать ваше мнение на этот счет.*

Люди, которые дают эти консультации, сами имеют массу проблем. Как они могут помочь тебе? Скажи ей, чтобы она приехала в Индию и посетила Сатсанг. Сатсанг - это лучшая консультация.

*Благодарю вас за бесценный дар вашего присутствия. У меня очень часто бывают очень живые сновидения о Сатсанге и других вещах.*

Эти сновидения - не сновидения, они реальнее, чем реальность. Если серьезно и искренне стремишься к чему-либо, ты увидишь, что даже сновидения будут реальными, и тебе будет сниться то, чем ты был занят в бодрствующем состоянии. В большей или меньшей степени это является проекцией состояния бодрствования в сновидении. Однако то, что происходит с тобой - это не сновидения, а видения, и эти видения лучше, чем переживания состояния бодрствования. Это указывает на очень глубокое намерение достичь осознания своего собственного Я. То же происходит и со всеми здесь присутствующими независимо от того, знают они об этом или нет. Однажды ты узнаешь, кто привел тебя сюда. Ты узнаешь, кто является твоим Наставником, и кто заставил тебя явиться сюда и присутствовать на Сатсанге. Ты узнаешь это.

*Какая разница между Сатсангом и психотерапией?*

Психотерапия - это машина, которая производит деньги. Сатсанг просто дает свободу и не производит денег. Он предназначен для достижения покоя ума, а не для того чтобы беспокоить твой ум. Он дает покой и любовь; психотерапия же может ввести в сильное замешательство. Если ты пойдешь к обычному психотерапевту, он просто вернет тебя в прошлое и там навеки и оставит! На Сатсанге мы не занимаемся разрыванием могил. Мы обретаем понимание того, кем мы являемся и того, что у нас нет никакого заболевания. Большинство психотерапевтов постоят перед тобой в течение часа, возьмут с тебя сто долларов, а затем уйдут. Сатгу-



ру же находится с тобой вечно. Вот в этом и заключается разница.

*Я не чувствую удовлетворения. Я не свободна.*

Что собой представляет эта неудовлетворенность?

*Мысли, сомнения.*

Где гнездятся эти сомнения? Если в голове, то отруби голову. Если в носу, удали нос. Это учение семилетней девочки из Варанаси. Ее звали Камали, и ее отцом был святой Кабир.

Кабир давал Сатсанг, и на нем присутствовало много людей. Камали спросила отца: «Почему столько людей пришли к тебе так рано, в четыре часа утра?».

От ответил: «Они пришли за Свободой и Истиной, для того чтобы стать Просветленными; Зачем бы еще они приходили так рано в зимнее утро, когда на улице так холодно?»

«Папа, пятьсот человек пришли за Свободой и для того чтобы посетить Сатсанг? Я не верю этому, они, должно быть, пришли за чем-то еще».

Затем девочка ушла и занялась своими играми. Однако на следующее утро она встала у ворот и всем, кто приходил к ним, она говорила, что ее отец собирается провести собеседование с каждым человеком прежде, чем допустит его на Сатсанг. Она сказала им, что они должны положить голову на бревно, а она отсечет ее и отнесет показать своему Отцу. Если он даст согласие, этот человек будет допущен на Сатсанг. Она заверила каждого, что топор, который находится в ее руке, очень острый, и что они не ощутят никакой боли, когда она быстро отделит голову от туловища.

Первая группа прибывших сказала: «Мы находимся здесь по той причине, что нам предстоит судебное разбирательство, и мы хотели бы получить благословение твоего отца. Но мы уже коснулись его ворот и, таким образом, получили его благословение, так что теперь мы можем идти в суд».

Вторые сказали: «Наш сын очень болен, и мы пришли увидеть твоего отца, чтобы получить его благословение. Тогда наш сын не умрет».

Следующие сказали: «Мы пришли не на Сатсанг, мы хотим получить благословение для своей дочери, которая выходит замуж. Мы лишь выразим свое почтение твоему отцу у этих ворот и уйдем. А завтра мы явимся на Сатсанг».

Все эти люди, а также многие другие, имели свои причины. Два часа спустя отец девочки вышел из пустого зала для проведения Сатсанга. Хотя было шесть часов, никого из посетителей не было видно, только его дочь стояла с топором в руке.

«Пападжи, я говорила тебе, что никто не приходит за Свободой, - сказала она. - Зачем ты попусту тратишь свое время? Ты даешь ежедневно Сатсанг с четырех до восьми часов утра, а затем ты идешь и даешь Сатсанг в других местах и через десять дней возвращаешься. Ты даже не даешь *нам* своей любви. Зачем ты растрачиваешь свое время? Сегодня у всех были какие-то другие интересы».

Так что, если ты хочешь встретиться со Святым, ты должна удалить свою голову, и тогда он станет говорить с тобой. Твои сомнения гнездятся лишь у тебя в голове, и когда ты избавляешься от нее, ты становишься неподвластной сомнениям. Ты Свободна. Если ты понимаешь это, ты не будешь питать никаких сомнений. Сейчас ты пребываешь в сомнениях?

*Да.*

Тогда выйди и отруби себе голову! *Но,*

*Пападжи, иногда...*

Что ты подразумеваешь под «иногда»? Какой учитель обучал тебя такой плохой грамматике? Здесь класс другого рода, в нем нет учителя. Этот Учитель не имеет языка, с помощью которого он бы обращался к ученикам, а у учеников нет голов, с помощью которых они бы понимали. Вот какой здесь класс. Так что если у тебя есть голова, тебе нужно найти какое-нибудь другое место, какую-нибудь бойню, где отрубают головы.

Эго - это голова, понимаешь? Его следует отнести на бойню. Они позаботятся о нем. Мне не нужны головы, мне *нужны сердца*. Здесь головы не нужны, но существует множество учреждений, нуждающихся только в голове. Избавь-

ся от своей головы, а затем уже говори. И тогда впервые твое сердце заговорит на языке Любви. Позволь своему сердцу говорить! Ты всегда говорила из головы, так что отруби ее, как говорит Камали! Эта девочка знала, как нужно приходиться на Сатсанг. На Сатсанге запрещены все эти «я», «ты» и «она». Сейчас ты готова к тому, чтобы встретиться с Истиной лицом к лицу, в этом и заключается значение Сатсанга. Ты обращена лицом к Истине, Свободе. Кто может убить тебя? Ты боишься своего собственного Я, и ты зависишь от «я» других. Ты слишком вовлекаешься в дела, которые непостоянны, и теперь ты не можешь спасти свою жизнь. Миллионы раз ты рождалась и миллионы раз ты умирала, так что вкус смерти ты знаешь. Очень хорошо. Теперь настало время узнать, как Жить! Это так легко - всегда пребывать в Блаженстве, но ты желаешь смерти. Этот чудесный сад Любви и Красоты ты превратила в бойню.

Останови мгновение и постарайся увидеть, кто ты такая. Ты ни разу не дала время своему собственному Я раскрыться в тебе, расцеловать и обнять тебя. Миллионы лет ты пыталась пользоваться своей головой, теперь дай, наконец, время своему Сердцу. Сохраняй безмолвие, Просто Пребывай в Безмолвии. Если ты будешь Сохранять Безмолвие, твое собственное Я явится и обнимет и расцелует тебя. Дай время своему собственному Я.

*Сатсанг с вами дает такое опьяняющее ощущение. Я пришел к вам, чтобы заново обнаружить то, что всегда находится здесь, и навечно остаться в Я.*

Обычно тебе приходится тратить уйму денег на эти опьяняющие вещества. Как ты достиг опьянения здесь?

*Ваше Присутствие - лучшее спиртное!*

Обычно лучшим опьяняющим средством является виски, но его действие длится всего три часа - и все твои деньги уплывают! Это же опьяняющее средство с каждым мгновением становится все более интенсивным. Это не тот интоксикант, действие которого прекратится через три часа. Ты должен найти знаменитую марку, и тогда одной рюмки тебе хватит на всю жизнь, и этот напиток никогда не испарится!

Очень мало кто из людей пил это вино, ибо они не могут заплатить нужную цену. Ты можешь сказать, что цена очень велика, и ты можешь сказать, что цены вообще никакой нет. Тебе нужно лишь сохранять безмолвие - и это опьяняющее средство твое. Просто сохраняй Безмолвие.

Когда опьянение зависит от кого-то другого, ты просто себя обманываешь, ты себя дурачишь. Ни одно хорошее опьяняющее средство не может быть получено из какого-либо источника кроме твоего Я. Никто не даст тебе Счастья, никто не даст тебе Покой. Ты сам можешь это обнаружить. Лишь ум в состоянии замешательства будет думать, что счастье можно обрести где-то еще. Эта Любовь и эта Красота возникнут тогда, когда ты всего на одно мгновение станешь Безмолвным. И тогда ты достигнешь Всего. Похоже, ты уже вкусил это. Иначе ты бы так не светился (смеется). О'кей, я очень счастлив встрече с тобой.

*Я люблю просто сидеть Здесь с вами в Покое без какой-либо цели.*

Тот, кто сидит передо мной без какой-либо цели, получает все. Это же обещает и Бог: «Когда преданный явится ко мне и попросит что-либо, я в то же мгновение дам ему все - будь это ребенок, долгая жизнь, хорошая жена или муж или что-либо еще». Но у Бога, как и у других, есть страх. Он говорит: «Я боюсь человека, который ничего не просит, ибо я обязан обеспечивать этого человека всем, и я должен следовать за ним, подобно тени. Того, кто не имеет желаний, я обеспечиваю всем в то же мгновение, когда возникает потребность, так что я привязан к этому человеку».

Так и с человеком, который приходит на Сатсанг, не имея желаний. Ему дается все, даже если он не просит. Нет ничего, чего бы тебе не доставало. Пребывай в уверенности, что обретешь все, в чем когда-либо испытывал потребность.

*Пападжи, мне бы хотелось получить новое имя.*

Вначале я раскрою тебе его значение. Когда ты складываешь ладони вместе, в форме чаши, и протягиваешь эти пустые руки, бриллиант упадет в них сам по себе. Этот Бриллиант - Знание об истинном Я, и он падает сам по себе, но в твоём уме содержится много слоев отвлечения, за кото-

рые цепляются твои руки. Эти слои являются твоими желаниями. Человек, приходящий на Сатеанг, отворачивает свой ум от желаний и обращает его к своему Я. Это автоматически происходит на Сатсанге. Тогда эта чаша готова к принятию, бриллиант падает и происходит Самореализация. Я раскрывает Себя Себе. Это положение открытых ладоней, сложенный в форме чаши, называется Анджали. ты можешь вместить в себя Знание о своем Я, ибо твое сердце открыто к получению этого Знания.

Эта история из Упанишад. Когда один человек получил освобождение, и его спросили, как он этого достиг, он сказал: «Это было так, как будто ягода крыжовника или амлаки упала мне в анджали. Я ничего для этого не делал, она просто упала с дерева Сатсанга». Это случится, если ты будешь стоять под деревом амлаки, а не под каким-либо другим деревом.

Имена, которые вы получаете на Сатсанге, - это имена Любви и Красоты, и те, кто использует эти имена, тонут в Любви, Красоте и Милости. Даже тот, кто назовет тебя по имени, получает пользу. Имя должно быть таким, чтобы все получали от него наслаждение. Если ты произносишь имя радости, ты становишься радостным.

Имена представляют новую линию. Из страдания рождается страдание, и многие из ваших имен содержат это страдание. Но теперь ты принадлежишь совсем другой атмосфере, и твое новое имя является ее частью. Это часть начала новой жизни - свежей и свободной от прошлого.

*Пападжи, должен ли человек созреть, подобно плоду на дереве, а затем быть съеденным Просветленным Существом?*

Нет никакого плода, который должен созреть, никакого дерева и никакого леса. Надежды также нет, но ты должен Верить в это. Ничего никогда не существовало. Плоды упали, так что не сиди на ветке дерева. Отбрось эту привычку падать.

*Раньше я очень сильно ощущала себя упавшим фруктом. Первые семнадцать лет моей жизни были подобны аду.*

Очень мало кто из людей возвращается из ада. Но я знаю одного человека, который отправился туда. Он был очень

хорошим человеком, и на его счету не было никаких грехов, кроме того, что он однажды преградил путь армии оккупантов, будучи вооруженным одним копьем, и нечаянно проткнул глаз ящерице. Когда же он после смерти предстал перед судьей, было решено, что он должен отправиться на небеса и наслаждаться ими в течение миллиона лет. Однако, поскольку он травмировал ящерицу, которой пришлось остаток жизни прожить слепой, он должен был по пути на небеса пройти через ад, пробыв там несколько секунд.

И вот, проходя через небеса, он спросил охранников, почему все эти люди смеются и танцуют. Они ответили: «За один грех их помещают в огонь, но в отличие от земного огня, который поглощает свою жертву раз и навсегда, здешние костры особенные, и как только ты умираешь от огня, ты тут же рождаешься вновь и вновь тебя бросают в огонь. Так будет продолжаться миллионы лет, ведь это ад! Но они счастливы оттого, что ты находишься здесь. Благодаря присутствию такого хорошего существа, как ты, весь ад очень счастлив».

«Тогда, - сказал тот человек, - я не хочу отправляться на небеса, я хочу остаться здесь, в аду. Если мое присутствие может сделать их счастливыми, я остаюсь здесь!»

Охранники пошли к судье и спросили, что им делать. Судья сказал, что этот человек может остаться, если он действительно этого хочет, но он не должен никому об этом говорить.

А в это время у людей, находящихся на небесах, начались проблемы, ведь хотя они и наслаждались небесами, они наслаждались лишь объектами чувств. Каким-то образом они прознали о существовании в аду Сатсанга, и один за одним начали направляться туда - и вот теперь там их уже около двухсот тридцати человек (*смеется*). И вот теперь никто не идет на так называемые небеса, все отправляются в этот ад!

*Для меня было огромным благословением встретиться с такими людьми, как Мать Мира, Аммачи, Его Святейшество Далай Лама и Тикх Нат Хан. Я так благодарен вам за ваше присутствие на этой планете, и я кланяюсь вам в ноги.*

Они дали тебе свои Благословения, и вот ты Здесь. Именно благословение от Бога и множества Святых и Муд-

рецов дало тебе возможность явиться на Сатсанг. И именно на Сатсанге ты познаешь свое Я. Будь терпелив и не убегай, пока ты не достигнешь цели.

*Будда был моим первым Гуру, и моя связь с ним на уровне сердца настолько сильна, что я чувствую, должно быть, я уже знал его раньше. Вас я тоже узнаю, будто я знал вас все время.*

Ты должен был знать Будду раньше, мы встречались со всеми множество раз. Это не первый раз. Ты можешь записать эту дату: 1 апреля 1994 года, около 11:30 утра. Мы встретимся снова в это же время, и мы встречались в этот самый день миллионы раз, но большинство людей этого не помнят. Очень немногие помнят данные события и понимают, что это будет продолжаться и впредь, если они не примут решение покончить с этим бесконечным процессом.

Даже Будда прожил миллионы жизней в разных местах и в разных обликах, но он знал это, и ему сказали, что, когда он будет принцем царства Шакья, а его имя будет Амитабха Гаутама, это будет его последней жизнью.

Все мы встречались друг с другом во многих воплощениях, и вот сейчас мы здесь. Цель нашей встречи здесь состоит в том, чтобы больше не появляться, как это сделал сам Будда. То, что он сделал, было таким простым. Он просто сидел под деревом Боддхи, не говоря ни слова, и все закончилось. Он сделал это, и мы также можем сделать это.

У меня в уме всплывает одна история, и я расскажу ее тебе. Это история Рамаяны, произошедшая около семи тысяч лет назад и повествующая о воплощении Бога в облике Рамы.

Между Мудрецами и Асурами, или демонами, развернулась война. Демоны похитили жену Рамы, и, короче говоря, Рама убил демона и вернул свою жену.

И вот теперь они должны были сидеть на троне, и должна была состояться церемония коронации. Рама отправил послание своему Гуру с приглашением явиться во дворец и совершить необходимые пуджи с тем, чтобы он мог воссесть на троне уже с благословения Мастера.

Он послал своего брата Лакшмана на самом быстром коне к Гуру, велел ему отвезти Учителю кольцо и попросить его провести церемонию. И Лакшман отправился в лесной ашрам Гуру Рамы и сказал ему: «Я - Лакшман, брат Рамы. Мы благополучно вернулись с юга, и на следующей неделе должна состояться церемония коронации, которую Рама просит тебя провести, и он передает тебе свое кольцо».

Нужно сказать, что царское кольцо обладает такой ценностью, что во всей стране нет ему равных. Оно украшено особыми бриллиантами, которые больше нигде не найти. Лакшман протянул кольцо Гуру, но тот сказал: «Я сейчас занят приготовлением риса, походи в мою хижину и положи кольцо в глиняный горшок».

Лакшман вошел в хижину и опустил кольцо в горшок. Но когда кольцо упало, послышался необычный звук. Ему стало очень интересно, что же такое находится в горшке, и к тому же он почувствовал, что поступил неверно, бросив кольцо в простой горшок из глины.

Он перевернул горшок вверх дном, и из него посыпалось множество колец похожих на то, которое он бросил только что. «Как это может быть? - думал он. - Здесь так много колец, что я не могу сосчитать их, не говори уже о том, чтобы найти то, которое я бросил».

Он вышел из хижины и спросил: «Пожалуйста, скажите мне, кто положил все эти кольца в этот горшок?».

Очень серьезно и даже сурово Васиштва сказал: «Лакшман, это сделал ты. Это сделал ты!».

«Разве это возможно? Я пришел сюда впервые!» - воскликнул Лакшман.

«Нет, ты приезжал сюда верхом много раз и каждый раз просил меня явиться на церемонию. А я каждый раз говорил тебе, чтобы ты бросил кольцо в горшок. И это будет продолжаться снова и снова, пока ты не сойдешь с лошади и не устранишь свою гордость. А затем ты должен остаться со мной, и я научу тебя кое-чему, и ты больше не появишься здесь», - ответил Васиштва.

Итак, мы будем продолжать появляться здесь, если не устраним свою гордость и не перестанем отождествлять себя с какой-либо формой или именем, а когда у вас не будет никакой формы и никакого имени, вы осознаете, что ни ра-

зу не приходили сюда раньше, и даже в этот раз. Вот в чем красота учения:

ИСТИНА ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО НИЧЕГО НИКОГДА  
НЕ СУЩЕСТВОВАЛО.

*Я только что приехал из Бодх Гайи, и меня переполняют буддийские идеи о заслугах и карме. Но все кажется таким бессмысленным и не имеющим отношения к свободе, если ничего никогда не существовало!*

Это вовсе не бессмысленно, в действительности в этом заложен глубокий смысл. Без хорошей кармы ты бы никогда не попал сюда или в Бодх Гайю. Очень немногие люди имеют заслуги, для того чтобы попасть на Сатсанг. Требуется огромное количество заслуг, чтобы оказаться Здесь, и именно поэтому ты сюда и попал.

Ты обретишь Свободу, когда пробьет твой час, начертанной судьбой, как это было и в случае с Буддой. Сила твоих заслуг будет такой мощной, что Свобода явится к тебе, даже если ты попытаешься отказаться от нее. Если тебе предначертано быть Свободным, обстоятельства сложатся таким образом, что ты не сможешь уехать отсюда, даже если будешь предпринимать попытки к этому!

*Пападжи, Ананда как-то сказал Будде: «Облагораживающая дружба - это половина Святой жизни», на что Будда ответил: «Иметь облагораживающие отношения, благородных друзей и союзников - это все составляющие жизни Святого». Пападжи, общение с вами обогатило меня как ничто другое за тридцать девять лет. Спасибо вам за то, что вы находитесь здесь, когда вы могли точно также находиться в горах, наслаждаясь прохладой.*

Кабир также говорил об облагораживающем общении с Учителем. Мне придется расшевелить свою память, так как она уже стара и не хочет служить мне.

Если ты общаешься со Святым всего одно мгновение, грехи твои, которые ты совершал в предыдущих поколениях, исчезнут без следа, и тебе не нужно будет вновь появляться здесь.

*ц не хочу жить ради того, чтобы только состариться и умереть, я хочу быть Свободной от этого.*

Сатсанг - это нечто вроде салона красоты, где тебе устраняют морщины, ибо он покажет тебе твое Истинное Лицо. Здесь цена не девятьсот пятьдесят рупий, здесь цена заключается в том, чтобы не размышлять. Эту цену может заплатить любой. Если ты не размышляешь, то скажешь мне, как ты можешь быть красивой.

Стисни зубы и сожми кулаки в решимости и соверши Прыжок в свое собственное озеро Манасаровар.

*Мне кажется, что с тех пор как я приехала сюда, я больше не чувствую себя такой же счастливой как раньше, хотя мне доставляет удовольствие находиться в этой прекрасной санге. Что со мной происходит?*

То счастье, которое ты испытывала до приезда в Лакнау, вероятно, было счастьем, созданным умом и основанным на каком-либо человеке или людях или объектах, которые возвращали тебе это счастье. Может быть, твои собственные концепции давали тебе ощущение самодостаточности. Это не счастье! Истинное счастье описать невозможно. Если ты можешь описать его или его источник, то это лишь «Ментальный полет фантазии, имеющий цель обрести или достичь что-либо. Счастье не может исходить от другого человека, даже если это Святой или Мудрец. Счастье исходит Изнутри. О счастье не расскажешь. Ты даже не можешь обрести счастье на Сатсанге, ибо оно всегда Внутри тебя.

Ты явилась на Сатсанг, и тебе говорят хранить молчание И ни о чем не думать, в том числе о своем собственном теле, уме, эго и деятельности чувств. Тогда ты можешь пребывать в Безмолвии и Покое. Здесь ты обучаешься молчанию, тому, чтобы не позволять мыслям возникать в своем уме. И тогда ты обретаешь неопишное счастье, и внутреннее состояние отражается на твоём лице. Когда ты будешь счастлива, твое лицо изменится полностью. И каждый, кто будет смотреть на него, наполнится счастьем.

Эта пробуждающаяся печаль является хорошим знаком. Она покоилась в глубине твоего сердца, и за все твои жиз-

ни непрестанно накапливалась. Эта печаль стала одним целым с твоим телом, она едина с ним. Подобно тому как пыль собирается на дне стакана с водой, так и твоя печаль накапливается в сердце как следствие неверного поведения и неверных действий. Причина того, что ты сейчас ощущаешь эту печаль, состоит в том, что Сатсанг расшевелил ее и поднял на поверхность, откуда ее можно устранить. Ум каждого присутствующего на Сатсанге подвергается стрессу, а то, что годами оставалось незамеченным, поднимается на поверхность. Но печаль не может долго оставаться на Сатсанге, и поэтому она растворяется. В действительности именно страдание и печаль привели тебя сюда, так что ты должна быть благодарна им за это.

Как только ты познаешь свое собственное Я, эта печаль больше не будет для тебя проблемой. Ты можешь чувствовать себя несчастной, но на самом деле тебе невероятно повезло. Скоро прошлое не будет больше оказывать на тебя воздействие и весь этот груз, который ты носила, не будет иметь для тебя никакого значения. Ты будешь знать только Сейчас!

*Я так запуталась в мыслях, в потоке чувств и суждений, что мне трудно ощущать это, хотя в душе я знаю, что мне повезло.*

Ты в потоке? Зачем же ты вошла в него, если не умеешь плавать? Лишь хорошие пловцы могут войти в реку и наслаждаться ею. Поэтому я советую тебе не входить в реку, если ты не умеешь плавать. Вначале научись плавать, и тогда ты не будешь бояться никаких рек.

Учись плавать у тех, кто умеет это делать. Постепенно с их поддержкой ты научишься этому. Затем ты сама будешь двигать руками и, таким образом, не утонешь. Движение руками - это плавание. Только приложив собственные усилия ты можешь стать пловчихой. Если ты не будешь делать усилия, ты пойдешь ко дну. Но ты также можешь воспользоваться глубиной реки и можешь просто лежать на воде, не двигая ни одной частью своего тела. Так что придержишься общества мудрых, а не глупцов, которые не умеют плавать. Сейчас ты находишься здесь. Постепенно ты научишься тому, как можно плавать, не совершая усилий.

*Недавно я вернулась на Запад, где со мной обращались как с членом королевской семьи, куда бы я ни пошла. Но здесь, в Лакнау, ко мне относятся как к обычному человеку, а не как к кому-то особенному.*

Это так. Здесь к тебе не относятся по-особому, потому что все такие же, как ты. Когда же ты уезжаешь отсюда, ты видишь, что к тебе относятся, как к королеве, поскольку в Швеции они никогда не видели лица, подобного твоему. Здесь все женщины - королевы, но ты это понимаешь только тогда, когда уезжаешь.

Это можно сравнить с подготовкой в колледжах таких специалистов, как, на-пример, преподавателей. Они все одинаковые, никто не является особенным, но когда они входят в свои классы в школах, все ученики проявляют по отношению к ним свое почтение.

Чтобы быть королевой, чтобы быть Красивой, загляни в свое Я.

Глядя вовне, ты не можешь быть Красивой.

Чтобы быть Красивой, ты должна смотреть Внутрь, и твоя Внутренняя Красота будет сиять сквозь твои поры, притягивая тех, кто вокруг.

*Для меня такое счастье видеть вас вновь и находиться в вашем присутствии.*

Я очень рад приветствовать тебя. Я буду видеть тебя, но ты меня не увидишь. Что это за феномен? Обычно, если я вижу тебя, то и ты должен видеть меня, но ты не видишь Меня. Ты видишь лишь мое лицо. Мне не нужно этого. Ты должен видеть лишь то, что не может быть увидено. Тогда ты действительно Увидишь меня, а я Увижу тебя.

Поцелуй свое собственное Я и скажи мне, какой ты ощутил вкус. Чтобы описать этот поцелуй, ты можешь только подарить поцелуй. Его нельзя описать, поскольку он вне концепций ума. Этот поцелуй есть не-ум, а для того чтобы ощутить его вкус, необходимо отсутствие желаний. Так что не имей желаний, и ты ощутишь этот вкус. Вот как это происходит. Когда ты свободен от желаний, появляется Счастье. Пробуй прямо Сейчас, вот в чем заключается счастье.

*Я не могу даже выразить словами то, что вы нам дали.*

Зачастую люди злоупотребляют использованием слов, и они лишь портят человека. Ты должен говорить о Бриллианте лишь тому, кто может оценить его, а не глупцам.

*Одна из тем, о которых я люблю говорить, это крикет. Я знаю, что вы любите крикет. Могли бы вы дать Сатсанг об этом?*

Да, все приходит и уходит! Какая бы ни была Лила, просто наслаждайся ею. Тогда это становится Лилой. Если ты позволишь ей себя увлечь, то просто заблудишься в ней и потеряешься.

*Папа, я нахожусь здесь, для того чтобы получить шактипат или чтобы устранить свои сомнения или же чтобы удовлетворить свой духовный голод?*

Скорее всего, ты здесь, для того чтобы устранить свои сомнения, а после того как они будут устранены, Я передаст тебе свою силу. Это называется шактипат. И тебе следует не удовлетворять свой духовный аппетит, а жить, как сам Дух, Быть Самим Духом.

*У меня нет больше вопросов.*

Вопросы не возникают у двух категорий людей. К первой категории относятся мудрые люди. Им нечего спрашивать, так как находясь у себя дома, человек не может заблудиться. Другая категория - это те, кто не знает, что есть нечто, о чем можно спросить. Итак, одни не имеют вопросов в силу своей Мудрости и своего Света, а некоторые просто не обладают знанием.

Так что, если вопросы возникают, не бойся и не смущайся, поскольку это хороший признак. Вся грязь, которая скопилась под поверхностью ума, поднимается, если ее расшевелить, и выходит наружу в форме вопроса. Поэтому-то и необходимо задавать вопросы, и не нужно стесняться. Когда все сомнения будут устранены, в зеркале своего ума ты увидишь отражение своего собственного Я. Тогда ты поймешь, что именно за этим ты и пришел сюда, но ты не сможешь сделать это, когда поверхность неспокойна.

Когда ты приходишь к Учителю, ты обязан задать вопрос, потому что нет такого человека, который решил эту проблему. Все люди без исключения задаются вопросом: «Как быть счастливым?». Все, от крестьянина до царя, несчастны. Поэтому задай учителю вопрос: «Как быть спокойным, как любить свое собственное Я и всех остальных?». Также я прошу тебя задать такой вопрос: «Как пребывать в Покое?».

*Как-то я спросила вас, могли бы вы положить свои стопы мне на голову, как это делается в индийской традиции, но вы отказались.*

Я не следую таким традициям. В такие традиции я не верю. Возможно, это символизировало устранение эго. Но стопы и голова никакого отношения к эго не имеют. И то и другое - физические предметы, а это значит, что Покой и Любовь могут якобы исходить от физического, но это не так.

Именно твое эго ждет каких-то традиционных обрядов. Оно никогда не подчинится. Ты думаешь, что эго растворится, если я помещу свою стопу тебе на голову! Нет! Тогда зачем тратить время впустую? Зачем просить, чтобы тебе на голову возложили стопу? Почему бы тебе сразу не броситься внутрь?! Не жди!

*Я была бы очень счастлива броситься внутрь.*

Нет, не говори, что ты была бы очень счастлива броситься внутрь, просто сделай так! (*Посмеивается.*) Счастье придет тогда, когда не будет больше эго. Однако планирование своего счастья относится к будущему. Твое «была бы» относится к будущему, и оно не давало тебе покоя долгое время. Пока твои волосы еще черные, бросайся внутрь. Не жди, когда они поседеют!

*Меня куда-то непреодолимо тянет, душа тоскует. Как мне справиться с этим? Я очень переживаю из-за того, что мой муж оставил меня и беспокоюсь за благополучие своей дочери.*

Ты оставила свой дом и приехала в Индию, но если ты не оставила дома своих отношений, твой ум будет беспокоен, и твое пребывание здесь не принесет тебе пользы. Если ты

наполовину здесь, а наполовину там, тебе потребуется много времени, чтобы достичь Покоя. Ты должна понять, что однажды тебе придется оставить все отношения со своим мужем и детьми. Если твой муж оставил тебя, ты должна быть благодарна и счастлива, ибо ты на опыте убедились, что все отношения имеют начало и конец. Больше никакие другие отношения не одурачат тебя. Теперь тебе будет легче выйти за пределы отношений, туда, где все есть ОДНО.

*Не могли бы вы посоветовать, какие книги мне лучше всего читать, чтобы мои размышления привели к медитации.*

Это очень хороший вопрос. Я приведу тебе один пример, и у тебя будет хорошая пища для медитации.

Один человек пошел к царю и попросил у него каких-нибудь несвежих продуктов, объедков, оставшихся после трапезы. Царь тут же дал ему бриллиант, поскольку у царей нет подпорченных продуктов, так как ему подают все только самое лучшее. Он дал бедняку бриллиант, чтобы на вырученные за него деньги, этот человек мог обеспечивать себя пропитанием всю свою жизнь. Ты и есть этот проситель и никто больше! Ты хочешь научиться медитировать по книгам, но скажи мне, что происходит Здесь, Сейчас на Сатсанге с самого начала?!

Тебе не нужно читать книгу, чтобы пребывать в безмолвии и медитировать!

*Да, Пападжи, настало время просто сидеть перед вами и наблюдать, как в этом пространстве Ананды ничего не происходит.*

Ты нашла своего друга, коим является Ананда. Невозможно описать, кто это такой, когда живешь вечно. Лишь пробудившись, ты узнаешь, кто спит рядом с тобой. Теперь ты знаешь, что он был твоим другом на протяжении множества поколений, хотя ты и не смотрела на него. Ты смотрела в другое место, и в этом заключается беда всех людей. Они смотрят не внутрь своего собственного Я, а ищут кого-то в других местах. Поэтому у них и нет такого близкого друга, как Ананда.

*От многих людей я слышала, что наступающее лето будет очень жарким, но никто ни разу не сказал о том, какие чудесные эти Сатсанги жарких дней.*

Вероятно, некоторым нравится оставаться здесь по той причине, что пребывая на Сатсанге, они не смотрят на то, что происходит вне Сатсанга. Однажды в июне я тоже был на юге, в Тируваннамалае у Аруначалы. Было очень жарко, около сорока шести градусов по Цельсию. Большинство людей убегали в Ути и другие горные лагеря. По-моему, именно майор Чадвик сказал Махарши, что все богатые люди отправлялись в горы, а те немногие, кто остался, слишком бедны и не могли себе этого позволить, поэтому они остались здесь с ним. Махарши сказал: «Я тоже бедный человек и не могу отправиться в горные лагеря. Но позвольте мне заметить, оставаться летом на Сатсанге с Учителем - и есть та-пас!».



## **ЗНАКИ И ПРИЗНАКИ БЛИЗКОЙ СВОБОДЫ**

Прежде чем Милость Гуру приведет человека на Сатсанг, вначале Она проявляется ему в виде многих знаков, или условий, которые возникают по мере того, как он все больше и больше созревает для Свободы, и завеса иллюзии становится все тоньше и тоньше.

Самые важные качества - Святость и Брахмаджиньяса, жгучее желание Свободы.

Далее - Вивек, способность отличать Реальное от нереального, вечное от преходящего, Покой от страдания.

Затем идет Вайрагья, бесстрашие и отречение от нереального преходящего мира объектов чувств.

Другие знаки - смирение, спокойствие, дхармическая жизнь, здоровое тело, самоисследование, преданность и ахимса, не-насилие. Все эти знаки - аспекты одного Имманентного Я, раскрывающего Себя Себе.

Симптомы эти возникают сами по себе.

Не обманись, концентрируясь на них.

Постоянно концентрируйся лишь на Я.

### Брахмаджиньяса: стремление к Свободе

Тот Плот, что перевезет тебя через океан самсары, - это твердая решимость быть Свободным. Страстное желание - неотъемлемое условие. Сила этого желания сама является Сатгуру, боль в сердце - зов твоего Я.

Всегда желай лишь Я,  
ибо ты всегда получаешь то, чего желаешь сильнее всего.  
Жгучего желания Свободы достаточно,  
это результат Благословений.

Желание мокши есть Мокша,  
ибо теперь твои отношения - со Свободой.  
Делай различие между «я» и Свободой,  
ты должен увидеть, как «я» далеко от Свободы.  
Когда нет больше мест для путешествий,  
тогда нет больше «я», нет путешественника.  
Обрети незыблемую, подобно скале, веру в Свободу,  
чтобы ни вода, ни ветры сомнений и мыслей  
не могли ее сдвинуть.

Если желание Свободы непрерывно, все привычки  
и отвлечения ума исчезнут. Размышляй лишь о  
Свободе, и Свободой станешь, ибо ты есть то, о чем  
твои мысли. Пусть будут мысли твои о Я неотступны,  
как зубная боль.

Желание Свободы - это тот прилив,  
который смывает песчаные замки сомнений.  
Без этого желания человек - лишь бесхвостое животное.

*Вопрос: Я ощущаю жагучее желание быть свободным от всего этого.*

Пападжи:

Достаточно того, что в тебе горит желание Свободы. Оно сожжет своим огнем всю вселенную, сожжет тебя, твой ум, твое эго и твое тело.

Пусть все сгорит, а то, что останется,  
БРОСЬ ОБРАТНО В ОГОНЬ.

Все, что попадает в огонь, становится огнем; даже мысль о Свободе попадает в этот огонь, сгорает в нем и становится ТЕМ! Это так легко, но очень немногие горят желанием быть Свободными. Большинство людей желает объектов чувств, и они попадают во вселенную по своей собственной воле.

Пусть твоя воля горит этим огнем,  
чтобы больше она никуда тебя не увела.  
Пусть твое эго сгорит в этом Огне  
Любви, Покоя, Вечности.  
Не бойся этого Огня, Он есть Сама Любовь.  
ЭТО ЖЕЛАНИЕ СВОБОДЫ  
ЯВЛЯЕТСЯ ОГНЕМ ЛЮБВИ!

Большинство людей боятся этого огня. Очень немногие проявили любовь к Свободе, а те, кто позволил этому огню поглотить их, все еще живы. Будда последовал зову Я еще две тысячи шестьсот лет назад. Мысль о Свободе пришла к нему тогда, когда в саду наслаждений он пребывал в окружении прекрасных юных девушек. Все это было устроено его отцом. Поскольку в его гороскопе было сказано, что он станет царем аскетов, отец держал его в плену удовольствий этого мира. Но огонь Любви бушевал внутри него, и вот он до сих пор жив. Мы не помним своих бабушек и дедушек, но этот Принц Покоя по-прежнему живет в сердцах всего мира.

И ты должен поступить подобным образом. Будда был человеком! Так что, если он смог сделать это, то нам тоже это по силам. Каждый может стать Буддой. Единственное, что требуется, - это огонь Свободы, а также признание того, что мы представляем собой Тишину, что мы также являемся Той Просветленной Сущностью.

*Я хочу погрузиться в это озеро Тишины и пить его воду. Позвольте мне растаять в Любви вместе с вами. Я нахожусь на краю.*

Очень немногие, чье эго сгорело в Огне Любви, стоят на этом краю, созерцая потоки вод Вечности. Ты оставил позади себя миллионы людей. Было бы хорошо, если бы сейчас

ты прыгнул сам, но ты боишься глубины. Я стою сзади и наблюдаю игру между твоим страхом прыжка и желанием прыгнуть. Поскольку помост для ныряния слишком узок, ты не можешь покинуть его, ибо я преграждаю тебе путь. Так что, если ты не хочешь нырнуть, я тебя столкну (*посмеивается*). Но лучше тебе все же самому прыгнуть, ибо я не позволю тебе вернуться. Ты увидишь, что ты являешься Вечным Океаном, и ты растворишься в этом океане, подобно тому как растворяется кусок льда, брошенный в воду.

Вот как сказал об этом Рамакришна Парамахамса из Бенгалии, живший на берегу океана и на берегах Ганги:

«Чтобы завоевать Свободу, чтобы измерить глубину себя, стань куклой из соли и нырни в Гангу. Тогда ты забудешь, что был когда-то куклой, и станешь Гангой».

Это Абсолютное Единство Вечных Вод Тебе никогда не позволят вернуться на берег, ибо Его Не Существует!

*Я хочу раствориться в своей Истинной природе и никогда не возвращаться обратно.*

Ты принял очень хорошее решение, и ты ожидаешь чего-то грандиозного. Постарайся побыть здесь еще несколько дней. Останься здесь, это не займет много времени. Твое решение твердое, поэтому ты получишь немедленные результаты. Не падай духом.

Жил когда-то человек по имени Матвалла. Сев под дерево, он сказал: «Пока я не стану Просветленным, я не поднимусь с этого места». Так он и сидел под тем деревом, медитируя, и не вставал даже, для того чтобы поесть. Однажды к нему подошел какой-то человек и спросил, что он делает.

- Я медитирую, - сказал Матвалла.

- Зачем? - спросил незнакомец.

- Чтобы быть счастливым.

- Вот что я тебе скажу. Видишь сколько листьев на этом баньяне? Вот столько воплощений тебе нужно еще пройти, чтобы стать свободным, - сказал незнакомец.

- Ничего страшного, - ответил медитирующий, - на этом дереве несколько тысяч листьев, я буду медитировать. - И,

исполненный этой решимостью, он продолжил свою медитацию. - Мне нет дела до воплощений, я буду сидеть здесь.

Через некоторое время к нему подошел другой Святой и спросил: «Что ты делаешь?».

И снова Матвалла ответил: «Медитирую».

- Зачем? - спросил Святой.

- Все пребывают в страдании, и вот мой учитель велел мне медитировать, чтобы избавиться от страданий, - ответил он.

Тогда Святой сказал: «Вот что, ты должен оставаться здесь и медитировать столько времени, сколько требуется одному листу, чтобы упасть с этого баньяна. Когда лист упадет, ты станешь Просветленным».

Тогда Матвалла завопил: «Я не могу ждать, пока упадет лист. Какое отношение падение листа имеет к моему Свету и моей Мудрости?». Он встал и начал танцевать. Он стал Просветленным!!!

Смысл этой истории заключается в том, что ты не должен ждать год. Это не зависит от количества затраченных месяцев. Ты и так уже потерял тридцать пять миллионов лет, а это дерево все стоит, и листья на нем все растут! Если упадет один лист, вырастет другой. Так как же долго ты будешь ждать? Почему бы тебе просто не встать и не закричать «Я Свободен!». В конце концов, когда ты будешь Свободным, ты будешь наслаждаться своей жизнью. Почему ты не можешь наслаждаться ею Сейчас? Большинство людей испытывают страх и могут закричать «я умираю», но я никогда не видел, чтобы кто-нибудь прыгал по дороге и кричал «Я Свободен!». Так что если ты настоящий Матвалла, выйди на дорогу и крикни! Я СВОБОДЕН!!!

*У меня очень сильное эго. Вы можете помочь мне уничтожить его? Я хочу ощутить Свободу. Во мне нет гнева и страха.*

Мог бы ты показать мне свое эго, чтобы я смог сравнить свою силу с силой твоего эго? Ты когда-нибудь видел свое эго?

*Только ощущал.*

Тебе удалось хотя бы взглянуть на этого мнимого друга? Позволь ему испробовать на тебе свою силу, и ты убежишь от него, ибо эго обладает мощью слона. Поэтому ты должен приручать его с любовью. Если ты будешь любить его, он не будет причинять тебе беспокойство. Оставь его в покое.

Когда ты хочешь что-либо и не получаешь, эго начинает беспокоить тебя. Твое эго должно быть вот каким: «Я хочу быть Свободным». Пусть эго остается. Эго также должно хотеть этого. Желай Свободы не завтра, а сегодня; не сегодня, а прямо СЕЙЧАС. Если оно сильно, то оно должно сильно желать того же: «Я хочу быть Свободным». Тогда эта сила поможет тебе. Желание чего-либо - это эго, так что воспользуйся силой своего эго, пожелав Свободы; ни одно другое желание больше не должно касаться тебя. Используй силу эго, пожелав Свободы. Скажи это прямо сейчас.

*Я хочу быть Свободным.*

Вот так, днем и ночью повторяй, что ты собираешься достичь своей цели. Будда достиг этого, так что и ты сможешь. Скажи так: «Он был человеком, я тоже человек. Он смог достичь этого, почему я не могу?». Сядь под деревом и не вставай, пока не станешь Свободным. Это называется решимостью, и он обладал ею.

Нерешительность не поможет, так что ты должен решиться. Ты прожил множество жизней, и ты побывал в облике многих живых существ. Сейчас - наилучшее время. Ты принял верное решение: ты пришел на Сатсанг. И здесь есть место, где можно сидеть и стать Свободным без какой-либо практики или усилий. Просто Сохраняй Безмолвие, не порождай ни единой мысли. Здесь тебе не дают никаких методов тренировки. Просто Сохраняй Безмолвие. Не порождай в уме ни единой мысли. Как просто. Ты молодой парень, ты можешь сделать это!

В целом мире  
мало тех, кто желает Свободы.  
Тех, кто горит желанием Свободы, еще меньше.  
Тех, кто стремится к ней целеустремленно, еще меньше.  
Тех, кто не возвращается к чувствам, еще меньше.  
Еще меньше тех, кто идет по лезвию бритвы.  
И еще меньше тех, кто не падает с него.

И уж совсем мало тех, кто достигает Я!  
Устремляйся, устремляйся, ведь быть здесь - такая редкость.  
Привел тебя сюда твой океан заслуг!  
Не расточай их! Устремляйся!

Что ты ощущаешь, когда это желание объединения становится необычайно сильным? Что случится, если ты, не умея плавать, прыгнешь в глубокую реку?

*Я утону.*

Да, на поверхности появятся несколько пузырей, а затем - конец. Так что сведи свои «иногда», когда ты испытываешь бесконечную любовь к своему Я, к Сейчас. Станешь ли ты писать мне письмо, когда пойдут пузыри? Ты не возьмешь свою ручку и бумагу, так как они не нужны, когда ты прыгаешь в само Я. Больше тебе ничего не нужно. Тебе не нужно сообщать что-либо стоящим на берегу людям, которые еще не совершили прыжок. Это «иногда», о котором ты говоришь, не может быть короче, чем то время, которое требуется, для того чтобы утонуть в реке!

В момент прыжка существует лишь вода, на глубине нет воздуха, иначе эго могло бы продолжать жить и там. Но там очень глубоко, и существует только ТО, только Я. ТАМ СУЩЕСТВУЕТ ЛИШЬ ЛЮБОВЬ.

Здесь ты не для того, чтобы что-то обрести, а для того, чтобы дать нечто тому, кого ты Любишь! Тогда все исчезнет. Если ты испытываешь реальное переживание этого, ничто тебя не потревожит. Но если твой ум взволнован, ты не сможешь увидеть Свет. Это беспокойство будет привязанностью к чему-либо, что ты не можешь забыть.

*Мне так надоели все эти привязанности, и я бы очень хотел отдать себя Любви. Сейчас моим единственным желанием является освобождение. Я хочу достичь Дживан Мукти.*

Это желание - выражение того переживания, которого ты достиг. Дживан Мукти - освобождение еще при жизни - это все, чего ты желаешь. Мукти, Мокша, Освобождение бывает двух видов. Первый - достижение Освобождения еще при жизни, Дживан Мукти. Второй - после смерти, Видеха Мукти. Это освобождение происходит тогда, когда кто-то не может достичь его при жизни, и оно происходит после смер-

ти. То, что мы делаем здесь - ни Видеха Мукти, ни Дживан Мукти. Здесь мы говорим только о Сейчас, мгновенном Мукти, мгновенном, как растворимое кофе, как «Нескафе». Учитель даст тебе Просветление подобно «Нескафе»!

Это то время, когда ты должен быть сильным и находиться рядом с Учителем, чтобы в случае возникновения проблем ты мог получить совет. Заверши свою работу здесь Сейчас. Не убегай.

*Я хочу прочесть для всех суфийское стихотворение, написанное Руми:*

Иди сюда, кто бы ты ни был.  
Странник, поклоняющийся или любитель знаний -  
значения не имеет.  
Наш караван - не караван отчаяния - иди сюда.  
Пусть клятву сотни раз нарушил ты,  
иди сюда, иди и вновь иди.

*Пападжи, Любовь и Милость заставят ум замолчать, и при этом не нужны никакие усилия? Должен ли я обратить всю свою волю в устремление?*

Ты должен обратить Все в устремление.

Устремление твое должно быть таким сильным,  
чтобы ты забыл, кто стремится и к чему,  
Таким должно быть устремление  
того, кто ищет Истину.  
Он должен забыть все остальное.  
Этого достаточно.  
И это происходит лишь на Сатсанге.  
Так снова и снова будь сильным.  
Тогда ты узнаешь, что то, к чему ты стремился, был ты сам,  
и устремление исчезнет,  
когда ты заключишь в объятия свое Я.

*Мне кажется, что если бы у меня было истинное желание быть Свободным, я был бы Свободен.*

Необходимо иметь стопроцентно истинное желание быть Свободным, прямо Сейчас, и никаких других желаний! Пусть

одно лишь желание обретения свободы переполняет тебя, и никакие другие желания мира. Тогда это желание будет немедленно выполнено.

*Как я могу обрести истинное желание прямо сейчас?*

Прямо сейчас. Вот как. Просто будь этим желанием СЕЙЧАС и скажи мне, что происходит. Посиди одно мгновение с абсолютно Свободным умом. Тогда этот ум сразу же станет Просветленным. Ни о чем не думай в этот момент, и ты увидишь, что ты Свободен. Посиди после Сатсанга одну секунду и не позволяй своему уму никуда двигаться, а если он начнет поползновения, просто наблюдай. Созерцай возникновение и исчезновение мыслей, как ты наблюдаешь вдох и выдох. Не останавливайся. Продолжай следить. Освободись от мыслей, и ты обретишь Свободу.

*Я всегда была тем, кто действует, а сейчас я бы просто хотела пребывать в своей Истинной природе и все время осознавать ее. Это является просто еще одним желанием?*

Ты можешь называть это желанием, но оно сожжет миллионы других желаний. У большинства людей как только одно желание исчезает, появляется другое. Этот непрерывный поток желаний именуется самсарой. Пока есть желание, ты не можешь избежать рождений. Но одно лишь желание «я хочу быть Свободным» может положить всему этому конец. Его можно назвать желанием, но оно сожжет все остальное.

Я так рад, что ты стоишь на верном пути в таком юном возрасте, не откладывая это на потом, когда тебе будет уже много лет. Теперь не прилагай никаких усилий, не думай ни о чем - ни о том, что ты свободна, ни о том, что ты связана. Наступит время, когда желание обрести свободу также исчезнет, но начинать ты должна как ученик, а не как учитель.

*Если я оставлю это тело прежде, чем достигну самореализации, продолжу ли я эту работу?*

Какое бы желание у тебя ни возникло, если оно остается неосуществленным до самой смерти и, таким образом, является последним желанием на последнем выдохе, то твоя

душа вновь родится при определенных обстоятельствах для осуществления данного желания. Душа будет путешествовать в небесах в поисках подходящего чрева, в которое она могла бы войти. В том случае, если она желает свободы, она будет искать набожную семью, и если она решит, что выбранная ею семья не подходит для данной цели, то, будучи зародышем, она вызовет выкидыш и продолжит свой поиск. Я слышу от очень многих людей, приезжающих сюда, что в юном возрасте они спонтанно медитировали или занимались самоисследованием. Это признак того, какова была их предыдущая жизнь, и каково было последнее желание в той жизни. Если ты не завершишь свое путешествие в этой жизни, оно воплотится в твою следующую жизнь.

*Моя неспособность познать Истину причиняет мне много боли.*

Причина лишь в том, что ты не желаешь обрести Истину. Боль и страдание более доступны тебе из-за того, что ты не жаждешь Истины.

*Почему меня иногда охватывает сильное желание быть свободной, а иногда оно ослабевает?*

Сила желания не имеет значения. Желание Свободы само по себе настолько сильно, что оно разрушит все другие желания. Это разрушение означает, что либо желания не будут возникать, либо они будут выполнены. Желание быть Свободной настолько уникально, что даже если временно возникают другие желания, оно проявляется вновь.

*Я так долго планирую везде побывать, но я постоянно отбрасываю свои планы, так как не могу уехать.*

Куда бы ты ни направлялась, в конечном итоге для окончательного достижения самореализации ты должна остаться Здесь. Лучший гид - это твое Истинное желание быть Свободной. Оно приведет тебя туда, где ты должна быть, то есть туда, где твой ум будет «мертв». Но он не хочет так легко сдаваться и будет прикидываться другом. Знай же, что он - твой враг.

*Эта смерть ума и рождение в Истине - все, что меня интересует.*

Таково Истинное рождение, и оно никогда не столкнется со смертью. Все другие рождения очень скоро заканчиваются смертью. С рождением смерть навсегда устраняется, ибо теперь у тебя есть свое собственное Я, а не кто-то другой. Если ты любишь кого-то другого, тебе придется столкнуться с последствиями, которые приносит с собой смерть. Если ты не будешь поддерживать контакт ни с каким другим человеком или объектом, ты одолеешь смерть, ибо ты вне смерти. Ты пребываешь в Единстве и счастье истинного Я всех Существ.

*Я решила приехать сюда, хотя мои друзья и моя семья отговаривали. Как я могу оставить все и открыться вашей Милости, наслаждаясь Единством и Блаженством «Я ЕСТЬ»?*

Ты оставила все в Дании. Ты не послушала своих друзей, так как последовала своему Зову.

Прими решение найти свой Свет - Здесь и Сейчас  
Оставь привязанность к друзьям, объектам, мыслям.  
Такое решение немедленно даст плод: «Я Хочу Этого Сейчас».

Скажи это, и ты мгновенно изменишься. Я не могу сказать тебе, что произойдет, но я могу сказать, что в тебе не будет ни страха, ни сомнений. Прими решение, будь тверда, и ты обретишь больше силы, чем любой царь. Достаточно лишь твоего решения *Быть Свободной*, если ты следуешь ему Сейчас. Зачем тебе сомневаться? Когда ты говоришь: «Я Свободна», ты должна с почтением относиться к этой Свободе, и в этом случае Свобода будет нести ответственность за заботу о тебе!

Почему ты говоришь: «Я хочу все время быть Свободной?» Когда ты Свободна, ты выходишь за рамки времени. Как ты можешь вернуться обратно к понятию времени? Это та безвременность, которая позаботится о тебе. Ты должна понять, что ты совершила, и какая награда была тебе дана. Бриллиант на твоей ладони не подлежит оценке. ТЫ ДОЛЖНА ОКАЗАТЬ ЕМУ ПОЧТЕНИЕ. Самое важное - придерживаться своего решения. Каждый человек всегда Свободен. Люди уже Свободны, но никто не оказывает почтение Свободе, и поэтому человек страдает. Люди почитают лишь

страдание. Люди принимают во внимание то, что говорят им их родители: «Ты должен страдать, как мы». Соседи, священники, святые, лидеры всех религий - все говорят, что ты страдаешь, и что тебе придется отправиться в ад. Такова декларация основателей религий.

Я говорю тебе, что ты уже Свободна, почему ты игнорируешь мои слова? Ты пришла сюда к Учителю, и ты должна уважать его, ты должна быть послушной и делать то, что велит Учитель. Он говорит тебе, что ты Свободна, так что прими это.

*Я не ощущаю никакого счастья, да и вообще я чувствую себя омертвевшей. Пожалуйста, скажите, что мне делать.*

Пусть в твоей жизни будет лишь одно желание - желание Свободы. Лишь оно одно не позволит никакому другому желанию беспокоить тебя. Когда бы ни предстала возможность его осуществить, пожертвуй всем ради этого желания! Это желание даст тебе Покой и счастье, и ты больше не вернешься в самсару.

Пожертвуй всем, как это сделали короли и королевы, и ты будешь свободна от всех жизненных битв. Не позволяй уму обманывать себя. Лишь ум удерживает тебя от обретения Свободы. Очень немногие из присутствующих здесь поняли природу ума и больше не будут его слушать. Они отбрасывают то, что исходит от ума, и заставляют ум слушать их. Они пребывают в безмолвии до тех пор, пока не становятся Свободными. Лишь после наступления Свободы они начинают обращать внимание на желания ума и выполнять их.

Ты бхакта Ханумана, не так ли? А у Ханумана было лишь одно желание - служить своему хозяину, он никогда не позволял возникнуть личному желанию. Следуй по стопам Ханумана, работай во имя одного Рама. Выполняя работу Рама, ты обретишь силу, которая явится сама по себе, и ты будешь способен перепрыгнуть через Индийский Океан. Вот какой силой ты будешь обладать.

У меня очень сильное стремление вернуться домой, пребывать в Покое и общаться с людьми на более глубоком уровне. От этого стремления у меня даже болит сердце.

Ты очень долго странствовала, но ты не сможешь обрести покой до тех пор, пока не вернешься домой. Сделав все

покупки на базаре, ты идешь домой и отдыхаешь. Ты можешь проводить время на базарах и в гостиницах, но дом - наилучшее место, поэтому странствование должно когда-то прекратиться. Ты провела миллионы лет на базаре, покупая нужные тебе товары, но тебе требуется отдых. Так что возвращайся домой и отдыхай. Дом - всегда лучшее место для пребывания. Я говорю не о том доме, внутри которого ты находишься, а о Доме внутри тебя самой. Когда ты чувствуешь, что устала от тех, кому нужны твои деньги или что-то еще, возвращайся домой - чем скорее, тем лучше. Иначе ты просто растратишь свою жизнь. Этот Дом всегда доступен для тебя, его двери всегда открыты, тебе лишь следует оглядеться. Когда ты прекратишь идти вовне и станешь двигаться внутрь, ты увидишь, что твой Дом всегда был Свободным, и в нем даже нет дверей! Ты просто не замечала этого. *(Она плачет.)*

Твои слезы демонстрируют то, что ты уже пребываешь в Доме. Лица людей, которые обрели свой Дом, отличаются от тех, кто бродит по рыбному базару.

*Я хочу быть всегда Здесь, я хочу слиться с Источником.*

Источник света и жизни ярче миллиона солнц. Когда ты захочешь стать Им самим, он взорвется и мгновенно положит конец всем твоим желаниям и страданиям. Просто смотри на Него. Не задавай вопросов, а растворишься в его свете. Пребывай вне мыслей и ума, где не встают ни солнце, ни луна, ни звезды.

*Пападжи, слава Богу, что я плачу!*

Этот плач является отражением глубокого желания увидеть нечто, что очень немногие видели. Это происходит благодаря твоей предыдущей карме, которая не успела дать своих плодов в твоём последнем воплощении. Вот почему ты находишься здесь, на Сатсанге. Теперь ты станешь улыбаться и смеяться. Твои слезы - хороший знак. Многие люди плачут из-за потери имущества или любимого человека. Но не это является причиной твоих слез. Точно так же как ребенок плачет, зовя свою мать, и примет лишь ее, и никакой шоколад его не успокоит, так и ты продолжаешь проливать благодатные слезы. Я редко вижу, чтобы кто-нибудь

плакал из-за того, что дает им Покой. Продолжай плакать пока ты ни найдешь свою Мать, свое собственное Я, Высшую Силу. Я радуюсь тому, что ты плачешь.

*Я плакала, а внутри горела желанием быть Свободной.*

Человек должен постоянно гореть изнутри. Когда внутри все сгорает, наступает время встречи со своим Возлюбленным. Оставив что-либо внутри, ты не сможешь встретиться с ним, так что ПУСТЬ ГОРЕНИЕ ДЛИТСЯ ГОДЫ! Тогда ты останешься молодой и свежей для встречи со своим Возлюбленным.

Так что у тебя было очень удачное рождение. Удачное Рождение - это когда ты познаешь свое Я и пребываешь в Покое. Большинство рождений являются неудачными, нежеланными и несчастливыми. Удачные рождения - это когда о тебе хорошо заботятся родители, когда ты испытываешь потребность познать Истину, когда ты находишь свой путь в Сатсанг, и когда ты можешь сказать, что ты видела ТО, а также когда вся тьма исчезает!!!

*Я пришел к вам, для того чтобы положить конец своей борьбе за обретение Свободы, так как я не могу достичь ее самостоятельно. Безмерность вашего Присутствия уже очень сильно помогла мне.*

Ты пришел сюда с пылким желанием обрести нечто, чего ты не мог достичь самостоятельно. Позволь мне сказать тебе, что *только* самостоятельно, без чьей-либо помощи, ты добьешься положительного результата. Двое не могут идти рядом по лезвию меча. Это невозможно. Когда ты идешь по мечу, ты должен быть один. Ты не можешь бросать взгляды налево, направо или назад, ибо лезвие меча настолько остро, что если ты отведешь взгляд, ты окажешься разрезанным на две части. Путь к Свободе напоминает продвижение по лезвию меча. Ты не можешь взять с собой друзей, близких и любимых, ты должен идти в одиночестве и больше нигде не смотреть. Если все же помотришь, потеряешь равновесие и никогда не прибудешь на место назначения, к Свободе.

Это значит, что твой ум должен быть пуст от каких-либо мыслей, иначе ты окажешься в прошлом. Не размышляй и ничего не предпринимай. Просто направляй свой ум на Свободу, ни на что более. Тогда всего один взгляд Возлюбленной устранил из твоего ума всю тьму, накопившуюся там на протяжении веков. Будь настолько безмолвным, чтобы забыть даже то желание, которое привело тебя сюда на завоевание Свободы. Будь настолько безмолвным, чтобы не возникало никаких привязанностей, даже привязанности к самому Безмолвию.

В Присутствии нет привязанностей,  
ибо нет ума.

Ум - это прошлое, а в Присутствии нет прошлого. Ум приведет тебя только на кладбище, так что лишь мертвецы пребывают в уме. О чем бы ты ни думал, все является мертвым, поэтому, если ты хочешь обрести Свободу, не трогай ум. Не позволяй больше этому старому приятелю являться и тревожить тебя. Просто сохраняй Безмолвие, не прилагай усилий. Ты должен твердо придерживаться стремления проникнуть внутрь, тогда у тебя не будет никаких других побуждений. Поэтому отнесись к этому серьезно. Если ты хочешь быть там, где внешний мир не будет тебя беспокоить, пребывай там, где есть Покой. Снаружи Покоя нет.

*Почему так много людей приходят сюда, остаются здесь и испытывают любовь к вам, но не становятся Просветленными, хотя вы говорите, что для того, чтобы стать Свободным, требуется всего одна секунда?*

Для Самореализации требуется одна секунда, но в эту секунду нужно суметь сконцентрировать все усилия, чтобы устранить все остальные мысли из ума. Ты должен устранить все из этой секунды и позволить лишь этой секунде остаться с тобой. В эту секунду ты должен встать на цыпочки и, сжав руки в кулаки, закричать: «Я хочу быть свободным сию секунду!». Такое мощное желание Свободы встречается очень редко, в него нужно вложить всю силу, чтобы даже боги сошли на землю и преклонили перед тобой свои головы. Ты не можешь достичь этого лишь с помощью своего слабого тела. Требуется очень сильное тело, сильный ум и реше-



мость. Тогда эта секунда принесет плоды. Ты должен СДЕЛАТЬ ЭТО. Не нужно просто читать меню, ешь пищу. Нанеси удар глупому уму. Не ум принимает решение быть Свободным. Когда ты делаешь это, ум отсутствует! Держи ум под контролем и используй его как раба, но ЗДЕСЬ тебе не нужен ум, чтобы быть Свободным.

*Пападжи, что собой представляет эта Милость? Что означает это пребывание в Я? Меня тянет к тому «нечто», что вы изучаете.*

Эта устремленность к Осознанию может быть классифицирована как само Осознание. Ты должен обладать столь сильным желанием, чтобы забыть, что твое стремление обрести Я является желанием. Тогда ты увидишь Красоту того, к чему ты стремишься. Тебе даже не нужно помнить, что ты Любишь это, но ты должен знать, что ты являешься той Любовью, которую ты любишь. Слейся с ней воедино. Тогда воссияет Свет!

### **Вивек: Различение Покоя и страдания**

Вивек - это интеллект, определяющий, является ли нечто преходящим или вечным. Вивек - это выбор между Блаженством Я и чувственными удовольствиями, между Покоем и беспокойством.

С помощью Вивека выбирай то, что реально, иначе совершишь ошибку.

Жить мудро - значит отличать истинное от ложного, радость от страданий, а затем отбросить то, чем ты не являешься.

Различение кладет конец привязанности, раскрывая преходящую природу, иллюзорность влекущих тебя объектов.

Твоим центром всегда должно быть Я.

Лишь это Я есть Истина, все остальное - ложь.

Глубокое понимание этого в твоём уме очень важно. Мгновенно различай, веревка это или змея! Ошибочное различение - твоя тюрьма, в которой ты раб воображаемой змеи.

Хамса - легендарный лебедь, символ различения. Из смеси молока с водой Хамса выпьёт только молоко, а вода останется.

*После последнего Сатсанга в течение нескольких часов у меня было переживание Лучезарного Единства. Затем постепенно вернулись ум и дуальность. В том состоянии не было ни ума, ни отождествления.*

Как только ум возникнет, скажи ему, что ты не будешь с ним отождествляться. Нанеси ему удар мечом. Если возникает дуальность, не отождествляйся с ней. Так просто. Зачем попадать в ловушку? Если возникает дуальность, скажи, что нет никакой дуальности, и также нет единства.

*С этим у меня возникают проблемы.*

У кого возникают проблемы? У индивидуума? У дуальности? Почему ум создает для тебя трудности? Ты когда-нибудь видела его? Ум не существует. Проблема кроется в твоём собственном эго. Ты думаешь, что ты есть и решаешь, что ты чего-то хочешь. Если ты не получаешь что-то, тогда у тебя возникают трудности. Все, что ты воспринимаешь, - плод деятельности твоего ума. Если ты заглянешь в суть своего ума, ты не увидишь ни друга, ни врага, ни человека, ни индивидуума, ты даже не увидишь время. Это - сон, в то время как все остальное бодрствует. Не порождай ни единой мысли. Это в твоих руках.

Брось вызов своим мыслям, подняв меч различения, прими решение навсегда - ничто тогда тебя не затронет.

Если твоя решимость шаткая, тогда ты не достигнешь Света, Мудрости, Любви, Просветления. Просветление не для трусов и слабаков, оно для тех, кто обладает силой и может сражаться со слабостью привязанностей и отождествления с личностью. Стой на своих собственных ногах, не нужно ни от чего зависеть.

*Как я могу потерять то, что не может быть потеряно?*

Это ты должна знать. Ты должна найти То, что не может быть найдено или потеряно. Продолжай применять различение, определяя свою цель, решая, что тебе нужно, а что бесполезно для тебя, что реально, а что нет.

Ты должна применять различение,  
иначе все - пустая трата времени.

Начни с определения своей цели. Она состоит в нахождении того, что дает тебе Покой. Ты должна знать, что является реальным. Ты находишься здесь ради Просветления, а не ради чего-то еще. Таково твое решение. Не позволяй мыслям тревожить тебя. Ежеминутно будь на страже. Тогда ты добьешься успеха. Пусть твоя решимость будет непоколебима. Не принимай поражение. Ты должна быть подобна воину с мечом в руке. Разруби обременяющую тебя мысль, и ты добьешься успеха.

*Здесь я испытала два различных состояния. Первое - это состояние покоя, безграничности и беспредельности, в котором ничего нет. Второе состояние было подобно пребыванию в чреве, в соприкосновении с большим количеством энергии.*

Кто делает различие между этими двумя состояниями?

*Мой ум.*

Оба состояния представляют собой концепции, и они в равной степени нереальны. Они являются временными проекциями, так же как и сам ум. Именно ум предпочитает одно состояние другому. Кто переживает эти состояния и делает между ними различие? Выясни это! Кто создает различия? Одно может быть хорошим, другое - плохим. Кто видит эти изменения? Вернись туда, где все состояния исчезают, и тогда ты войдешь в Покой, Абсолютный Покой.

Ум - это и есть различие. Попытайся обнаружить источник этого ума. Откуда возникает дуальность? Иди туда, и ты окажешься в источнике, Абсолютном Безмолвии. Иди туда, где возникают различия, до того как они становятся различиями. Реализуй это здесь и сейчас. Иди туда, но не по-

рождай ни единого намерения или усилия, и тогда ты увидишь это! Сделай это сейчас.

*Спасибо! Все так быстро опустело!*

Да, здесь ничего не должно возникать. Ничего! Дуальность здесь не проявится, это и есть Свобода. Это твоя собственная природа. Твоя собственная Природа! Прими ее, отождествись, слейся с ней. Тогда ты увидишь, что весь проявленный мир находится в центре этого Сознания. Все является твоим, и ты становишься всем, никаких состояний, а только «Я есть все это!». Отсюда начинай свой танец.

*Я не знаю, остаться мне или уйти, где остаться и куда идти.*

Чтобы быть счастливым, ты должен использовать различение и знать, когда сидеть в тени дерева, а когда ходить под солнцем. Возможно, не стоит придерживаться только одного. Так что наслаждайся солнцем, но когда его станет слишком много, иди и отдохни под деревом. Наслаждайся всем.

[де бы тебе ни пришлось находиться,  
наслаждайся тем, что тебя окружает.  
Ничего не избегай, ничего не принимай.

*Со времени моего посещения гхата для кремаций в Варанаси, во мне горит желание быть близко к вам и приблизиться к своему Я. Что мне делать?*

Когда ты смотрел на сожжение тел, ты видел, что остается всего несколько унций пепла. И эти несколько унций пепла являются тем телом, к которому ты так был привязан. Это различие Гхата для кремаций. Попадая туда, каждый человек обретает его, но вскоре забывает.

Ты должен всегда помнить это различие:  
«Это тело скоро станет пеплом,  
так что пока этого не случилось,  
пусть осуществится предназначение этого тела».  
Тогда, когда твое тело сожгут, ты будешь счастлив.

Не отказывайся от Покоя ради того, чтобы гоняться за мыслями, которые даже не являются реальными! Пусть мысли приходят, и пусть они уходят, в чем проблема? Твое решение оставить счастье нельзя назвать удачным. Пребивай в Покое. Ты тревожился в течение миллионов лет. Зачем возвращаться к этому снова, если ты нашел Покой? Пойми это. Определи, что дает тебе Покой, и что вводит тебя в беспокойство. И следуй тому, что является лучшим.

*Меня вводят в замешательство ваши слова о том, что мысли и чувства нереальны. Это значит, они вредны или бесполезны?*

Все чувства и эмоции нереальны. Они подобны волнам, которые в течение нескольких секунд или минут танцуют на поверхности океана, а затем возвращаются туда, откуда они возникли. Тогда они больше не являются волнами, они - океан. Как долго может волна сохранять свою обособленную индивидуальность?

Имя и форма нереальны.

Направь свой взгляд туда, где они зарождаются.

Вот что реально, и ЭТО неподвластно изменениям.

Прежде чем мысль возникнет в твоем уме и направится к объекту чувств для получения удовольствия, взгляни на тот субстрат, из которого она собирается появиться. Оттуда ты можешь наслаждаться формами мыслей и чувств, так как там ты свободен от неведения. Волна и пузырь подвержены неведению, ибо они совершают свой танец лишь ради собственной формы и собственного имени.

Эти формы преходящи,  
и привязанность к ним означает замешательство.  
Все, что возникает, - мысли, желания, эмоции,  
чувства или объекты -  
приведет тебя к страданию,  
и избежать этого не может никто в этом мире.  
И наслаждающегося и объект наслаждения -  
обоих смыкает прочь.

Но мудрый различает, что Реально, а что - нет.  
Он знает, что Реально, и позволяет возникать

своим чувствам и мыслям, потому что он знает, что все Едино! На этом пути нет страданий.

*Я хочу испытать переживание Единства.*

Кто испытывает страдание и радость? Не ум и не тело, а нечто иное. Этот вопрос всех вводит в замешательство. Мне говорят: «Я наслаждаюсь», имея в виду тело. Но все обстоит иначе.

Кто Свидетель переживания,  
в которое вовлечено тело?

Свидетель не принимает участие, он лишь свидетель.

И им является твое Я, твое собственное Сердце.

ТЫ САМ ЕСТЬ ТО.

*Как-то в Польше я гуляла по полям и испытала сильное переживание, которое полностью разрушило реальность мира. Я отчетливо видела, что все является ментальным построением ума, но через две недели это переживание постепенно стерлось. Это ощущение напугало меня, так как я не знала, кто я! Рухнуло мое предыдущее представление о себе.*

Видение того, что все является ментальным построением - наилучшее переживание, какое человек может испытать. Почему ты испугалась? Ведь все является лишь плодом деятельности ума. Если нет ума, то нет и того, к чему можно прикоснуться или что можно видеть или осознавать, так же как ничего не существует в состоянии сна. Когда такое происходит в бодрствующем состоянии, это означает, что человек пожинает плоды своих заслуг и устремлений. Это переживание может случиться где угодно - в поле, в лесу, в состоянии бодрствования или сна, не имеет значения. Но когда у тебя появляются сомнения по этому поводу, переживание исчезает.

Когда такое происходит, тебе не нужно знать, кто ты! Когда ты задаешь вопрос «кто я?», то должен быть субъект, вопрос и объект. Но если все является иллюзией, как ты сама об этом сказала, то тогда этот субъект и этот объект также

представляют собой иллюзию. Ничего не существует. Это Истина.

*Многие из моих друзей после этого переживания советовали мне обратиться к психологу, и я в конце концов согласилась. Но вместо того, чтобы заявить о моем умопомешательстве, как я ожидала, он сказал, что мне пора найти своего Гуру! Я не могла в это поверить. Вскоре после этого я услышала о вас, и вот сейчас я здесь.*

Каждого из вас сюда привела Милость! Это Милость пребывающего Внутри вас Божественного, которое говорит: «Иди домой!». Милость привела тебя сюда, чтобы ты устранила свои сомнения и завершила, наконец, свое путешествие. Ты должна максимально использовать свое человеческое рождение с тем, чтобы не оказаться снова брошенной в чрево, где тебе придется страдать.

*Как я могу пребывать вне этой обособленности, вызываемой мыслью? У меня такое сильное желание к этому.*

Ты желаешь обрести свободу, но в то же время ты стремишься к чему-то еще, поэтому тебе нужно применить различие и понять, что является постоянным, а что временным. Большинство людей жаждут лишь временного удовлетворения ума, которое улетучивается в считанные секунды. Никто не испытывает желания пребывать в Покое и Любви.

Различай, что Вечно,  
а что движется подобно пузырям по глади моря.

Пузырь движется по поверхности моря, ярко сверкая, но он не имеет никакого отношения к Реальности. Достаточно небольшого порыва ветра, и пузыря больше нет: он возвращается к своему источнику. Так и ты работаешь, для того чтобы слиться со своим источником. Исполнившись твердой решимости, помни, что ты должна достичь цели.

Чем тверже твоя решимость, тем  
раньше наступит успех.

### **Вайрагья: отречение от преходящего.**

Свобода вне пределов понимания, вне движения ума, и все же интеллектуальная хватка очень важна.

Она заключается в том, чтобы осознать, что ни один объект не даст тебе покоя ума.

Если ты это знаешь, тебя не будет тянуть к преходящим объектам.

Это - бесстрастность, Вайрагья.

Вивек - различение Реального и того, что нереально.

Желание свободы - это страсть к Реальному.

Вайрагья же - равнодушие к тому, что нереально.

Это отказ от привязанности

ко всем чувственным удовольствиям,

ибо по сути своей они иллюзорны и преходящи,

но не из-за того, что они плохи. Они - это твой Танец.

Пока ты не отречешься от ума,

все другие отречения бесполезны.

Все, от чего ты отрекаешься, отрекается умом,

но лишь Я дает отречение от самого ума

посредством Вайрагьи, не-привязанности к мысли

и отказа от всего, что приносит страдание.

Вайрагья - это понимание, что нет постоянных удовольствий.

Мудрый отбрасывает все во имя Покоя.

*Я чувствую, что нахожусь на пути к Свободе, и мне интересно, если я разрушу все свои привязанности, я буду Свободен? Нужно ли мне также разрушать свои отношения?*

Если ты хочешь обрести нечто иное, чем эти привязанности и отношения, они отпадут естественным образом, сами по себе. Тебе не нужно разрушать их, они сами рассыпятся, подобно песчаной стене. Все отношения - не больше чем стены из песка, которые дети возводят на пляже. Нет таких отношений, ради которых стоило бы жить, и которые были бы подобны отношениям с собственным Я. И от этих отношений тебе никогда не удастся избавиться. Однако любые отношения, которые мешают твоему стремлению найти свое Я, должны быть навсегда отвергнуты.

На самом деле никаких привязанностей нет. Когда ты засыпаешь, твои привязанности исчезают: нет ни матери, ни отца, ни священника, ни церкви - никого, к кому можно испытывать привязанность. Так же и все отношения отпадают сами по себе, когда ты занят поиском Я, ибо они не существуют. Они лишь кажутся существующими, поскольку тебе от них что-то нужно. У тебя есть какой-то интерес, и поэтому ты завязываешь отношения. Единственный тип отношений, которые нельзя разрушить, - это Любовь к своему собственному Я!

Вот путь к Покою! Позже ты поймешь, что ты всегда жил в Покое, но из-за привязанностей ты стремился к ложным ценностям, и ты не видел то, что было у тебя прямо под ногами. Твои чувства устремлялись к каким-то местам или объектам или людям, и поэтому ты никогда не попадал в это пространство. Итак, мой дорогой друг, с сегодняшнего дня ты находишься Здесь, на Сатсанге. Это лучшее место, оно никогда тебя не обманет, как то, к чему приводили все твои отношения.

*Отсюда исходит неопишное волшебство. Я чувствую, что меня притянули с другой стороны планеты подобно тому, как рыбу тянут удочкой.*

Ты все оставил позади. В этом соль волшебства. То, что ты пришел сюда для осуществления своей цели, и есть волшебство. Ты увидишь последствия этого волшебства через пару дней, уверяю тебя. Это начинает происходить, потому что некий внутренний импульс жаждет любви Я. Этот импульс проявляется не в каждом, а только в очень немногих людях, в тех, кто отвергает свои царства, своих царей, цариц и их сокровища, и кто затем уходит прямо в лес, чтобы достичь успеха.

Будь тверд в своем решении не уходить, пока ты не добьешься успеха. Чем сильнее это желание, тем сильнее огонь, который будет гореть в сердце твоего Возлюбленного Я. Тогда, точно так же как ты отрекся от всего, он откажется от своих небес и предстанет перед тобой, не переживай. Пусть эта свеча вечно горит в тебе. В это пламя прилетит мотылек, и оно всецело поглотит.

*Истина всегда есть, но может ли осознание Истины быть отсрочено во времени?*

Нет, осознание Истины не может быть отсрочено!

Отсрочка в познании Истины вызвана лишь поиском того, что не является Истиной, и отсутствием искреннего желания увидеть Истину.

Истина находится везде, перед тобой, сзади тебя, внизу и вверху. Но ты ищешь что-то другое, какой-то другой объект или другого человека. Если ты не касаешься ненужных объектов, что ты видишь? Тебе тут же открывается сама истина. Ты и есть эта истина.

*Я потеряла интерес к миру имен и форм. И в конце концов я приехала сюда, в Лакнау.*

Иногда люди теряют интерес к миру в силу ментальных напряжений, вызывающих неврологические проблемы. Другие теряют интерес из-за более глубокого интереса к пребывающим внутри них Покою, Любви и Красоте. Я вижу по твоему лицу, что ты не относишься ко второй группе. На твоём лице я вижу блики страха. Наверное, с тобой плохо общались, и это послужило причиной твоего бегства. Побудь здесь какое-то время, это тебе поможет.

*Мне так надоело находиться под влиянием событий, произошедших давным-давно! Я хочу обрести Свободу и всегда быть подобной легкому ветерку.*

Природа ветерка заключается в том, что он никогда не остается на одном месте. Он постоянно движется. Когда он движется через сад, в котором растут розы, он не привязывается к этой красоте. Он не говорит: «Я останусь здесь». Его природа - постоянно находиться в движении. Следующее место, куда он прибудет, - какая-нибудь мусорная свалка, на которой роются свиньи. И он движется дальше, не отвергая и не принимая, не привязываясь и не отрекаясь. Такова его природа. Эта природа помогает каждому из нас быть Свободным. Она состоит в том, чтобы не привязывать-

ся к тому, что появляется перед нами, но и не отречься от этого. Нужно просто продолжать свой полет.

Твоя беда кроется в том, что ты привязала себя к одному месту. Это место - отношения, особенно со своим собственным телом. Ты так любишь свое тело, но это не входит в природу ветерка, поэтому все страдают. Если ты говоришь, что «Это прекрасное тело и прекрасная личность, я хочу остаться в этом теле навсегда», то это значит, что ты отождествляешься с ним. Но ты не останешься в этом теле навсегда. Ты могла подумать, что какое-то определенное место, какой-то человек или образование сделают тебя счастливыми, но эти мысли только вводят тебя в заблуждение. Счастлив только тот, кто продолжает движение и не привязывается к какому-либо месту, вещам или человеку. Поэтому ветер всегда находится в состоянии счастья.

Жил однажды человек, который пытался найти себе Гуру. Он увидел ветерок и сказал, что тот будет его Гуру, так как он учит не оставаться на каком-то одном месте. «Я тоже буду делать как ты, и я кланяюсь тебе». Поэтому все, что перед твоими глазами, может стать твоим учителем. В следующий раз он встретил одну девушку, к которой приехали ее будущие свекровь и тесть. Поскольку ее собственных родителей дома не было, ей пришлось самой готовить им обед. Они были очень бедны и у них было очень мало еды, но девушка не хотела, чтобы гости знали об этом. Когда она начала очищать рис от оболочки, ее браслеты стали позвякивать. Она была очень умная и знала, что гости могут сообразить, что она лушит рис, а в Индии это является верным признаком бедности. И тогда она сняла с руки все браслеты кроме одного, и никакого звона больше не было. Человек, который искал Гуру, увидел все это и понял, что для того чтобы быть счастливым, человек должен находиться в одиночестве. Если ты не будешь пребывать наедине с самой собой, ты будешь лишь растрчивать свое время, занимаясь пустозвонством с другими. Ты должна быть одна, чтобы пребывать со своим собственным Я.

И дальше все, что он видел, он принимал в качестве своего Гуру. Земля также многому научила его. Ты можешь делать что угодно, она не будет роптать. Ты можешь загрязнять ее или же украшать цветами, она остается одной и той

же. Она принимает все. И он сказал: «Эта мать-земля - мой Гуру». Так и ты можешь получить Учение от всего, если ты действительно хочешь учиться.

Смысл этой истории заключается в том, что ты не должна иметь дело с тем, что испортит тебя и заставит попусту растрчивать время. Ты должна какое-то время побыть с собой наедине. До тех пор пока ты не обретишь свободу, ты должна пребывать в безмолвии, в одиночестве. Найди несколько мгновений для своего Я и не находишься постоянно в обществе; под обществом подразумевается то, что заставляет тебя растрчивать время впустую.

Этого учения будет для тебя достаточно: учись у всего.

*Пападжи, пожалуйста, проведите меня через горящий лес Самсары и никогда не позволяйте моему уму отклоняться от служения Истине.*

Если ты чувствуешь, что весь лес находится в огне, только тогда Истина будет доступна для тебя. Вначале ты должен понять, что страдаешь отсамсары, которая подобна бушующему в лесу огню. Если ты чувствуешь это, ты должен отказаться от всего и найти Покой. Сейчас как раз подходящее время, подходящий момент. Если ты упустишь его, ты упустишь его навсегда.

Чайтанья также говорит об этом: «Когда приходит нужный момент, не жди; когда тебе в голову приходит идея того, что ты должен достичь осознания Истины, ты должен оставить все». Именно так он и сделал.

Не жди, оставляй царство. Эта мысль может больше не посетить тебя в этой жизни, и тебе снова придется проходить через бесконечный цикл 8,4 миллионов видов жизни. Итак, прими решение достичь этой Любви в этой жизни, в этом году, сегодня! Твое решение должно быть таким: «Я не вернусь, пока не обрету Покой».

Ты не сможешь обрести Покой, пока все вокруг тебя не будет гореть. Если самсара тебя не беспокоит, это значит, что что-то не так. Если же она тебя все-таки беспокоит, тогда отбрось все. Даже цари поступили так.

*У меня очень благоустроенная жизнь, но удовлетворения она мне не приносит. Я сыт по горло и хочу положить конец всем желаниям, этому миру. Я не хочу даже воды.*

Это очень хороший обет, который можно принять. Ты не хочешь реальности и не хочешь миража. Этого вполне достаточно. Только когда ты будешь равнодушен и к реальности и к иллюзии, ты сможешь заснуть и отдохнуть.

*Я привело меня сюда, чтобы показать мне Я в вашей форме. Почему я не могу отбросить иллюзию? Почему ум продолжает спорить? Почему он не отпускает меня домой? Я устал, я несчастен и сыт по горло всем этим.*

Очень хорошо. Такое решение и нужно принять. Ум какое-то время будет спорить, а затем замолчит. Если ум присутствует, пусть присутствует, у него нет никакой власти. Не бойся позволить уму быть рядом с тобой. Почему ты испытываешь страх перед умом? Ум - это только имя, он подобен призраку! Он Никогда Не Существовал! Только когда он становится объектом твоего желания, он начинает функционировать. «Я хочу то или это» является проявлением деятельности ума. УМ ПРИСУТСТВУЕТ ТОЛЬКО В СОМНЕНИЯХ И ЖЕЛАНИЯХ. ТОЛЬКО ТОГДА ТЕБЕ НУЖЕН УМ. Теперь же хитрости ума закончились. Теперь, если ум явится, он будет твоим рабом, твоим слугой, который будет удовлетворять требования твоего тела, а не командовать (сделай то или сделай это) и беспокоить. Он уподобится рабу. Тебе не нужно ни о чем думать, он будет служить тебе. Но если ты не знаешь, что он - слуга, ты будешь страдать.

Скажи уму, что, если он хочет остаться с тобой, он должен выполнять твои команды и заботиться о тебе. Тогда вы поменяетесь ролями, и все изменится. Изменится твое лицо и тело. Когда ум перестает играть с тобой, на тебя спускается озарение. Когда присутствует не-ум, твое лицо преобразуется, если же у тебя есть желание, то ты несчастен и дисгармоничен. О'кей.

*Нужно ли мне вначале освободиться от всех этих проблем и переживаний, прежде чем я смогу отправиться на поиски Бога?*

Ты не можешь вначале освободиться от этого, а затем начать поиски Я. Вначале ты должен Засиять, и тогда ты освободишься от всего этого! Иди по прямой, и все от тебя отступит. Иди прямо домой, и за тебя обо всем позаботятся. Не думай о том, что тебе следует освободиться от чего-либо. Это невозможно, и ты потратишь множество жизней на попытки достичь этого. Думай лишь об одном: «Я хочу быть Свободным». Ведь столько всего требуют твоего внимания, а жизнь слишком коротка, чтобы заниматься всем. Время идет. Тебе следует поспешить и добраться Домой. Если у тебя в уме останется только Свобода, все остальное исчезнет, поскольку теперь твой ум является не-умом. Ничего другого в твоём уме быть не должно. Люби Свое Я.

*Если Свобода требует оставить все, что любишь, это суровая цена, но она Свобода того стоит!*

Может ли этот объект, который тебя любит, любить тебя вечно? Отправится ли он с тобой в глубокий сон? Он находится с тобой только в состояниях сновидения и бодрствования. Даже когда ты умрешь, твое тело не останется с тобой. *Поэтому всегда Люби То, что будет с тобой всегда, и с помощью различения найди его Сейчас.* Будь всегда вместе со своим Возлюбленным Я.

### **Святость: невинность и чистота**

Истина возносит Святого человека, поэтому ты должен быть прекрасен, чист и безупречен. Ты Свят тогда, когда устранены васаны и нет мыслей.

Ты достоин, когда Свят.

По достоинства недостаточно!

Ты должен найти Того, кто достоин, и быть свободным от достоинства и недостойности. Как мертвый не может сказать «я достоин», так и достойный не может сказать «я достоин».

Безмолвие абсолютно необходимо.

Это обращенный внутрь ум,  
отверженный от всех чувств, мыслей, концепций,  
это свободный ум. Пребывай в Покое.

Ум, устремляющийся к удовольствию, - самсара,  
ум в самсаре - это цикл рождений, страданий и смертей.

Внешнее Очищение важно -  
среда, общение, тело и ум.

Внутреннее Очищение - это жгучее желание Свободы.

Саттвичный, чистый, гармоничный ум  
ведет к Самоисследованию,  
поэтому рекомендуется дхармическая жизнь и чистая диета.

Самоисследование не может проходить в уме,  
который потревожен тамасом и раджасом.

Ум раджастический, активный,  
ведет лишь к гневу и к садхане.

Это обезьяний ум, он не увидит своей природы.

Ум тамастичный, притупленный, заторможенный,  
ведет ко сну, сомнениям и страху.

Притупленный ум не слушает учителя.

Если ты не занят ничем другим,  
единственного слова Учителя достаточно.

Таков саттвичный ум.

Жгучее желание Свободы, постоянная медитация,  
самоисследование и отказ от удовольствий. Сохраняя  
безмолвие, не размышляй, и никаких усилий. Тот кто свят,  
достигнет Истины. Святость - главное условие.

*Я очень хочу обладать Святостью.*

Эта Святость - обязательный атрибут того, кто хочет быть  
Свободным. Ты должен быть Свят, ибо То раскрывает себя  
святому человеку, а не тому, кто желает иных ценностей.

СВЯТОСТЬ - ЭТО ЛЮБОВЬ К СОБСТВЕННОМУ Я.

Это Преданность, и она являет собой Любовь!  
Ты предан тому, что ты Любишь, и Любишь то,  
чему предан.

Когда эта Любовь свободна от объекта, когда  
Она направлена лишь на саму себя, Она  
откроет тебе Себя в той форме, в которой ты  
желаешь - проявленной .или не проявленной.

Если ты жаждешь этой Любви,  
не пытайся любить какого-то человека,  
ибо эта Любовь безличностна -  
не имеет ни формы, ни имени.  
Бог является этой Любовью.

*Я хочу поблагодарить вас за вчерашний день и за то время,  
которое вы уделили мне. Все мои проблемы растаяли, подобно  
туману в лучах утреннего солнца.*

Прекрасно, я говорил тебе, что это произойдет. Такие бы-  
стрые результаты указывают на то, что ты очень честный человек.

Лишь честный может сделать это: ИСТИНА  
ВОЗНОСИТ СВЯТОГО ЧЕЛОВЕКА. Тот, кто свят,  
входит в сердце Истины безо всякого труда.

Кто такой Святой человек?  
Просто закрой глаза и спроси: я Свят?  
Достаточно ли я Свят,  
чтобы коснуться Божественного?  
Нет различия между Божественным  
и тем, кто желает видеть Божественное.

*Все вопросы, которые у меня есть, мгновенно исчезают.*

Это свидетельствует о чистоте ума. Твой ум настолько  
чист, что не может содержать какие-либо сомнения или во-  
просы. Многие люди приходят с вопросами, но прежде чем  
они успевают задать их, они напрочь о них забывают. Это  
зависит от чистоты ума. Если человек обладает чистым  
сердцем, Бог следует за ним по пятам, мгновенно выполня-  
ет каждое его желание. Вот как это происходит. Просто ска-  
жи как говорил Иисус: «Да будет воля Твоя», и ты будешь



счастлив, если отдашься во власть пребывающей внутри тебя Той Воле.

*Я все еще чувствую, что не полностью чист, и это мешает мне увидеть пламя. Я хочу стать прозрачным и исчезнуть.*

Ты Чист, но если ты ощущаешь, что какая-то часть тебя нечиста, ты не сможешь увидеть пламя. Эта нечистота может быть привязанностью к какому-либо человеку, и она не позволяет тебе быть абсолютно чистым. Если ты искренне желаешь увидеть пламя в своем собственном Я, ты не должен ни к кому привязываться. Если ты испытываешь привязанность к другому человеку, ты видишь его пламя, красоту и любовь. Но прежде ты должен увидеть свою собственную Красоту - тогда ты сможешь различить красоту всех других существ. Прозрачность - это отсутствие мыслей в твоём уме, только при соблюдении этого условия ты приобретешь прозрачность. Итак, пусть какое-то время у тебя не будет никаких мыслей. Не размышляй, и ты станешь прозрачным.

*Как можно очистить кого-то и стать красивым?*

Для того чтобы стать красивым, никакого времени не требуется. Это не красота кожи. Это та красота, которую дает Истина. Ты можешь быть красивым, не порождая в уме ни единой мысли. Мысли в твоём уме искажают красоту, обезображивая ее. Если нет никаких мыслей, Внутренний Свет сияет через поры, делая тебя и весь мир прекрасным.

Когда Будда достиг Свободы, он стал необычайно красивым, даже физические формы его преобразились. Сейчас люди используют множество методов для обретения красоты. В шестидесятые годы они даже пытались преобразить себя, химическим путем изменяя свой ум с помощью ЛСД, но они обнаружили, что эта красота временна, а наркотики испортили их здоровье. Я встречался со многими из них, включая знаменитостей.

Красота, о которой я говорю, является Внутренней Красотой. Когда нет мыслей, ты Красив.

*Почему так мало людей становятся Свободными? Почему так мало Будд ?*

Потому что очень мало людей действительно сильно хотят обрести свободу от рабства.

*Я чувствую себя недостойным Свободы.*

Это чувство не даст тебе стать Свободным. Ты должен доказать, что ты достоин достижения Свободы, ибо Истина возвышает достойного человека. Истина явится сама, ведь она всегда здесь. Истина была с тобой со времен рождения мира. Тебе не нужно достигать или обретать ее в будущем. Она уже здесь. Не направляй свой взгляд куда-то еще, и она откроется тебе. Не смотри на свое тело. Ты не саттва тела, ты - БодхиСаттва! Бодхисаттва - это тот, у кого нет совсем никаких желаний, даже если он намеренно вовлекает себя в какие-то привязанности. Вот кульминация Свободы:

Свободному человеку безразлично, привязан он или свободен от привязанности. Таков Бодхисаттва.

*Пападжи, я хочу, чтобы моя концентрация была стопроцентной.*

Мирабай концентрировалась на Боге на все сто процентов. Ее концентрация была такой сильной, что она могла даже играть с Кришной в шахматы, что приводило в ужас царя и его сестру, которые думали, что она видит другого мужчину.

Это Я может проявиться тогда, когда ты невинен. Она не знала, что он был «просто» статуей. Если ты сконцентрирован на Я, ты увидишь, что Я проявится в любом виде, в каком ты пожелаешь, ибо именно Я проявляется всюду, в каждой форме. Ты должен изменить «я», и тогда ты познаешь, что все, что ты видишь, является проявлением пребывающего внутри тебя высшего Я.

Ты должен быть искренним, говоря о стопроцентной концентрации. Когда ты Любишь Свободу, в твоём уме, сердце и действиях должна быть только Любовь. Когда ты говоришь, говорит Она. Когда ты слышишь, слышит Она.

*Вы можете показать мне Бога?*

Это вопрос всех вопросов. Существует много вопросов, но этот - самый возвышенный из всех, какой ты мог задать.

Я вспоминаю одну историю. Это был тот же поиск и та же просьба.

Ко мне пришла восьмилетняя девочка и попросила показать ей Бога. Я сказал ей, чтобы она шла в школу, и что завтра я покажу ей Бога. На следующий день она снова пришла ко мне и попросила: «Покажите мне Бога».

Я сказал, что ее ждет водитель, чтобы отвезти в школу. «Ты должна поехать с ним, а завтра я тебе все покажу».

Она ответила: «Ты каждый день говоришь завтра, но СЕГОДНЯ я не иду в школу. Ты должен показать мне Бога!».

Я сказал: «Хорошо, я покажу тебе Бога в этой комнатке, но для того чтобы увидеть Бога, ты должна что-нибудь дать ему. Что у тебя есть, чтобы дать ему?».

- Я дам ему шоколад, который мама положила мне на завтрак, - ответила она.

- Ты дашь ему шоколад, - сказал я, - и Бог явится тебе.

- А где он находится? Я должна знать, чтобы дать ему шоколад, - спросила она.

- Вначале дай шоколад, потом уже Бог придет. Он не придет, пока ты не протянешь руку, - ответил я.

Она была ребенком, у нее не было сомнений, и поэтому она протянула руку. Затем в комнате послышался шум, вошла мать девочки и поинтересовалась, что случилось.

- Мама, я дала свой шоколад Богу, а он взял его целиком, не дав мне половины. И я шлепнула его по лицу. Ты видишь его? Я его вижу, и Папа его видит.

Мать никак не могла принять то, что сказала ее дочь, и тогда девочка нарисовала то, что она видела, и это было самым прекрасным изображением Бога, какое я когда-либо видел! Эта девочка часто ходила со мной на прогулки, медитировала со мной и даже привязала к моей ноге веревку, которую она держала во время сна, чтобы я не ушел.

О чем я хочу сказать? О невинности. Бог находится повсюду. Те, кто не обладают невинностью, не могут его видеть. Ты можешь видеть Бога повсюду, поскольку он находится во всем. Почему ты его не видишь? Потому что ты испытываешь сомнения и не можешь его увидеть. Вуаль, отделяющая тебя от Бога - это твои сомнения, убеждение в том, что Бога нельзя увидеть или его можно увидеть только после длительной практики самоотречения в пещерах Гималаев.

Прямо Сейчас! Что ты видишь?!

*Я ничего не вижу.*

Я сказал тебе откинуть все сомнения. «Я не вижу» - это сомнение! Устрани сомнения! И снова скажи мне, что ты видишь, избавившись от сомнений? «Не» - это сомнение! Скажи мне еще раз. УСТРАНИ СОМНЕНИЯ. ЧТО ТЫ ВИДИШЬ?

*Я вижу Бога!!!*

### Вера и доверие

*Мне хотелось бы быть более восприимчивым к вашей Любви и Милости, но мне не хватает Доверия. Могли бы вы помочь мне?*

Если ты не доверяешь мне полностью, о каком учении может идти речь. Ты должен на сто процентов доверять мне. Лишь тогда учение найдет отражение в твоём Сердце.

Этот дефицит Доверия представляет собой невроз, который развился в тебе по причине тех сражений, которые твои родители вели друг с другом, когда ты был еще в утробе. Тебе наносили удары с обеих сторон, ты был подобен бедному теннисному мячу. Здесь же люди любят тебя. Тебе повезло, что ты попал сюда, поэтому просто положишься на волю Истины. Забудь свои старые привычки, своих родителей и свои старые отношения. Теперь твои отношения Здесь. Твои братья и сестры так хорошо приняли тебя здесь. Теперь это твоя семья. Забудь о родителях и даже о своей стране. Начни отсюда. Здесь ты получаешь новое рождение.

Просто будь Безмолвен, и ты получишь бесценный дар от Света, что внутри тебя. Не переживай о том, что было раньше. Пробуждение осознания своей ответственности всегда начинается с этого мгновения.

Теперь смейся и улыбайся даже тогда, когда мир плачет, и проповедуй эту Истину, не прибегая к словам.

*Я полностью доверяю вам.*

Откуда пришла эта полнота? Полное доверие - это полное доверие, на все сто процентов. Я расскажу тебе о Доверии. Я странствовал по всей Индии в поисках Гуру. Тогда я служил в армии, и у меня была мания величия (*посмеивается*). Итак, я находил учителя и спрашивал его, может ли он показать мне Бога. Тогда все преданные смотрели на меня и показывали свои длинные бороды, выросшие во время пятидесятилетнего пребывания с этим Гуру. Они говорили: «Мы столько лет искали и все безуспешно! Как ты смеешь входить сюда обутой и надеяться, что увидишь Бога в ту же минуту?». Затем они прогоняли меня. Что делать? Но если ты ищешь что-то с такой решимостью, что даже отказываешься принимать пищу, пока не найдешь это, тогда ты получаешь то, что жаждешь всем сердцем. Эта история заканчивается у стоп Раманы Махарши. Я спросил его: «Вы можете показать мне Бога?».

Он ответил: «Нет, Бога нельзя увидеть, он не является объектом чувств, который можно видеть».

Меня изумили его слова, и мне было интересно, что он еще скажет. Тогда Бхагаван сказал:

ТЫ НЕ МОЖЕШЬ УВИДЕТЬ БОГА, ПОТОМУ ЧТО ТЫ - БОГ!  
КАК ТЫ МОЖЕШЬ ИСКАТЬ ТО, ЧЕМ ТЫ ЯВЛЯЕШЬСЯ?

В то мгновение я ощутил *полную* Веру в то, что я - Бог, и эта вера была непоколебимой, и она по-прежнему со мной. Как ты можешь говорить, что доверяешь? Ты испытываешь недоверие. Если бы ты доверял, твое лицо сияло бы, и от тебя исходило бы благоухание. Ты должен доверять тому, чем ты являешься. Чему можно не доверять?

*Как я могу обрести доверие?*

Попытайся обнаружить, кто произнес эти слова! Я снова повторяю тебе:

ДОВЕРЬСЯ МНЕ И ДОВЕРЬСЯ МНЕ ПОЛНОСТЬЮ!

Если ты не доверяешь тому, что я говорю, то ты попал не туда. Ты был ослом в течение стольких жизней, что не можешь это просто принять. Ослиная природа заложена в твоих генах, и если ты не встретишься со специалистом, который может изменить твою природу на генетическом уровне, ты не освободишься от этой ослиной природы.

*Буду ли я когда-нибудь Львом? Буду ли я когда-нибудь обладать верой?*

Ни один Лев никогда не станет спрашивать другого Льва, будет ли он когда-нибудь Львом. Я расскажу тебе одну историю, связанную с верой.

Однажды во время празднования Шиваратри я был в Варанаси с семьей девушками из разных стран, приехавшими на праздник из Ришикеша. И мы отправились в Золотой Храм, куда иностранцам вход воспрещен. Эта надпись была сделана на хинди, и я ничего не сказал им о ее содержании. Мы вошли внутрь и увидели все то золото, которое было даровано правителем Пунджаба. Они не только увидели храм, но священник помог им совершить пуджу в честь лингама и дал им прасад. Когда мы вышли, все люди смотрели на лица девушек. На их недоумение я ответил, что табличка у входа запрещает вход в храм иностранцам. Тогда они захотели узнать, почему священник оказал им такую помощь. И я сказал им, что в те минуты он был слеп. Когда мы вошли, их вера ослепила каждого, кто находился в храме. Вера - очень сильная вещь, Она способна победить что угодно.

### Хорошая карма и Ахимса

Дхармическая жизнь наполнена благими деяниями, дающими хорошую карму.

Важно, чтобы на начальных этапах твой ум не беспокоили

последствия негативной кармы.

Под действием кармы ум становится саттвичным и чистым, а чистый ум не отличен от Свободы.

Чистый ум всегда в медитации,  
невинные обретут его первыми.

*Мой путь к Свободе начался двадцать лет назад с идеи ненасилия. Могли бы вы сказать что-нибудь о доброжелательности и здоровье.*

Стань небом, и ты не будешь никому причинять вред. Это Ахимса. Небо - это Пустота. Небо дает защиту всему и является навесом для всего и даже дает земле воду. Первая дхарма каждого, кто идет к Свободе, - Ахимса: «Я не причиню никому вреда ни физически, ни даже мысленно».

Ты должен обладать внутренней и внешней чистотой. Снаружи ты также должен быть чист. Ты должен совершать омовения, говорить Правду, воздерживаться от воровства и причинения вреда другим. Это та основа, на которой необходимо стоять, если ты желаешь обрести Свободу. Ты должен быть чист сердцем, а также пройти физическое очищение, а после этого находиться на Сатсанге. Утром, проснувшись, ты должен умыться, заняться йогой и медитацией. Это физические упражнения.

Внутренняя чистота - не думать о других плохое. Если уж ты думаешь, пусть это будет во благо всем! Первым предложением, сошедшим с твоих губ утром, должно быть: «Да будут все существа Счастливы, все существа на земле, все существа на небесах, все существа в преисподней. Пожалуй-ста, о Боже, дай им счастье». Это изменит твое лицо.

*Я делаю все в точности так, как вы говорите.*

Я думаю иначе, по твоему лицу этого не видно. Ты подобен мяснику, который проявляет любовь по отношению к овце, все время поглядывая на ее ребра. Он не любит овцу, он все время подсчитывает, сколько мяса он получит. Этот ум подобен мяснику. Ты не должен любить ум. Когда ты говоришь, что так и делаешь, эти слова подсказывает тебе ум: он касается твоих ребер и подсчитывает, сколько мяса он от тебя получит! Этот мясник - смерть, Яма, который охотится за всеми. И не думай, что он обладает состраданием!

*Иногда мы приносим боль людям, которых любим, в результате чего ощущаем свою никчемность, которая не дает уму возможность обрести Свободу.*

Не причиняй никому боли ни словом, ни действием, ни даже мыслью, ибо это вернется к тебе с десятикратной силой. Если причиняют боль тебе, ты должен простить обидчика и быть сострадательным по отношению к нему. Тогда ты обретишь Покой. У тебя не должно даже возникать мысли о том, чтобы принести кому-то страдание, даже дереву. Ты не понимаешь язык дерева, но если ты обидишь его, сорвешь лист или цветок, ему не понравятся твои действия, и оно может обидеть тебя.

Однажды я был в Карнатаке на кофейной плантации и жил высоко в горах в очень красивом деревянном бунгало. Когда я утром проснулся, хозяин плантации сказал, что он спустится с горы и отдаст приказание повару приготовить для нас завтрак и ланч. Я вышел из дома и увидел апельсиновое дерево, сплошь увешанное плодами. Я подошел к нему и сказал: «Доброе утро, мать, ты такая счастливая, у тебя так много детей». Я любовался апельсинами и не имел ни малейшего намерения превращать их в пищу. Когда я уже собирался спуститься с горы, внезапно с дерева на землю упали двенадцать плодов. Я осмотрелся, но не увидел ни птиц, ни ветра. И тогда я начал разговаривать с деревом, что является возможным в том случае, если ты полон любви. Оно сказало, что делает мне подарок, и что я должен принять его. Я хорошо понимал язык дерева. Я обнял его и, поцеловав, принял этот дар. Вот что я советую тебе. Попробуй, и ты увидишь, что произойдет.

*У меня было переживание, во время которого я ощутил, что вселенная представляет собой Единое целое.*

У тебя было это переживание благодаря счастливой звезде. Ты получил его не потому, что совершал усилия, а потому что Бог любит тебя. Карма твоих прошлых жизней принесит плоды. В противном случае этого не происходит.

*Но сейчас мой ум затевает игру, которую можно назвать «Недостойн».*

Сейчас в поле твоего зрения попадает то, что несет негативный оттенок. По крайней мере, ты можешь это видеть. Все негативное находится на поверхности. И это благоприятный знак, указывающий на то, что ты знаешь свои слабости. Большинство людей не знает этого о себе. Они принадлежат к категории тех, кто НЕ знает, что они не знают. Ты находишься на более высоком уровне - ты *знаешь*, что ты не знаешь; это уровень ищущего. Третья категория - это те, кто знают, что они знают. К ней относится Учитель, за которым ты должен следовать.

*Что мне делать с этими сомнениями?*

Следи за чистотой внешнего окружения, это поможет тебе очистить свою внутреннюю среду. Если возле твоего дома лежит куча мусора, то дурной запах проникнет и внутрь жилища. Так что вначале избавься от внешнего мусора, а внутреннее само позаботится о себе. Внешнее окружение - это сомнения, суета, страдания, злословие в адрес других людей, ненависть, отсутствие любви. Это все внешние показатели, внешняя грязь. Ты должен очистить себя от нее, и тогда ты будешь готов к Сатсангу, и тебе будет легко. Положи конец всем своим сомнениям раз и навсегда.

*Я чистил обувь, как вы мне велели. Пожалуйста, помогите мне. Я отдаю себя в ваши руки.*

Помогла эта чистка твоего эго или нет? Вот для чего я предписал тебе это служение - чтобы твое эго стало настолько смиренным, чтобы ты мог подметать пол и чистить чужую обувь. В Индии это является традицией. Даже люди, занимающие очень высокие посты, идут к храмам и, снимая пыль со стоп преданных, посыпают ею свои головы. Женщины даже не используют для подметания метлы, они делают это своими сари, которые таким образом освящаются пылью со стоп преданных. Так делают в Индии, и я испробовал этот метод на человеке с Запада, и этим человеком был ты!

## **ВИЧАР: САМОИССЛЕДОВАНИЕ**

Загляни Внутрь,  
подойди со всей Преданностью  
Стань Сердцем.

Обожествляй лишь свое Я,  
поклоняйся Я, ищи свое Я,  
об остальном за тебя позаботятся.  
Избегай бесполезных действий и удовольствий.  
Просто Сохраняй Безмолвие,  
это есть Сахаджа Бхава, естественное состояние.

Если хочешь пробудиться,  
не размышляй и не делай усилий.  
*Это* единственный путь.  
Зю может предстать как Мудрость самоисследования  
или как Любовь преданности,  
но обе есть одно и то же.  
Истинная Мудрость - это Любовь к своему Я.

Высшее Я, Глубочайшая Любовь,  
Источник Радости - вот что должно быть объектом медитации  
и днем и ночью, что бы ты ни делал,  
если хочешь Свободы Сейчас.  
Отбрось все остальное, смотри только на То,  
и тебе будет все дано.  
Лишь созерцай Существование.  
И созерцание это - просто БЫТЬ.  
Направляйся прямо к Свету.

Вопрос о том, есть для этого время или нет,  
не стоит, ибо То пронзает собой все время.  
Твоя истинная природа - Осознание, его нельзя практиковать.  
Если ты этого не знаешь,  
Осознание обращается вовне,  
к проявленному, и возникает страдание.  
Обрати свое лицо внутрь, к источнику «я».  
Тогда отражение высшего Я падет на ум,  
обращенный к Я, и растворит твой ум в Я.  
Обратись к Непроявленному, к Я и Покою.

У тебя есть выбор. На одно мгновение отбрось все возможное,  
и найдешь То, в чем все ЕСТЬ.

Тогда проявленный мир станет Космическим Танцем.

Самоисследование - это Алмаз, и другого метода нет.

Это прямой удар по самомнению ума.

Скажи просто: «Я - не тело, я - высшее Я»,

и найди Того, кто не приходит, не уходит,

Того, кто движет твои мысли.

Это исследование - не наблюдение, оно - БЫТИЕ!

Наблюдение создает субъекты и объекты.

Бытие - это Внутренний Сатгуру, всегда медитируй на То.

Всегда концентрируйся на Вездесущей Реальности

и полностью осознавай,

что ты есть Это Бытие-Сознание-Блаженство.

Самоисследование - это само присутствие.

Итак, вопрошай «кто я?».

Это единственный вопрос, не порождающий страдание,

ибо он разрывает веревки высокомерия ума и тела.

Он отвлекает ум от его размышлений

и поселяет его в саду собственного Дома.

Самоисследование - это Любовь к Я.

Эта мысль «я» есть Сознание, осознающее Сознание.

Ио кто осознает это «я»? Спроси «кто я?»

и установи, где основа Сознания.

Кто осознает Сознание тела?

Лицо твое определено когда-нибудь

станет пищей для червей!

Займись самоисследованием,

Установи, чей свет идет от этого лица.

Полностью используй Сейчас,

ибо смерть наступает быстро.

Не порождай движение ума, Будь Безмолвен.

Закрой все окна, ведущие к внешнему,

устрани все изменения

и смотри внутрь, на Неизменное.

Сорви покров с концепции «я»

и прыгни в Океан Бытия-Сознания-Блаженства.

Не допускай возникновения даже мысли «я».

Не трать энергию даже на то, чтобы не тратить ее,

и непрерывно пребывай в этой медитации.

Обрети новую привычку: Сиди и Сохраняй Безмолвие,

и Здесь тебя постигнет откровение.

Вначале обрети переживание Того,

лишь затем возникнет понимание.

Понимание подобно чтению меню,

Переживание же - это прием пищи.

Итак, Откровение должно войти

в исполненное Блаженством сердце,

а не в глупую голову, наполненную высокомерием.

Затем отождествись с этим Откровением,

Слейся в единое с Космическим Сознанием.

Отождествление с Абсолютом - это Медитация.

Поддерживай свой дух и сожги все преграды.

Отождествляйся с Абсолютом.

Истина очень проста, не усложняй ее.

Ты должен быть в Свете, чтобы познать тьму:

просто осознавай себя, этот Свет.

Прыгни в огонь Знания

и не заботься о том,

что случится с покровом твоих васан и концепций.

Этот огонь сожжет все.

Вичар - это Безмолвие.

Безмолвие - это отсутствие движения ума

длиною в мгновение и созерцание своего лица.

Безмолвие отбрасывает прочь концепции, намерения.

Просто Будь безмолвен, Пребывай в Покое, в Покое, в Покое.

Ты есть сама Любовь и Красота.

Храни Безмолвие, и ты узнаешь,

что ты есть Я во всех Существах.

Вичар - это Истинная Медитация,

концентрация на Осознании.

Осознание Само раскроет Истину:

Нет ни объекта, ни субъекта.

Знание того, что «реален лишь Атман», есть медитация.

Медитируй и не направляй свой ум на прошлое и будущее,

пусть пребывает он в Здесь и Сейчас, не поднимая волн мыслей.

Медитируй только на том, кто медитирует,  
только на том, на ком медитируешь.  
Это наблюдение, из которого все возникает,  
это возвращение Домой, к тому, чем ты являешься.  
Медитация означает отсутствие усилий и мыслей.  
Это не поиск, ибо поиск лишь все упускает.  
Медитация - это свободное от усилий обращение ума  
к Энергии, которая делает ум энергичным.  
Эта медитация перерастает в отождествление  
с Я-Бытием-Единством.  
Ты всегда в этой медитации,  
вечно в Сахадже.

Истинная медитация - это Свобода,  
пребывание в Источнике Медитирующего.  
Все остальное - лишь форма концентрации.  
У истинной медитации нет ни начала, ни конца.  
На самом деле, истинное искусство медитации  
состоит в том, чтобы медитировать всегда.  
Некуда устремляться, нечего делать,  
быть в медитации - значит просто быть Дома как Бытие.

Медитация и время несовместимы.  
Как медитация разрушает время,  
так концепция времени разрушает медитацию.  
Даже мысль «я должен медитировать»  
разрушает медитацию,  
подобно тому как камень нарушает покой водной глади.

Вичар - это особое видение.  
Ты видишь не с помощью глаз,  
ты видишь посредством Я.  
Это Я, которое видит Я.  
Даже с закрытыми глазами ты воспринимаешь,  
где находятся твои глаза,  
и откуда это видение, дающее знание.  
Ты должен это сделать. Смотри туда, где рождается видение.  
Этот сосуд полон видения. Смотри в то место,  
что позади твоих глаз.  
Если будешь смотреть вперед, увидишь лишь объекты,

если посмотришь назад, увидишь субъект, смотрящего.  
Это источник всего - источник Любви и Красоты.

Вичар должен длиться всю твою жизнь, каждое мгновение,  
он должен быть естественным, как дыхание,  
и должен продолжаться до самого последнего вдоха.  
Как говорит мой Учитель:  
«Продолжай самоисследование до тех пор,  
пока не останется никого, кто занимался бы исследованием».  
Привычки ума очень трудно разрушить,  
поэтому нужно продолжать процесс  
Ты столько лет пребывал в неведении,  
поэтому познав Истину,  
ты должен какое-то время поддерживать это знание.  
Что еще важно?  
ТЫ ДОЛЖЕН БЫТЬ ОЧЕНЬ СИЛЬНЫМ.  
ИССЛЕДУЙ СВОЙ УМ БЕЗ КОНЦА.  
ПРИМИ РЕШЕНИЕ НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАТЬСЯ К ГЛУПОСТИ.  
ДОСТИГНУВ ТИШИНЫ, БУДЬ БЕЗМОЛВЕН, КАК САМА ТИШИНА

### Направленный поиск

*Вопрос: Я не знаю, где мне начать, чтобы пребывать в Тишине. Вы могли бы дать мне какой-нибудь совет?*

Тишина, о которой я говорю, - это ни медитация, ни сохранение молчания. Тишина, о которой я говорю, не имеет никакого отношения к медитации или говорению либо неговорению, ибо и тогда твой ум мечется туда-сюда и повсюду.

Под Тишиной я подразумеваю отсутствие мыслей, будоражащих ум. *Отсутствие мыслей в уме - это Тишина.*

*Я это понимаю, но чувствую, что мне нужно что-то делать.*

Нет, абсолютно ничего не нужно делать. Просто не порождай мысли в своем уме. Не порождать - не значит что-то делать. Просто храни безмолвие и наблюдай за умом. Это-



го ты не сделал. Поэтому сделай это прямо сейчас, сегодня или завтра. Ты должен совершить это прежде, чем покинешь Лакнау. Смотри на мысль, попытайся прямо сейчас. Наблюдай за мыслью, которая не принадлежит прошлому или будущему. Какая мысль возникает?

*Что я сижу здесь перед вами, глядя на вас.*

Это не мысль, а то, что видят твои глаза. Даже «я смотрю на вас» возникло откуда-то в виде мысли. Откуда возникает это «я», глядящее на меня? Вот что я имею в виду.

*Я не знаю.*

Тогда попытайся узнать. Удели этому больше времени и попытайся увидеть, откуда это «я» возникает. Не прилагай никакого усилия, тебе оно не нужно, чтобы определить место возникновения «я», так же как тебе не нужны никакие размышления. Просто сохраняй молчание и установи, откуда возникает «я».

*Я хочу сесть у ваших ног и задать еще один маленький вопрос. Что такое Свобода, как обрести ее и как остаться Свободным?*

Свобода наступает тогда,  
когда нет беспокойства, сомнений, несчастья и страха.

Обрести ее просто, сидя Здесь, не нужно  
взбираться в горы. Просто сяди Здесь и ни  
о чем не думай. Вот и все.

Оставайся Здесь, сохраняя Безмолвие,  
устранив все сомнения и страх.

*Я хочу раствориться в Источнике.*

Источник света и жизни ярче миллиона солнц. Когда ты захочешь стать им Самим, он вспыхнет и в мгновение ока положит конец всем твоим желаниям и страданиям. Просто смотри на Него. Не задавай вопросов, а растворись в этом Свете. Пребывай вне пределов мысли и ума, там, где не

встает ни солнце, ни луна, ни звезды. Это обитель Кришны, о которой он говорит в Гите.

Тебе нужна лишь абсолютная, стопроцентная, полная Наблюдательность. Когда что-то происходит, ты должен быть бдительным, чтобы наблюдать то, что находится перед тобой, тогда это происходит сразу же. Но нельзя вложить два меча в одни ножны: ты не можешь сохранять все свои старые привычки наряду с вопросом, относящимся к самоисследованию. Так что не все сразу. Что-то ты уже пытался обрести в течение миллионов лет. Требуются миллионы воплощений, чтобы получить человеческое рождение, и ты очень хорошо играл в эту игру. Теперь прыгни немного выше, в свое собственное Я, и отбрось все остальное. Отбрасывать - это не значит убежать от жизни, это значит, что ты обращаешь внимание только на то, кто ты ЕСТЬ. Тогда ты можешь жить со всем этим спокойно и безмятежно, ибо все исходит из ТОГО. Тогда ты узнаешь, что то, что ты называл реальностью, Реальностью не является. Но вначале тебе нужно испытать это переживание. Установи, кто ты такой, что Реально, а что нереально. Тогда ты узнаешь, что все является самим ТЕМ. Откуда еще все это может исходить?

Откуда исходит вся самсара, все животные, планеты,  
концепции, деревья, птицы?

Есть лишь один Источник: вернись к нему и слейся с ним.

Узнай, что он собой представляет,

тогда все будет ИМ самим.

Нет никакого различия

между тобой и тем, кого ты называешь «другими»!

Познай это, и сможешь говорить со всеми существами,

с каждым камнем, деревом, животным одновременно,

ибо время Здесь не существует.

Время есть концепция;

прошлое, настоящее и будущее - лишь концепция.

Итак, чтобы познать Реальность,

потрать одно мгновение вне времени

и узнай, что представляет собой весь этот мир объектов.

Задай себе вопрос, будь наблюдателен,

и Узнаешь Ответ - Источник.

*Я задаю себе этот вопрос и стараюсь быть наблюдательным, но мой ум подобен американским горкам. Могу я с этим как-нибудь справиться? От этих мыслей даже на физическом уровне, в теле, столько страха и беспокойства. Я не одно десятилетие пытался разрешить эту проблему, я прочел сотни духовных книг, но все безрезультатно.*

О'кей, выбери из того потока мыслей, которые беспокоят тебя в настоящий момент, одну любую мысль и скажи мне, о чем она. Ум - это совокупность мыслей, и таким образом мы будем работать с твоим умом.

*Я...*

Очень хорошо!!! Этого достаточно, мы будем работать над этой мыслью «я», которая связана со всем проявленным миром, который представляет собой всего лишь ум. Побудь с этим «я» какое-то время. Разглядывай его, а теперь ответь, откуда оно возникает, нырни в это «я». Установи, что является более ранним и даже более настоящим, чем это «я». Подобно тому как волна поднимается из океана и становится индивидуальным именем и индивидуальной формой, из какого Океана возникает это «я»?

*Из ничего!*

Теперь ты находишься у источника «я», которым является Ничто. В нем нет больше «я», а когда нет больше «я», нет больше и ума. Если нет ума, нет и проявленного мира. Что ты видишь в этом Ничто? Не цепляйся за прошлое. Это Ничто означает отсутствие ограничений, отсутствие времени, ума, состояний. Как Ничто, что ты видишь?

*Что там?*

Что ЭТО! Ни там, ни Здесь, просто, что ЭТО! Это ты не найдешь ни в одной книге. Большинство этих книг лишь радуют твое эго, наполняя его гордостью за то, что ты знаешь вещи, которые даже не стоят того, чтобы их знать. Поэтому отбрось все. Все свои концепции ума, эго и тела. Освободись от всех своих идей и скажи мне, что осталось. Загляни в Это посредством Этого. Отбрось всякое намерение, даже намерение найти ответ. Ты выстрелил, и теперь позволь пуле найти свою мишень. Мишень - ты, и пуля не может вер-

нуться в ствол! Итак, тебе нужно это установить. Что возникает из этого Ничто, и какие возникают ощущения?

*Ощущения приятные, но я чувствую, что снаружи этого Ничто мысли ожидают возможности войти и потревожить его.*

Взирай на них изнутри. Это лишь находящиеся снаружи собаки. Эти собаки - твои старые друзья, они просто хотят вернуться и расцеловать тебя, однако поцелуй любой из этих собак является укусом! Так что просто смотри на них - они тебя не тронут. Ты не собака. Смотри на собак очень внимательно и скажи мне, где они.

*Я только что понял, что есть одна собака, которую я всегда впускаю. Эта собака лает: «Ты не должен этого делать! Ты не должен быть свободным от беспокойства!»*

Найди хозяина собаки.

*Ее владелец - «я».*

Это «я» также является собакой. Оставайся в Ничто как Ничто и скажи мне, что остается Сейчас.

*Остается соблазн слушать собаку страха, которая хочет, чтобы я покинул эту Пустоту.*

О'кей. Ты должен появиться из Ничто, чтобы покинуть Ничто, правильно? Ты делаешь шаг из Ничто и переносишь свою стопу сквозь Ничто, а затем опускаешь ее. Куда же опустилась твоя нога, когда ты вышел из Ничто?

*Этот шаг - просто возникновение мысли!*

Итак, эти шаги - мысли. Что собой представляют эти шаги? Если ты покидаешь Ничто, где ты окажешься, куда ты направишь свой следующий шаг? Что находится за тобой и впереди тебя? Что по бокам? Что выше и ниже твоего шага? Это Ничто представляет собой отсутствие границ, отсутствие концепций и идей. Оно является полностью Завершенным и Совершенным, и все же мы называем его Ничто, ибо это не нечто, о чем ты можешь думать!

Итак, попытайся сделать шаг из этого Ничто, выбеги из него. Давай, беги из этого Ничто. Скажи мне, как ты это делаешь!

*Я хватаю мысль!*

Итак, ты находишься в океане Ничто. Если ты протянешь руку и схватишь что-либо в пределах этого океана, что это будет? Это будут Гималаи? Это будет камень?

*Нет, это будет вода! Я беру Ничто, но затем оно уходит. Может, мне нужно...*

Нет никакого «нужно», есть только вода! Все, что приходит, остается и уходит, все это лишь Ничто. Любая волна, поднимающаяся из воды, ЕСТЬ вода! Все, что возникает из Ничто, есть Ничто. Это было Ничто, и это есть Ничто, и ЭТО ТО, ЧЕМ ТЫ ЯВЛЯЕШЬСЯ!!! Оставайся им!!! Оставайся Ничем. Оставайся сейчас Ничем, оглянись вокруг, осмотришь и задай какой-нибудь вопрос.

*В теле по-прежнему присутствует какое-то чувство, как некий остаток.*

Тела нет!!! Но ощущения по-прежнему есть.

Эти ощущения представляют собой «я». Ты называешь это ощущением, но на самом деле это «я», которое представляет собой лишь концепцию. Даже создание концепции тела является концепцией, идеей. С того самого дня, когда ты появился, тебе говорили, что ты ребенок, и ты верил этому настолько, что отождествлял себя с этой идеей. Но ты можешь устранить идею «я являюсь ребенком, человеком с телом» с помощью идеи «Я ЕСТЬ!». Установи, кому это все принадлежит. Выясни, кому принадлежат это тело, этот ум и все эти идеи.

*Они принадлежат «я».*

Да, творец, все Боги, небеса, ад, планеты - все создается лишь этим «я». Установи, откуда возникает эта идея «я».

Сейчас ты находишься в состоянии бодрствования, и в конце концов ты решишь, что хочешь войти в состояние сна, ты решишь немного отдохнуть и побыть в Покое. И тогда ты начинаешь все отбрасывать. Вначале ты отбрасываешь свой город и друзей и удаляешься в свой дом. Затем ты отбрасываешь свою семью и свой дом иходишь в свою спальню.

Затем ты отбрасываешь свою супругу иходишь в свое тело. Затем ты отвергаешь свое тело иходишь лишь в свой ум. И наконец, ты отвергаешь даже свой ум и «собак» и засыпаешь, пребывая в Покое. Скажем, время твоего засыпания - одиннадцать часов вечера. Что ты делал в 10:59:59, для того чтобы заснуть; что должно произойти в эту одну секунду? Окружающие тебя собаки - это 59 минут и 59 секунд. Что ты будешь с ними делать?

*Отброшу их!*

Правильно! Пятьдесят девятая секунда завершилась, и собаки исчезли. Шестидесятая секунда также прошла. Теперь говори о «времени» после этого. Что остается у тебя после этого? Что остается от друзей, проявленного мира, ума и тела?

*бее исчезает!*

Прекрасно! Все исчезает, а кто остается, чтобы узнать об этом?

*Никого.*

Ты говоришь, что в твоём сне нет никого. Кто находится в состоянии бодрствования и знает, что «никого» нет??? Что собой представляет это Сознание, которое находится в бодрствовании пока ты спишь, и которое знает, что там никого нет? Кто это Сознание, которое наслаждается сном? Что собой представляет ЭТО Сейчас?

*Просто пространство. Пространство\*.*

Прекрасно! Каково различие между этим «пространством» во время состояния Она и «пространством», в котором присутствуют предыдущее и последующее состояния бодрствования? Что это за «пространство», в котором происходит сновидение? Как все эти «пространства» отличаются друг от друга?

*Похоже, во всех трех состояниях присутствует одно и то же пространство. Пространство одно и то же<sup>1</sup>.*

Да, Пространство одно и то же! Пространство в этой руке - это то же пространство, что присутствует и в другой руке.

ке, и то же пространство, что присутствует в руке каждого человека. Рука может быть другая, но пространство - одно и то же.

**ТЫ ЯВЛЯЕШЬСЯ ЭТИМ ПРОСТРАНСТВОМ!!!** Ты представляешь собой пространство, в котором состояния бодрствования, сна и сновидения возникают и исчезают. Ты - То, что является полностью Сознанием даже в состоянии сна. Все эти состояния и все, что они содержат, является проекциями на Чистый и Безупречный Экран. Ты являешься этим экраном! Экран не имеет ни объектов, ни субъектов. Этот экран ни в малейшей степени не интересуется ни объективизация, ни тем более объективизация, ОН ПРОСТО ЕСТЬ! Ты есть этот Экран, пусть собаки лают, на тебя это не может оказать никакого воздействия. Пусть будут проекции бурь, пожаров, любовных страстей, печали и страданий. Экран остается незатронутым, и Этим Экраном ЯВЛЯЕШЬСЯ ТЫ!

*(Смех.) О Боже! Спасибо! Большое, большое спасибо!*

Это твоя планета, ходи по этой планете (смех). Это не то, чего ты достигаешь, это не то, что ты обретаешь. Единственное, что произошло, - устранение концепций, собаки ушли. Все является концепцией. Если ты знаешь это, ты можешь свободно и счастливо жить на этой планете, потому что тогда она становится для тебя небесами! Все такое Красивое. Если ты понимаешь это, все вокруг становится таким красивым и наполняется любовью! Тебе нужно только понять это! Тебе не нужно взбираться на Эверест: все есть Здесь и Сейчас! Здесь и Сейчас! Это медитация. Здесь начинается Медитация, которую ничто не может нарушить, даже входение и выход из нее, ибо эта медитация всегда была и всегда ЕСТЬ!

*(Глубоко вздыхает.)*

Сейчас твое дыхание впервые свободно, ибо сейчас оно находится в совершенной гармонии с умом. Когда ум и дыхание пребывают в гармонии, наступает Покой, и лишь с этим Покоем мы можем войти в Свободу. Тебе не нужно понимать. Понимание завершилось. Тебе нигде не нужно стоять, не говоря уже о том, чтобы понимать\*.

\* В оригинале игра слов: stand «стоять» и understand «понимать».

**ЭТО всегда было так далеко от меня, но НЕ СЕЙЧАС!**

Сейчас оно внутри тебя, так же как все планеты и все остальное. Это Сознание, и все находится в этом Сознании.

*Это Сознание - твое собственное Я.*

*Оно в тебе в виде тебя,*

*и оно не бывает вне тебя!*

*Когда ты говоришь «я», это ОНО!*

*«Я» - это не его, а ВСЕ!*

*В этом различие, «другие» - это эго и проблемы.*

*Настоящее «Я» есть все, Сознание есть твое собственное Я!*

*Как это мой ум сейчас такой тихий? Это лишь благодаря Милости?!*

Не-ум дается Милостью Гуру. Практика осуществляется посредством движения тела и ума, как ты можешь пребывать в Покое во всей этой ментальной активности? Не-ум свободен от активности и движений. Это достигается отсутствием усилия. Попробуй прямо сейчас, на одно мгновение. Если ты выполнял практику, тогда используй эту практику для Сохранения Безмолвия. В противном случае не приводи в движение свой ум практикой, если хочешь иметь безмолвный ум! Просто сиди в Безмолвии, не совершая усилий.

*Вы можете объяснить мне, как я могу достичь совершенного и непрерывного Покоя и Счастья?*

На этот вопрос можно ответить двумя словами - Сохраняй Безмолвие. Это не прервет твой покой. Не будоражь ум. Просто сиди молча там, где ты есть. Это больше не будет мешать тебе. Но если ты находишься в постоянном движении, следуя за всеми своими желаниями, ты не сможешь обрести Покой в этой жизни. Так что возвращайся туда, откуда ты пришел и оставайтесь там. Попробуй это, и если не добьешься успеха, возвращайся ко мне завтра.

*Я пытаюсь быть безмолвным. Сегодня я проснулся в 3 часа утра и начал повторять Гайятри. Затем я начал выполнять Атма Вичар следующим образом: я сделал несколько глубоких вдохов, чтобы успокоить ум. Затем...*

Кто сказал тебе, что для успокоения ума ты должен глубоко вдохнуть? Я тебе этого не говорил! Когда ты произносишь слово «ум», ты не можешь сделать его тихим. Ум обитает в самом имени, в других местах его никто никогда не видел. Так что когда ты произносишь слово «ум», он уже оказывается активным деятелем, как же ты можешь его успокоить?

Это то же самое, что держать хвост обезьяны, для того чтобы она сидела спокойно! Схвати обезьяну за хвост, и какова будет ее реакция? Она повернется и укусит тебя за палец. Обезьяна и ум - это одно и то же!!!

*Затем я мысленно задаю вопрос «кто я?» и отбрасываю тело-ум как не принадлежащие мне. Я обладаю стопроцентной уверенностью насчет этого.*

Когда ты отбрасываешь тело и ум, что остается и говорит о том или этом? Если ты говоришь, что ты не есть тело, ум, чувства, эго или интеллект, что остается?

*Ничего.*

И нужно ли тебе в этом Ничто делать глубокие вдохи?

*Нет. Я пытаюсь оставаться в молчании без усилий и наблюдать наблюдающего, видеть видящего.*

Когда ты не делаешь усилий, ты пребываешь в молчании. Когда ты находишься в молчании, нет ни наблюдающего, ни наблюдаемого, а также нет наблюдения. В Молчании нет наблюдателя или наблюдаемого. То, о чем ты говоришь, является всего лишь интеллектуальной гимнастикой, не имеющей подсобой реального переживания.

Как ты можешь видеть видящего? Если ты видишь видящего, то он должен быть объектом. НИКТО НЕ МОЖЕТ ВИДЕТЬ ВИДЯЩЕГО, ИБО ОН ВНЕ СУБЪЕКТА И ОБЪЕКТА. Ты можешь видеть только объекты. Видящий видит только объекты и только тогда становится видящим, но сам видящий не может быть наблюдаем или видим. Если видящего можно видеть, то он является объектом.

*Я имею в виду, что я пытаюсь сохранять бдительность, и когда мысли возникают, пресечь их в корне.*

Если ты бдителен, никакие мысли возникнуть не могут. Сохраняй бдительность и скажи мне, видишь ли ты какую-нибудь мысль, и если видишь, то что это за мысль. Просто будь бдительным, и ни одна мысль не возникнет. А если нет мысли, бдительность не нужна, ибо Я всегда одно, ему не нужен никакой объект, который нужно было бы наблюдать.

*Если мысли сильные, я безразличен к ним, или я пытаюсь быть безразличным.*

Это хорошее переживание. Если мысли присутствуют, а ты безразличен, то тебя это не тревожит. Если ты стоишь снаружи Сатсанг Бхавана, перед тобой проходят много людей, животных и машин, но ты безразличен ко всему этому, и ты позволяешь им появляться и проходить мимо. Точно так же ты должен быть наблюдательным и безразличным. Если мысль приятная, не беги за ней. Если она неприятная, не прогоняй ее! В большинстве случаев люди являются рабами своих мыслей, увлекаясь, они следуют за ними и больше не возвращаются. Вот так идет насмарку жизнь глупого человека, когда он обретает человеческую форму после странствия в миллионы лет. Эту форму нельзя растрчивать на чувственные удовольствия. Ты явился сюда для другого - познать, кем ты на самом деле являешься!!! Если ты не разрешишь этот вопрос, будешь снова и снова возвращаться, подобно колесу рулетки, постоянно пребывая в аду страданий. Это тело - ад, и тот, кто носит его, никогда не бывает счастливым, даже цари и премьер-министры, которые испытывают постоянный страх получить пулю. Они стали чем-то особенным, поэтому они боятся и нуждаются в защите.

Мы явились сюда совсем для другой цели. В мире живет шесть миллиардов людей. Почему только несколько находятся на Сатсанге? Остальные недостойны этого! Они должны страдать. Попасть в Сатсанг не так-то просто. Почему выбрали именно тебя для поездки в Лакнау? До появления Сатсанга Лакнау не было даже на карте, а сейчас он отмечен даже в «Lonely Planet». Сейчас даже туристы приезжают сюда, решив не посещать никаких других мест. Они постоянно живут Здесь.

*Должен ли я ждать, когда произойдет прямое переживание ?*

Нет! Ожидание означает, что его еще нет. Ожидать - значит откладывать его на будущее и не испытать его СЕЙЧАС. То, чего нет Здесь Сейчас, никогда не будет твоей собственной основополагающей природой!

Я не говорю тебе ждать будущего. Скажи мне, кто ты такой прямо сейчас. Если ты еще не являешься тем, что ты есть, ты становишься чем-то другим, а если ты становишься чем-то другим, ты уже не сможешь найти свое Я. Поэтому не стремись к тому, чего Здесь нет. Итак, установи, кто есть, здесь сейчас! А не в прошлом или в будущем. Что присутствует Здесь Сейчас?

*Сознание, ничто.*

Итак, если твой ответ «ничто», почему ты ждешь завтра? Ведь это значит, что твой ум устремлен в будущее. Ум означает прошлое. Когда ум работает, он не остается в настоящем, он начинает разрывать могилу прошлого. Нет никакого различия между прошлым, умом, мыслью и временем. Они представляют собой одно и то же. Говоря о времени, ты говоришь о последней минуте, не о Сейчас. А это СЕЙЧАС должно произойти на Сатсанге в самую первую секунду твоего пребывания здесь. Это должно произойти, и если это происходит, то оно является дарованной тебе Милостью АТМАНА. Если это не происходит в данную секунду, то Атман тебя отвергает. Все те, кто несчастен, кто несвободен, кто непросветлен, являются отверженными самим Светом. Кто может спасти их?

Ты должен устремиться к своему Я прямо сейчас! Не откладывай. Этот мир является результатом откладывания. А что еще представляет собой вселенная? Ты просто играешь с объектами, которые не являются Вечными.

*Я стою на верном пути к Источнику?*

И все же тебя продолжают одолевать сомнения. Тебе нужен путь, чтобы перемещаться из одного места в другое, точно так же как тебе нужна дорога, чтобы приехать из Малайзии в Индию. Но сколько миль тебе нужно пройти для обретения Я? Куда ты отправишься, чтобы найти свое Я? Нужен ли тебе самолет, поезд или автомобиль? Тебе не нужно

никакое средство передвижения, потому что то, что ты ищешь, находится прямо Сейчас и прямо Здесь. Это ты должен понять СЕЙЧАС! Просто осознай это и не совершай для этого никакой работы. Пойми, что Я Вечно, и оно всегда ЗДЕСЬ! Когда ты движешься куда-то, Я не движется. Я всегда находится внутри тебя, а ты передвигаешься повсюду. Я обитает в Сердце, в Пещере Сердца. Оно неподвижно, и все существует в нем. Ты должен понять это прямо сейчас: «Я не должен двигаться и совершать усилия, я не должен ни о чем думать». Тогда оно само раскроет себя.

*Как?*

Через отсутствие усилий. Ты понимаешь, что я имею в виду? Не делай никаких усилий. Этот вопрос «как?» означает, что ты хочешь получить какой-то путеводитель, чтобы куда-то попасть. Тебе нужна карта, и поэтому ты спрашиваешь «как?». Эти «как?» используются тогда, когда ты перемещаешься из одного места в другое. Ты использовал карты тридцать пять миллионов лет, но сейчас, пребывая на Сатсанге, ты стоишь на вершине горы. Не жди получения карт, они тебе не нужны.

То, что я говорю, ты не услышишь в ашрамах, потому что они все приобрели коммерческий характер. Когда встречаются два человека, в их встрече присутствует какой-то интерес, какой-то бизнес, какая-то коммерческая подоплека. Я никогда не видел, чтобы люди встречались для Сатсанга. Они встречаются только для коммерции, только ради денег. Схожий интерес прослеживается даже в отношениях жен и мужей. Где тот человек, который будет говорить, не проявляя интереса к миру? На Сатсанге мы представляем собой одну семью, и у нас нет интереса в эксплуатации друг друга. Мы питаем друг к другу намного больше Любви, чем к своим соотечественникам, соседям и родителям, поэтому мы и обосновались здесь.

*Я хочу быть Свободным. Пожалуйста, дайте мне совет.*

Произведи хирургическую операцию своего ума и разберись, что в нем содержится. Если ты будешь производить операции на других объектах, покой ты не встретишь. Рас-

крой свой ум и посмотри его составляющие. И подобно хирургу, не думай больше ни о чем, концентрируйся только на этом. Выясни, что представляет собой субстанция ума, какая в нем болезнь и опухоль. Сделай это, глядя на ум. Ум - это всего лишь мысль, поэтому смотри на мысль. Тот, кто смотрит на мысль, является мыслью «я», поэтому ты должен произвести операцию на своем «я». Установи, откуда оно появляется.

Это и есть совет, который ты хотел получить. Ты должен взяться за это со всей своей мощью, со всей силой. Тогда ты добьешься успеха.

*Как я могу находиться в безмолвии, чтобы произвести эту операцию?*

Я могу по глазам определить тех, кто может пребывать в безмолвии. Глаза некоторых людей подобны глазам обезьяны, а некоторые имеют Божественный глаз. Только этот Божественный глаз может сохранять безмолвие. Я могу дать тебе такой совет: прекрати свою активность. Это именуется Любовью, Счастьем и Нирваной. Оставайся в этом состоянии на Сатсанге, а также вне его. Будь благодарен звездам за то, что даже твой ум захотел явиться на Сатсанг! Этого достаточно, ибо ум, привязанный к чувствам, представляет собой проблему, а ум безразличный является Свободой. Так что, находясь на Сатсанге, наблюдай, куда бежит этот ум, и Сохраняй Бдительность. Это может занять некоторое время, ибо в течение миллионов лет ум держал тебя под своим контролем, но сейчас настал твой час. Тебе нужно просто быть очень наблюдательным и бдительным, следя за действиями ума. Это приведет к Тишине и Свободе.

Это не трудно, просто наблюдай,  
не делай усилий, не размышляй.  
Сохраняй бдительность, и ты увидишь,  
что ничего не будет возникать.  
Вот в чем секрет того, как держать ум в молчании  
и как завоевать Свободу.  
На это не требуется времени,  
ибо Свобода всегда Здесь.  
Ты просто должен наблюдать, откуда возникает ум?

Откуда является мысль?  
Каков ее источник?  
Нырни вместе с умом в его Источник,  
туда, где он берет начало.  
Тогда ты увидишь, что ты всегда был Свободен,  
и все это было сном.

Кто не нашел себя, тот спит.  
Кто к чувствам не привязан - пробужден.  
В этом Пробужденном состоянии  
нет бодрствования, сна и сновидений.  
И это - Атман, который не рождается, не умирает,  
и он есть То, что нельзя понять.  
Ты есть То Само!!!  
Мысль, что ты связан или даже можешь быть связан, -  
ничто иное, как ощущение страха.  
Устрани же этот страх на Сатсанге.  
Знай, что ты свободен от рождения и смерти,  
ибо никогда не был рожден.

Страдание не является чем-то реальным, поскольку оно исчезает в состоянии сна и снова возникает в состояниях бодрствования и сновидения. В состоянии сна нет страдания по той причине, что нет ни объекта, ни субъекта, ни ума. Везде, где есть отношения, присутствует страдание. Просто не трогай мысль «я есть тело». Просто не думай, и ты окажешься в своей собственной Изначальной Природе, исполненной Блаженства. Время и ум - это одно и то же. Установи ум, и ты ощутишь Любовь к своей собственной Блаженной Свободе. Итак, Сохраняй Безмолвие, не размышляй и не совершай усилий.

*Как я могу освободиться от этого «я», которое нарушает молчание?*

Каждый день на Сатсанге тебе дается объяснение того, как освободиться от этого «я». Каждый день в течение последних трех лет мы работаем только над одним: как освободиться от «я». Когда «я» возникает, оно должно возникать откуда-то. Ты использовал «я» с самого рождения, и, конечно, оно служило для обозначения тела: «я иду туда», «я прихожу сюда», «я страдаю», «я умираю». Под этим «я» подразуме-

мевалось тело с именем и формой. Если ты освободишься от него, ты найдешь сове истинное «Я», свое собственное Сознание. Как от него освободиться? Установи, откуда оно приходит.

*Разве это не поддерживает «я»? Разве вопрос о том, что собой представляет это «я» не создает «я»?*

Нет, установи, откуда оно возникает. Когда ты находишь его источник возникновения, ты достигаешь безмолвия, а это и есть освобождение от «я». Сделай это! Я вижу по твоему лицу, что ты еще не понял. Установи, откуда «я» возникает. Дай мне ответ. Из твоих очков или из твоего уха, стопы, рубашки или из твоих брюк? Где его источник? Оно должно рождаться внутри тебя.

*Оно возникает из эго.*

Эго - это всего лишь тело. Без тела эго нет. До рождения нет эго и через шестьдесят лет не будет эго. Так что эго возникает тогда, когда ты узнаешь «я есть это тело». Затем вещи начинают принадлежать тебе, а ты - принадлежать другим людям. Это называется эго, и оно не даст тебе отдыха, покоя и любви.

Но однажды ему наступит конец, потому что с исчезновением тела исчезает и эго. Ему наступит конец в этом воплощении, но в силу своих неосуществленных желаний оно явится снова. И твое эго примет воплощение, которое сможет реализовать твои желания, и так будет продолжаться бесконечно, в течение миллионов лет. Чтобы остановить его, задай вопрос: «Откуда возникает «я»?» - и будь Бдительным и Наблюдательным.

Твое лицо обращено туда, куда оно раньше не поворачивалось. Обычно оно поворачивается к людям, объектам и местам. Но однажды ты потеряешь все это, поэтому установи, что же является Вечным. Как это сделать? Найди источник «я»! В иных случаях чувства направлены вовне, но сейчас ты должен смотреть ВНУТРЬ, и я уверен, что этих трех вещей ты там не увидишь - ни человека, ни места, ни объекта, к которым ты привязан. Ты должен сделать это всего за одну секунду, и во время этой секунды задай данный вопрос. Тебе не нужно понимать, тебе не нужно поднимать гору или совершать усилие. Тебе даже не нужно думать.

*А как я могу задавать вопрос и не делать никакого усилия? С этим у меня проблема.*

Совершать усилие - это значит нести на голове двести фунтов из Индиранагара в Хазрат Гандж. Но я не даю тебе никаких тяжестей. Я говорю тебе просто Сохранять Безмолвие, а какие усилия нужны для того чтобы Сохранять Безмолвие? Чтобы сказать что-то, тебе нужны усилия, потому что ты должен вернуться в прошлое и выбрать что-то из своей памяти. Но для того чтобы просто оставаться в Молчании и не говорить, не требуется никаких усилий.

*Интеллектуально я понимаю, и я какое-то время работал над этим, но хотя и происходят проблески Тишины и Бытия, они, похоже, мимолетны.*

Ты сказал, что работал над этим какое-то время. А я сказал, не нужно работать! Работа в какой-то промежуток времени означает прошлое. Ум - это прошлое. Интеллект - это прошлое. Все является прошлым, включая каждое произнесенное тобой слово. Любые отношения связаны с прошлым. УСТАНОВИ, ОТКУДА ЭТО «Я» ВОЗНИКАЕТ! Это не значит, что тебе нужно искать в каком-то другом месте, просто следи за тем, чтобы внутри не возникало ни единой мысли, ибо каждая мысль принадлежит прошлому. Ты можешь назвать что-либо, что не являлось бы прошлым? Мог бы ты сказать мне о чем-либо, что не имеет связи с прошлым? НЕТ!

Итак, даю тебе совет на одно мгновение не думать о прошлом. И тогда ты попадешь в некую другую сферу, которая не была упомянута.

*(Посетитель улыбается и молча садится.)*

Это и есть то Мгновение! Я вижу это как раз то Мгновение, которое ты упускал. Ты улыбаешься, потому что ты никак не связан с прошлым, с умом, с интеллектом или с чувствами. В этом большая разница. Это освобождение от цикла совершающихся веками приходивших и уходивших. Если оно доступно по такой малой цене, почему бы ни заключить сделку?

Когда ты улыбался, это было состояние не-ума. Если нет ума, ты счастлив. Даже во время сна старайся не брать свой ум с собой, оставь его снаружи, затем усни и наслаждайся



отдыхом. Но если ты берешь ум с собой, ты не можешь спать. Ум означает размышление о вещах прошлого, а это состояние уже было у тебя с пяти утра до одиннадцати вечера.

После активной работы ума ты, наконец-то, можешь отдохнуть с одиннадцати вечера до пяти утра. Какие усилия ты совершаешь, чтобы войти в это место покоя и отдыха? Ты даже не произносишь фразу «Я хочу уснуть». Ты просто оказываешься в Любви и Покое. Таким способом каждый может всегда обрести Покой. Затем привнеси этот покой в 5:01 утра, при этом не совершай никаких усилий и не цепляйся за время, потому что когда есть время, есть и ум. Попробуй сегодня вечером выяснить, что происходит после одиннадцати вечера.

### *Вы будете направлять меня в Атма Вичаре?*

Словосочетание Атма Вичар означает «думать все время только о своем собственном Атмане и больше ни о чем». Итак, если ты так и делаешь, какие чувства ты испытываешь? Думай только о пребывающем внутри тебя Атмане, который проводит этот Вичар. Думай не о Вичаре, а о Том, откуда Вичар возникает. Откуда Вичар возникает, и что там присутствует? И кто задает этот вопрос?

*Эго задает вопрос.*

Да, этот Вичар исходит только от эго. Лишь эго говорит, что ты должен что-то делать или что ты должен что-то обрести. Но откуда возникает эго?

*Из Я.*

Итак, ты есть эго или Я? Я.

Тогда пусть Я уподобится океану, позволяя волнам вздыматься и спадать. Они ничто иное как сам Океан, Я. Если ты - это Я, позволь чему угодно возникать из него, и пусть тебя это не беспокоит.

Я есть высшее Я. Ахам Атман. И это все! Я не имеет формы. Оно не является ни субъектом, ни объектом. Оно нахо-

дится вне всего. И если ты стал ТЕМ, это уже БЫТИЕ, а не становление. Тебе не нужен никакой Вичар, никакой метод и ни-какое повторение мантр, ибо «я - это высшее Я».

Эта вера в то, что «я - это высшее Я», должна постоянно быть в тебе, точно так же как каждый верит в то, что «я - это эго». Все верят в эго, а не в высшее Я. Это так легко - Быть тем, кем ты являешься, и не становиться кем-то еще и, таким образом, попадать в беду. У тебя должна быть вера на сто процентов в то, что я есть Я ЕСТЬ; я есть высшее Я. Даже в Гите сказано: «Ахам Атма Горакшан» или «Я есть Атман, обитающий в сердцах всех существ».

*Так трудно верить в Я.*

Но ты с легкостью веришь в эго. Как долго может продержаться эта вера? Эго означает «я есть тело», не так ли? Как долго эта вера может продержаться? Может она сохраняться более восьмидесяти или девяноста лет? Итак, ты продолжаешь верить на протяжении девяноста лет, половина этого времени уходит на сон, а вторая половина растрачивается на обучение в школе, вступление в брак и воспитание детей. Такова твоя вера, а каков результат? Когда ты веришь, ты должен верить во что-то полезное для себя. Я всегда есть, верь в Это!

Те, кто посещают Сатсанг, должны обладать полной Верой: «Я не есть тело, я не есть ум, я - не объект, я - не чувства, я - не эго». Здесь начинается Сатсанг. Прежде всего ты должен избавиться от привязанностей к тому, что не является Вечным.

*А как насчет беспокойства?*

На беспокойстве покоится Отдых, о котором я тебе говорил. Когда ты испытываешь беспокойство, где-то в другом месте присутствует Отдых, который показывается каждую секунду, но никто не обращает на него внимания. Что находится в промежутке между тем, как кто-то выселяется из отеля, а кто-то вселяется?

*Пустота.*

Это называется Отдыхом. Во всех промежутках присутствует Отдых, но никто не обращает на него внимания. Что представляет собой промежуток между выдохом и вдохом?

*Отдых.*

Да, ты не можешь описать его, и никто о нем не знает. Но если ты это осознаешь, это называется «Атма Вичар» или «быть только высшим Я». Это не требует никаких усилий, если ты помнишь, что Я пребывает между двумя мыслями, оно находится между выдохом и вдохом. Тебе ничего не стоит сделать это. Просто помни: «я являюсь промежутком». Туда не может войти ни смерть, ни разочарование. Не может войти ни смерть, ни несчастье. Любой человек может сохранять молчание<sup>1</sup>. Сохраняй Безмолвие, и все остальное не будет иметь никакого значения, но достичь реального переживания Тишины будет трудно.

*Тишины, свободной от «я»?*

Зачем говорить о каких-то «я»? То нельзя достичь с помощью усилия. Просто будь безмолвным! Чтобы не позволять уму возвращаться к предыдущим привязанностям, нужны усилия, я же говорю о том, чтобы не совершать вообще никаких усилий, даже для сохранения Тишины. Просто не прилагай никаких усилий вообще. Не совершай усилий, и ты достигнешь этого переживания. Я не называю его Тишиной.

Кришна рассказал Арджуне, как контролировать ум, и сразу же после этого Арджуна вступил в сражение! Он истребил девять армий, находясь в ТОМ, и его Тишина не была нарушена. Кришна не говорил ему сохранять молчание, он сказал ему, что он должен «...убивать собственных родственников, которые представляют собой его собственные концепции». Итак, не порождай ни единой мысли и не совершай усилий, тогда ты выиграешь войну. НЕ СОВЕРШАЙ НИКАКИХ УСИЛИЙ в течение одной секунды и скажи мне, разве ты не пребываешь в Тишине? Ты не можешь быть счастлив, совершая усилия, поэтому никаких усилий не делай. Все отвлечения от этой Тишины происходят из-за твоих старых привязанностей.

*Однажды, находясь в большом ашраме в Ришикеше, я действительно ощутил этот Покой.*

Это произошло благодаря твоей искренности, а не из-за ашрама; ты можешь обрести Покой в любом месте. Эти ашрамы, в которых говорят о йоге и других вещах, лишь со-

бьют тебя с толку. Я тоже был в этом ашраме в 1942 году. Там говорят о йоге и повторении мантр, но ничего не говорят об Атма Вичаре. Так что во всех ашрамах ты только растрачиваешь свою жизнь и свое время. Лучше посетить Сатсанг, где эти вещи проясняются без необходимости длительного пребывания. Я не вижу никаких результатов от всех этих ашрамов. Они просто медитируют и читают книги, они не пребывают в Безмолвии. Они работают день и ночь, но их практика им не помогает.

Итак, СОХРАНЯЙ БЕЗМОЛВИЕ! Как? Я скажу тебе! Не делай никаких усилий! Какой будет от этого вред? Каждый человек знает результат усилия. Просто сохраняй безмолвие и посмотри на результат в это же мгновение. Тогда это мгновение вспыхивает к тебе любовью. Не ты ощутишь любовь к Покою, а Покой ощутит любовь по отношению к тебе. Если ты не ощущаешь Покой, то причина этого заключается в том, что этот Высший Покой отверг тебя, и у тебя нет никакого шанса. Тебе придется ждать следующего воплощения, будь оно в теле человека или осла. Используй это воплощение максимально, ведь это так легко!

*Я пытаюсь делать это, и пока присутствует постоянная доза просветляющего стимула, такого как чтение Авадхута Гиты, я испытываю реакцию покоя и состояния Ахам Брахмасми, но как только этот стимул исчезает, я падаю.*

Ахам Брахмасми означает «я есть Брахман», и об этом тебя предупреждает каждый твой вздох. Ахам Брахмасми - это зов, которому тебя учит сам Атман.

Возникают вопросы: «Откуда появляется «я» и куда «я» возвращается?». И поэтому рождается Ко Хам! Ко Хам: Кто я? Кто я? Кто я? Человек изначально желает познать основополагающую реальность своей души и получить ответы на такие вопросы, как «откуда я взялся?» и «куда я возвращаюсь?» и «что собой представляет весь этот окружающий меня мир?». Это признак человека, который слушает, хотя большинство людей не слушают. Так что сиди молча, и тогда возникнет ответ на Ко Хам: Ты есть То, ТАТ ВАМ АСИ. Ты есть То. Но вначале ты должен поднять этот вопрос: Ко Хам? Тогда Атман ответит тебе: ТЫ ЕСТЬ ТО. Слушая То, держась за То, преданный, тот, кто нуждается в Свободе, принимает,

что он есть Брахман. Вот как это все должно произойти.

Я думаю, это удача, что ты, как ты выразился, «падаешь». Ты хотел взобраться куда-то по чужой лестнице, но тебе никуда не нужно взбираться. Устрани все концепции того, что существуют лестницы, и ты окажешься там, где всегда стоял - на поверхности Матери-Земли, ЭТО и есть Ахам Брахмасми!

*Я не хочу отождествляться с умом. Вы могли бы помочь мне перестать связываться с этими концепциями и попадать в вызываемое ими замешательство?*

Если ты не хочешь отождествляться с умом, ты должен знать, что этот ум собой представляет. Посмотри на ум. Ты устанавливаешь отождествление с умом. Ты даешь ему то, чего он желает. Итак, вначале установи, что такое ум, а затем увидишь - сможешь ты с ним отождествиться или растождествиться. Ты не понимаешь ум, но ты можешь понять мысль. Итак, определи, откуда возникает мысль, прямо сейчас. Попробуй сделать это сейчас и скажи мне, что происходит.

*Мысли появляются из ниоткуда!*

Если нечто является из ниоткуда,  
как оно может быть чем-то?  
Как оно может быть чем-то, если оно не является откуда-то?  
Нечто должно приходить из какого-то места.  
Если оно не приходит откуда-то,  
значит, оно есть ничто.  
Итак, если мысль приходит ниоткуда,  
она должна быть ничем,  
ибо лишь ничто является ниоткуда.  
Это же так легко.

*(Посетитель понимает, о чем идет речь.) Сейчас я ощущаю такой глубокой Покой рядом с вами. Мне больше нечего желать, но я был бы счастлив услышать какой-нибудь ваш совет или просто посидеть с вами в тишине.*

Присутствуя Здесь, просто сиди молча. Тебе не нужно задавать никаких вопросов. Если вопрос возникает, немедленно установи, откуда он появляется. Тогда ты сможешь си-

деть молча, ибо источником, из которого возникает вопрос, является то место, где находятся Тишина, Молчание и Покой.

Пусть твои вопросы не уведут тебя,  
ибо все они принадлежат прошлому,  
и они лишь заставят тебя страдать.  
Если хочешь остаться в Покое,  
выясни Прямо Сейчас, откуда возникает вопрос.  
Устремли свое внимание туда, где вопрос еще не возник.  
Пережив это Прямо Сейчас,  
ты поймешь, как сидеть в Безмолвии.

*Я люблю вас. Пожалуйста, покажите мне луну. Это все, что я хочу сказать.*

Очень хорошо. Какую именно луну ты хочешь увидеть? Ту луну, что находится на небе, знают все, правда? Днем ты видишь солнце, а ночью ты видишь луну. Все это знают. Итак, какую же луну ты хочешь увидеть?

*(Он смотрит в глаза Мастера и молчит.)*

О'кей, тогда я понимаю.

Луна Внутри тебя.  
Свежесть, мягкость, дающая свет даже во тьме.  
Ты должен сам устремить свой взор на эту луну.  
Не смотри вовне, на другие объекты.  
Все находится снаружи, даже твое тело,  
ибо все, чего ты можешь коснуться, является внешним.  
Отвергни все, чего можно коснуться  
или увидеть или обонять.  
Если сделаешь это, мгновенно увидишь луну.  
Поступай так:  
не смотри на то, что можно увидеть,  
не касайся того, чего можно коснуться,  
не нюхай то, что можно обонять.  
Тогда увидишь, что это за луна,  
а также чем ты сам являешься.

Я очень счастлив, что ты пришел сюда, будучи таким молодым. Ты, должно быть, пришел по какой-то причине, тебя должно было сюда что-то привести.

*Я понимаю, что все, что я могу сделать, - это сохранять безмолвие и обратиться внутрь, позволив Милости раскрыть себя.*

Обрати свой ум внутрь, а не вовне, к объектам. Когда ум обращен внутрь, тогда не существует объектов, к которым он может привязаться. Когда ты достигаешь успеха в обращении ума внутрь, тогда он растворяется, подобно волне, исчезающей в океане. В этот момент ты не думаешь ни о каком объекте, ни о человеке, ни об идее. Если это совершится в течение одного мгновения, ЭТО раскроет тебе себя. В это мгновение не делай каких-либо усилий, отбрось все желания и привязанность к какому-либо объекту. Затем подожди полмгновения, и ты увидишь результат. Твоя миссия будет выполнена. Это все. Ты можешь сделать это.

*Как я могу смотреть внутрь и вернуться обратно внутрь к Источнику? Есть для этого какая-нибудь техника?*

Техника возвращения в источник очень проста.

Внешние привязанности не позволяют сидеть спокойно, медитировать. Потому на некоторое время откажись от всех внешних привязанностей, как ты это делаешь во время хорошего спокойного сна. Практикуй это днем.

В мгновении, в котором ты забываешь все внешние привязанности, содержится вкус безграничной Любви и Счастья. Затем ты постепенно прекратишь смотреть вовне, пока внешнее и внутреннее не станут одним и не перестанут существовать.

Различие между внутренним и внешним пространством этого дома заключается всего лишь в двухдюймовой двери.

Если нет двери, то нет ни внутреннего, ни наружного. Эта дверь и есть ум. Когда ум направляется к осуществлению своих желаний, он снова идет вовне, и таким образом создается внутреннее пространство. Когда ум спокоен, ты являешься своим собственным Я, ибо тогда ты обладаешь немумом. Вот тогда ты почувствуешь, что такого Счастья никогда раньше не испытывал. Хотя тебе очень понравится это, ты не будешь знать, кто дал тебе этот покой ума и Блаженство. Если останешься в этой атмосфере, - забудешь предыдущую атмосферу и сольешься с Блаженством, станешь самим Блаженством. Это очень легкая техника.

*Если я смогу найти дверь, то это действительно легко.*

Это «если» и есть дверь. Что произойдет, если ты не будешь использовать слово «если»?

*Я найду дверь. Нет! Никакой двери нет! Нет ни внутреннего, ни внешнего! Все есть Это!*

Да! Да! Все есть Это!

*Никаких сомнений больше нет, и я вижу связь между неподвижным умом и Я, но мне очень тяжело удерживать ум в покое. Когда же я пребываю в молчании, у меня создается такое впечатление, что на втором плане появляется какая-то чужеродная сущность. Это и есть Я? Или это трюк ума?*

Все, о чем ты говоришь, является трюком ума, ибо ты не поняла, что собой представляет ум, а если ты этого не понимаешь, ум всегда доставляет тебе неприятности. Он будет дурачить тебя и принимать тот или иной облик, а ты будешь видеть его и думать, что это реальность. Но все, что отражается перед тобой в виде реального, реальным не является, как обнаружил Будда как раз в этом месяце, в мае. Все является трюком ума.

Есть одна вещь, которую ты должна делать, чтоб не попасться на удочку ума:

**ПРОСТО БУДЬ БЕЗМОЛВНОЙ И ИЕ СОВЕРШАЙ УСИЛИЙ.**

То, о чем ты говоришь, является совершением усилий, а тебя просят не прилагать совсем никаких усилий и сохра-

нять безмолвие. Если ты спросишь меня, как сохранять безмолвие, я попрошу тебя не думать. Если ты спросишь меня, как не думать, я предложу тебе выяснить, откуда возникает мысль. Обрати свое лицо к ТОМУ. Смотри не на объект ума, а туда, откуда ум возникает. Между умом и мыслью нет никакого различия. Ум - это пучок мыслей, и нет никакой разницы между мыслью и «я». Когда возникает «я», возникает мысль, когда возникает мысль, возникают чувства, а когда чувства возникают, они создают объекты соответствующих чувств. Глаза - для того чтобы видеть, нос - чтобы нюхать цветок, уши - слушать музыку, язык - ощущать вкус, руки - прикасаться. Это объекты, которые чувства воспринимают, но чувства и объекты представляют собой одно и то же. Когда есть чувства, есть и объекты. А теперь медленно вернись туда, где чувства зарождаются. Они возникают из ума. Объекты-чувства-ум. Откуда же возникает ум? Из эго! Между умом и эго нет никакой разницы. Откуда возникает эго? То есть откуда возникает «я»? Этого ты не установила. Посмотри на то место, где зарождается «я». Определи его, и тогда ты сможешь слиться с тем местом, где «я» возникает и исчезает, и эта ситуация пока еще не была описана никем: ни каким-либо учителем, ни проповедником, ни религиозной книгой, ни Сутрой Будды.

*Вы говорите нам найти источник «я» и ума. Как долго следует продолжать этот поиск?*

Продолжай попек всегда -  
когда ты ходишь, говоришь, находишься в глубоком сне,  
бодрствуешь и видишь сны,  
пока Я не станет твоей природой.

Когда тыходишь в источник этого исследования, ты оказываешься рядом с Океаном. Продолжай свой поиск, и ты увидишь, что он происходит даже во время сна без какого-либо усилия с твоей стороны. Большинство людей думают, что поиск Я следует начинать тогда, когда садишься медитировать, и он заканчивается с окончанием медитации. Это не так. Исследование должно продолжаться постоянно, подобно тому как не покидает твой ум мысль о том, кого ты безгранично любишь. Исследование должно продолжаться, подобно тому как неотступно в течение всего дня длится голо-

вная или зубная боль, какие бы меры ты ни предпринимал. Эта боль поддерживается без усилий с твоей стороны, на работе или во время беседы с другими людьми. Подобно этому продолжай исследование в бодрствующем состоянии и в состоянии сна, и даже когда ты приводишь в действие свой ум.

Это исследование должно продолжаться подобно дыханию, и оно будет естественным, как само дыхание.

*Когда это произойдет, когда я увижу все это, это будет очевидно, да? Я ведь не спутаю это с умом?*

Твои слова идут из головы! А я прошу тебя не думать. Размышление и голова - между ними нет разницы! То, что ты описываешь, имеет привкус интеллектуальности. В противном случае у тебя было бы совсем другое лицо. Лишь у тех, кто знает свою истинную Красоту, поистине Красивые лица. Лицо Возлюбленного настолько красиво, что даже чувства не могут проникнуть туда, чтобы описать слово Красота. Та красота, о которой обычно говорят, поверхностна. Глаза, которые видят Красоту Возлюбленного, встречаются очень редко, как например, глаза Кабира, Чайтаньи и Миры, и после того, как они увидели То, их глаза не видели больше ничего в этом мире. Так что те, кто увидели Это, были похищены этой Красотой! Они растворяются в самой этой Красоте.

*Нужно ли избавиться от ума, чтобы это произошло?*

Пока ум не уничтожен, Просветление невозможно. Останови ум, отказавшись от того, что тебе дороже всего, ибо именно эти объекты вызывают беспокойство. Если твой покой нарушается, значит, что-то удерживает твой ум. Останови ум посредством различения, определяя реально это или нереально, вечно или преходяще, имеет это какое-то значение или нет. Даже если взять случай с любимым человеком - истина состоит в том, что ты любишь его лишь из-за Я. Останови ум, пребывая с Учителем и постоянно медитируя на своем Я. Радость также уничтожит твой ум, но как только ты похоронишь его, не вытаскивай его больше обратно.

Ты должна освободиться от всех объективных привязанностей. Неподвижность ума порождается отказом от всех привязанностей, кроме привязанности к Я. Проблемы воз-

никают тогда, когда ты привязана к преходящим объектам. Так что стань невосприимчивой к этим преходящим объектам, к миру и пробудись к своему Я. Отказ от исследования - это самсара, это пробужденность к объектам и равнодушие к Я. Самоисследование - это пробужденность к Я и равнодушие к чувствам. Самоисследование - это Свобода.

Мысли подобны облакам, временно закрывающим собой Солнце, даже мысль «я» является облаком. Осознавай то облако, которое является самым умом. Этот ум есть твое желание того или этого. Если ты видишь, что мысли, даже мысль «я», подобны проплывающим облакам, то они не оказывают на тебя воздействие. Когда ты достигаешь неподвижности ума, ум исчезает, и тогда ты действительно становишься осознающей. ОМ.

*Вчера ночью в течение доли секунды не было ничего. Это оно? Это и есть Я? Затем ум вернулся обратно.*

Как ум мог вернуться обратно? Где ум находился в этой Пустоте? Если в твоём пустом кармане ничего нет, сколько долларов можно из него извлечь? Что может появиться - из Пустоты?

Как только Сердце достигает молчания,  
Как только оно становится пустым,  
Обратно оно вернуться не может!

Так что попробуй еще раз. Войди в Пустоту и не думай о возвращении. Тогда все, что ты будешь видеть, будет в Пустоте.

*Часто я бываю просто слишком ленива и сама стремлюсь к тому, что отвлекает.*

Ты не ленива, но ты должна быть в Высшей степени ленива, то есть слишком ленива даже для того, чтобы думать. Если же ты думаешь, ты не ленива, ты очень активна. Если ты не будешь использовать ум, он покинет тебя. Так что, или ты становишься очень ленивой или ты становишься очень активной.

*Мне просто не верится, что я могу сделать это!*

Почему? Ты должна поверить! Знай, что тебе под силу сделать это, ты должна сделать это!!! Если ты находишься

Здесь, то ума Здесь нет, если же ум здесь, то Здесь нет тебя! Теперь скажи мне, Кто Ты, Кто Ты?

*(Она молча улыбается, а затем говорит.) Когда вы спросили меня: «Кто ты?» - мой ум внезапно остановился. Нет никаких мыслей, только ощущение счастья. Я удивлена, что это возможно!*

Да, отсутствие сомнений возможно! У тебя не должно быть никаких других мыслей, только эта - «Кто я?», если вообще у тебя есть какие-либо мысли. Эта мысль приводит тебя туда, где нет ни мыслей, ни концепций, ни человека, ни объекта, туда, где существует только Пустота. Это твоя Высшая Природа, которая оказалась «потерянной» в силу того, что ты захотела наслаждаться объектами мира, к которым ты оказалась привязанной. Из-за этих привязанностей у тебя нет времени познать свою собственную Истинную природу, исполненную Любви и дарующую Покой. Для того чтобы найти этот Покой, делай так, как говорит Кабир:

Побудь со Святым всего полсекунды,  
всего половину от полсекунды, всего половину от этого,  
и ты сбросишь то, что тебя связывало.

По Милости Гуру ты узнаешь, кто ты.  
Милость эта - огненный шар,  
сжигающий все грехи, что ты накопила.  
Когда все грехи сожжены, ты станешь подобна лотосу,  
и сердце и ум твои раскроются.

Наступило то время, которого ты ждала миллионы лет. Не растрачивай больше свое время. Добейся своего прямо Сейчас.

*Когда возникает какая-нибудь мысль, я спрашиваю: «У кого она возникает?». И ответ таков: «У меня». Затем следующий вопрос. . .*

Зачем ты перепрыгиваешь к следующему вопросу? Почему ты не можешь понять первый вопрос? Когда ты направляешь взгляд внутрь, что ты видишь?

*Пустое пространство.*

Кто смотрит на пустое пространство, и что он видит? Я не знаю.

Когда ты смотришь на мысль, она исчезает. Ты есть То, что видится тогда, когда все мысли исчезают.

Это подобно реке, ограниченной двумя берегами. Вода, ограниченная двумя берегами - это река, но когда река встречается с Океаном, она перестает быть рекой и становится Океаном. Река пропадает и становится океаном. Вот что подразумевается под этим самоисследованием. Соверши его единожды, а не как повторяющийся процесс.

Задай вопрос, найди ответ и стань самим ТЕМ.

Не спрашивай о других: «Кто ты» или «Что это?». Первым вопросом, который необходимо задать, должен быть вопрос «кто я?». После этого объяснения не остается никого, кто бы задавал вопросы.

Ты есть Сознание,  
и ты не можешь стать бессознательностью.  
Не размышляй, спонтанно действуй без участия ума.  
Оставайся таким, какой ты есть,  
и не думай о том, что произойдет.  
Будь свободен от страха, и сомнений не будет.

*Мне хочется смеяться даже если я не понимаю шутку.*

Тогда познай Того, кто смеется в твоём Сердце. Тебе нужно только услышать этот смех, и это будет последним переживанием, поскольку ты найдешь того, кто всегда пребывает в Блаженстве, Счастье и Любви. Некто слышит и видит то, что происходит. Кто смеется в твоём сердце? Кто привел тебя сюда? Какова цель твоего прихода сюда?

*Я хочу задать вопрос относительно защитных реакций на действия других людей. Вы говорите, что вместо того, чтобы изучать какую-то неприятную реакцию, мне следует про-*

*сто принять ее как следствие эго? Мне кажется, что посредством изучения эго мы могли бы сделать свою жизнь лучше.*

Что бы ты ни изучал, ты делаешь это лишь посредством эго. Изучение исходит от эго и ниоткуда больше. Так что если тебе нужен мой совет, то просто сохраняй безмолвие и не пытайся ничего изучать. В конце концов, что ты можешь сделать для того чтобы исследовать мир, которому двенадцать миллиардов лет? Как ты можешь понять его? Ты находишься здесь максимум сто лет. Каков твой вклад в этот мир, которому двенадцать миллиардов лет?

Просто будь безмолвен,  
позволь вещам случаться,  
и наслаждайся подаренной тебе Вселенной.

Не делай никаких усилий и даже не думай,  
и ты познаешь, кто ты есть!  
Не думай о будущем и прошлом,  
и так ты найдешь то, что ранее не находил.

Но делают это лишь очень немногие люди,  
остальные растрачивают свои жизни впустую,  
выполняя практику, что лишь раздувает эго, и  
хвастая о том, как они ублажают Божественное.

Итак, просто Будь безмолвен, не совершай усилий, и  
ты узнаешь, кто ты!

*Для этого я и явился сюда - найти Непознаваемое, предшествующее «я».*

Ты понял цель своего прихода сюда.

Твоя цель - пребывать в Покое,  
любить все Существа и познать, кто ты есть.  
В этом цель жизни.

Постепенно ты познаешь это и добьешься цели.

*Что такое Покой?*

Смотри на вещи открытым сердцем, и ты увидишь, что такое Покой, Любовь и Красота, и в это мгновение ты забудешь обо всем.

Ты слышал о святом по имени Кабир? Он говорит: «Если ты сохраняешь безмолвие в течение одного мгновения, в

течение половины мгновения и даже в течение половины этого полмгновения, то весь мир последует за тобой». Вот такую притягательность ты приобретешь, если пребывать в Безмолвии. Ты будешь самым красивым человеком во всей вселенной, и вселенная последует за тобой после того, как ты обретишь покой ума. Ты станешь Тем, и это вовсе нетрудно.

*Вы можете показать мне То? Вы можете показать мне этот Покой, это Я?*

Я обитает в сердце, сокрытое вуалью. Ты увидишь это Я, медленно войдя внутрь и не стуча в дверь. Некоторые Мессии говорили тебе, что ты должен стучать в двери, и тебе отворят, но их неверно поняли, так как на самом деле никакой двери нет! Иди тихо и медленно, так тихо, чтобы даже твое мышление было слишком большим шумом. Итак, не размышляй, и ты впервые окажешься рядом с Возлюбленным, ибо условием для созерцания Возлюбленного является Безмолвие. Будь же Безмолвным сейчас и скажи мне, что ты видишь.

*Я не вижу. (Затем он закрывает глаза.)*

Я сказал, чтобы ты был безмолвным, но ты не понял. Ты создал завесу, закрыв глаза. Чья в этом вина? Не закрывай глаза, держи их открытыми, и никого больше с собой не бери. Ты должен идти один. Это нечто бесценное.

*Когда вы говорите, чтобы я шел один, во мне рождается страх.*

Страх возникает из-за того, что ты не хочешь приблизиться к своему Другу, своему Возлюбленному. Коснувшись Того, ты обретишь бессмертие. Даже простое созерцание этого нектара сделает тебя бессмертным.

Это «я» является ядом! Не бери с собой «я», иди один. Зачем брать «я»? Оно означает страх-отдельность-тело-смерть! Это «я» вызывает столько проблем, поэтому не бери его с собой, иди без него, без «него», без «нее» и без «них».

*(Он улыбается и молчит.)*

Теперь ты понимаешь, я вижу это по твоему лицу (*посмеивается*). Ты ощутил вкус того, о чем я говорю. Ты обыскал все уголки вселенной, но Возлюбленный всегда находится Здесь, ты просто не знал пути. Вот этот путь.

*Я пытаюсь проводить самоисследование и найти того, кто исследуется, но не могу найти его!*

Вот именно! Очень хорошо. Это Тот, кого ты не можешь найти! Ты должен найти того, кого ты не можешь найти. Никто еще никогда не находил его, так что прекрати поиск. Если ты говоришь, что ты не можешь найти его, это хорошо, это не имеет значения, не пытайся его найти. Прекрати поиски пальто, которое ты уже надел! Предположим, ты прекратил поиск, каков тогда будет результат? Ты должен быть очень внимательным. Это очень хороший вопрос, и сейчас ты должен дать мне ответ. Отпусти того, кого ты не можешь найти. Отбрось эту концепцию поиска. Если ты отказался от поиска того, кто не может быть найден, где ты оказываешься?

*Я не знаю!*

Если ты не знаешь, это не имеет значения, просто сохраняй Безмолвие. Просто будь Безмолвным, и ответ сам придет. Ты должен сохранять безмолвие и позволить Тишине заговорить с тобой. Будь там, где берет свое начало река мыслей, и ты будешь там, откуда исходит ответ.

*Как я могу быть безмолвным? Как я могу быть в состоянии не-ума и отключить этот компьютер, который работает день и ночь?*

Это очень просто, и ты можешь достичь этого прямо сейчас: сохраняй Безмолвие, не делай никаких усилий, для того чтобы быть безмолвным, и не размышляй. Не позволяй ни единой мысли шевелиться в своем уме, ибо любая мысль - это могила. Ты можешь подумать о чем-либо, что не являлось бы прошлым? Для того чтобы думать, ты должен отправиться на кладбище, вырыть могилу и посмотреть, что в ней находится. Это и есть мысль. Нет никакого смысла в посещении кладбища. Просто не думай ни о чем, и ты станешь



Свободным. Всего в течение одной секунды не размышляй, и в это мгновение, в этот момент, в эту секунду ты поцелуешь Свободу. Если последним выдохом бодрствующего состояния будет самоисследование, тогда первый вдох после сна получит ответ.

*Могу я стать Просветленным прямо сейчас?*

Задай этот вопрос Сейчас, и оно ответит тебе тут же. Задай этот вопрос Сейчас, не прошлому или будущему и даже не настоящему. Я вовсе не шучу. Я очень серьезен, иногда (смеется). Обрати свое лицо к Сейчас и жди ответа. И я еще раз дам тебе совет: задавая этот вопрос, не совершай никаких усилий и не размышляй.

*Вопрос исчез. Но как сделать это, когда вас не будет передо мной?*

Как только ты предстал передо мной, я всегда буду перед тобой, я обещаю.

*Это мой последний Сатсанг, сегодня я уезжаю.*

Если ты спешишь уехать, ничего не выйдет. Ты должен остаться и прояснить для себя все эти вопросы. Это подобно тому, как если бы ты пошел в супермаркет, но покинул его, прежде чем сделать покупки. Это пустая трата времени. Ты должен принять решение: я отправляюсь туда с определенной целью. И ты должен принять решение осуществить эту цель.

Лишь немногие приняли такое решение, остальные же отправились на рыбный базар вместо этого Эдемского Сада Сатсанга. В этом саду ты должен провести всего одну секунду или даже полсекунды. Но тебе может хватить и четверти секунды, если ты не занят ничем другим. В эту четверть секунды ты получишь все, если проведешь ее только со мной - никаких привязанностей к прошлому.

Я вновь и вновь напоминаю тебе, что твое пребывание здесь обуславливается определенной целью, и я осуществляю ее, даже если ты не хочешь этого. Даже если ты сожмешь кулак, я со всей своей силой разожму его и вложу тебе в руку алмаз Кохинор!!!

*Рамана Махарши, прежде чем достичь Просветления, провёл много лет, задаваясь вопросами: «Кто я?».*

То, что Рамана Махарши задавал себе этот вопрос множество раз, неверно. Он задал его всего лишь раз, перед тем как оказался в Тируваннамалае. Он шел в школу и по дороге почувствовал, что умирает, и тогда у него в уме возник вопрос: «Кто умирает? Кто я?». И этот юноша, направляясь в школу, нашел ответ. Он осознал, что он не является ни телом, ни чувствами, ни умом, ни интеллектом, и что даже если все это умрет, он сам не умрет. После этого он отправился на Аруначалу и пребывал там до своего последнего вдоха, в Тишине. Эта Тишина, говорит он, является Природой каждого человека, и если люди будут задавать этот вопрос, они также обретут Тишину.

В Просветлении нет уровней, но есть уровни в нашем подходе. Серьезный подход. Умеренный подход. И третий уровень - это когда ты постигаешь Истину в пожилом возрасте.

Этот юноша отправился прямо в место обитания Господа Шивы, а не вернулся к старому. Уровни относятся только к принятию решения. Уровни нужны только эго, для Просветления они бесполезны. Свет уже есть, и если ты лишь слегка приоткроешь глаза, ты не увидишь солнце. Солнце всегда здесь, оно не поворачивается спиной к Земле. Это Земля поворачивается к солнцу спиной, и в результате наступает ночь. В Солнце нет ночи и нет уровней. Нет уровней и в Сознании. Твои собственные свет и мудрость ждут тебя, но ты откладывал встречу с ними миллион лет.

Также тебе не нужна никакая практика. В древние времена люди отправлялись в пещеры и прятались там подобно волкам, но тебе не нужна пещера, ты - человек. Ты находишься здесь, для того чтобы задать вопрос и найти на него ответ. Не размышляй и не прилагай усилий. Найди источник мысли. Так что сейчас настало твое время увидеть, насколько ты серьезен.

*Интеллектуально я осознаю источник мысли.*

Просто пребывай в Безмолвии, не иди в таверну, не суетись, просто сиди молча, и Блаженство явится тебе. Сохраний Безмолвие и не размышляй - Блаженство придет. Иначе ты будешь страдать. Другого пути нет. Что ты потеряешь, если не будешь вести игру мысли? Когда ты спишь, ты не думаешь, и что ты теряешь при этом?

*Я хочу приподнять завесу. Я хочу быть Свободным каждое мгновение. Я хочу растворить «я» в пустоте. Я хочу быть свидетелем Вечности.*

Нет никакого свидетеля Вечности! Кто является свидетелем этой Вечности? Кто свидетель? *Сама концепция свидетеля и порождает его!!! Так что обрати свое лицо к тому, что находится позади свидетеля:* кто осознает, что есть свидетель? Тогда свидетелю придет конец. Это называется безграничностью и Вечностью. Нет никакого слова для обозначения вечности, нет никого, кто говорил бы о каком-либо переживании, и нет никакого времени, которое сопровождало бы тебя. Эту Тишину нельзя пережить, и поэтому ты не являешься ТЕМ. Просто Сохраний Безмолвие и не позволяй ничему возникать и тревожить Тишину. Я говорю о Тишине, которая находится вне пределов свидетеля - об одной лишь Тишине. В этом океане отсутствуют какие-либо волны.

*Я очень благодарен вам за учение и за то, что я могу сидеть с вами в этой Тишине, но у меня все равно есть вопрос.*

Он возникает из этой Тишины? Он возникает из моего ума.

Из чьего ума? Где находится этот ум, из которого он возникает? Ты ведь знаешь, какая на тебе одежда? А теперь скажи мне, где находится этот ум, который ты носишь.

*Там возникает просто ощущение «меня».*

Это там, а ты должен быть Здесь, для того чтобы познать это. Оставайся в Здесь и скажи мне, где находятся тело, ум, чувства и проявленный мир? Будь дома, а не в супермаркете.

*Такое ощущение, что это все просто Ничто.*

Пусть этот вопрос возникнет из Ничто, а теперь ответь мне, о чем он.

*Никакого вопроса нет.*

Ты обрел ЭТО! Оставайся здесь, и не будет никаких вопросов, сомнений, страданий, никаких несчастий. Пребывай дома, это твоя Природа. Избавься от всех своих представлений, ибо все преходящее не является твоей природой. Ты свободен от всех концепций. Пребывай здесь как ты есть, и у тебя не будет никаких страданий. Это вечная Любовь и Красота. Если же ты будешь думать о представлениях, если они завладеют тобой, ты попадешь в беду.

Первое представление - «я есть тело!». Оно создает время - настоящее, прошлое и будущее - а также бесконечный цикл рождений и смертей. Так что возвращайся домой, в Здесь и Сейчас, и для этого тебе ничего не нужно делать. Никакого времени не требуется, нужно, наверное, не более секунды. Всего за одну секунду ты можешь найти свое Я, Здесь и Сейчас. Не откладывай это.

Смотри на мгновение, на это Мгновение.

Это Мгновение - твое Истинное лицо.

В этом Мгновении нет прошлого, нет будущего.

В этом Мгновении ты можешь увидеть Вечное.

Какие усилия ты можешь совершать в это Мгновение, чтобы быть в Мгновении?

Я вижу, что Сейчас ты видишь ЭТО. Сейчас ты можешь ощутить Это. Ты есть Покой, и ты очень Красив, и, конечно же, беда тебя не коснется. В одно мгновение ты ощутишь свое Я во всем. Оно повсюду. Теперь задавай вопрос, который у тебя был несколько минут назад.

*Я совершенно забыл, что это был за вопрос, и даже не представляю, о чем можно было спрашивать!*

Это очень хорошая забывчивость! Немногие люди забывают концепции, которые их обособляют и связывают. Но если ты их забудешь, даже концепция смерти не коснется тебя. Это Вечная Любовь.

*(Смеется и не может остановиться.)*

Подойди ближе и позволь мне увидеть лицо забывчивости. Загляни Внутрь, и ты обнаружишь, что нет никакой связанности, ибо концепция связанности исчезла. И тогда ты вернешься в свое собственное естественное состояние, чем бы оно ни было. Не давай ему еще одно название, ибо тогда ты воздвигнешь лишь еще одну концепцию освобождения и свободы. Просто позволь исчезнуть этой концепции «я связан», и ты вернешься домой. Никакой вопрос о свободе не стоит, просто установи, откуда возникает это «я», которое считает, что оно связано.

*Мне нужна помощь в освобождении от всей моей обусловленности.*

Тебе очень повезло, ибо ты так прекрасно обосновался в человеческом теле с желанием Свободы, при этом находишься на Сатсанге. Когда эти три вещи совмещаются, происходит нечто прекрасное. Эта троица представляет собой священное Слияние. Ты все правильно сделал. А теперь храни Безмолвие и попробуй обнаружить, откуда возникают все твои вопросы. Ты добьешься успеха, ибо обладаешь целой горой заслуг и достоин находишься в этом слиянии. Ты все правильно сделал. А теперь просто будь безмолвным и подожди, когда перед тобой появится другая сторона. Не размышляй и не прилагай никаких усилий, и она предстанет перед тобой. Просто Сохраняй Безмолвие и позволь этому появиться, чем бы оно ни было!

*Это Просветление. Я хочу быть Просветленным!*

Где находится это Просветление, и где находишься ты? Кто желает Просветления? Кем является тот, кто хочет быть Просветленным? Установи это. Что это за «я», которое хочет быть Просветленным?

Эго.

Откуда возникает твое эго? Оно ведь должно где-то рождаться, правда? Посмотрим, что мы можем сделать с твоим эго, но вначале давай выясним, откуда оно появляется. Для того чтобы определить это, ты должен не думать, имей в виду, ты должен только созерцать.

*Это просто обусловленность.*

Да, это обусловленность. Должно быть нечто «не обусловленное», из которого возникает обусловленность. Откуда возникает эта концепция обусловленности? Установи, откуда возникают представления обо «мне», о «себе» и о «других». Для того чтобы найти ответ, ты должен не думать, а также ты не должен не думать. Это все находится здесь и сейчас. ОТЫЩИ ЭТО! Не порождай мысль «я» и скажи мне, что ЕСТЬ? Что есть ПРЕЖДЕ этого «я»? Иди в то место, что предшествует твоему употреблению «я».

*Все подобно огромной стране, безграничной безлюдной пустыне.*

А теперь не цепляйся за «я» и оставайся как ты есть, оставайся безграничным Пространством. Что ты видишь в этом безграничном Пространстве?

*Свет.*

Очень хорошо. Теперь отбрось свет и это пространство.

*Нет никаких границ.*

Очень хорошо, никаких границ, никакого света, никакого пространства. Все эти концепции исчезли. Это и есть То, что не имеет границ. Оно не поддается описанию, ибо даже слова представляют собой грубые границы, мысли - это границы, все, чем ты себя представляешь, является границей. Теперь говори Отсюда! Оставайся Здесь, где нет границ, представлений, концепций и обусловленности. Есть ли здесь какое-нибудь первое лицо? Есть ли здесь какое-нибудь второе лицо? Третье лицо? Есть ли какие-нибудь проявленные объекты или боги или небеса?

*(Смеется и плачет.) Здесь только Пространство, и оно все расширяется!*

Продолжай расширяться, БУДЬ самим Расширением!

*Оно продолжает расширяться!*

Каждый находится в соприкосновении со всеми остальными. Все цвета радуги сплетены воедино. Миллионы лет ты искал эту Красоту повсюду, но не мог найти нужного ме-

ста, ты Ее потерял. Сейчас ты расширяешься во всех направлениях, будучи этим Пространством. Прекрасно. Это Прекрасно. Это Любовь и Красота. Это то, чем ты являешься. Ты всегда есть То. Ты можешь делать все, что захочешь, ибо это ТВОЯ игра, твой танец!

Танец! Здесь нет смерти, нет страданий, ничего не может сюда проникнуть. Слова и ум не могут проникнуть сюда. Ничего не может коснуться этого, ничего не может загрязнить это. Вот твое место, и это то, чем ты являешься. Нет никакого процесса или метода, необходимого для того чтобы добраться сюда. Нет никакого пути или дороги, которая привела бы тебя сюда. Это Пространство настолько обширно, что все вселенные размещаются в его одном небольшом углу. Ты не должен недооценивать себя. Относись к себе как к чему-то бесценному. Это Истина. И это то, чем ты всегда являлся.

Если твой ум наполнен Покоем, ты найдешь Покой рядом с кем бы то ни было. Если твой ум возбужден, ты повсюду встретишь беспокойство. Итак, вначале найди Покой Внутри, и ты увидишь этот Внутренний Покой отраженным повсюду. Ты являешься Этим Покоем! Ты есть Счастье, познай это. Где еще ты обретишь Покой, если не Внутри себя? Просто будь безмолвным, не позволяй ни единой мысли тревожить тебя, и ты обретишь Свободу. Не вынашивай никаких представлений. Если ты не будешь носиться с представлениями, ты будешь Свободным. Это представление - «я есть тело». Это представление действительно приносит тебе страдания, а ты соглашаешься с ним и укрепляешь его ежеминутно каждый день во всех своих отношениях с другими телами и объектами. А когда это представление исчезнет, ты обретишь Свободу.

В этой Свободе ты увидишь, что весь космос и все тела - это ты, и что ты - все эти тела. Ничего не изменится, гора будет горой, а река будет рекой, но изменится твое мировоззрение.

Итак, прими идею «я Свободен», и тогда оба этих представления оставят тебя. Ты ни связан, ни свободен. Ты просто то, что ты есть. Знай это, и все твои представления оставят тебя. Ты есть ни тело, ни ум, ни интеллект и ни мир. Ты есть нечто другое. Узнай же! Чем ты являешься? Просто со-

храняй Безмолвие и наблюдай. Тогда Я раскроет тебе Себя. Но вначале будь Безмолвным.

### Ответы на вопросы относительно Вичара

Нужно приложить огромные усилия и обладать безграничной решимостью, чтобы не оказаться смытым мыслями и воспоминаниями прошлого, иначе ум опять соскользнет туда, где нет ни чистоты, ни счастья. Без этого усилия «Я» ты ничего не добьешься. И это огромное усилие на самом деле легкое, ибо это Не-Усилие.

Когда возникают обстоятельства васан, то также появляются скрытые васаны. Так что отдайся целиком стремлению обрести Я. Божественная вера окажет тебе помощь, так прыгай в Океан, и получишь помощь Изнутри.

«Я» - это иллюзия, разрушаемая само-исследованием. Чем бы ты ни занимался, следуй неотступно за этой мыслью «я», не прилагая усилий. Обрати свой взор в нужном направлении. Чтобы достичь То, нужно всего полшага, а полный шаг - это действие, имеющее имя. Как туча закрывает солнце, так мысль «я» скрывает Истинное Я. Итак, исследуй и найди Источник этой мысли, И в это время не вызывай движения ни единой мысли, даже мысли «я».

Отбрось свой интерес к другим вещам, и увидишь То. И будь бдителен каждый день, не выпускай из виду тенденции ума. О чем ты думаешь, тем ты и станешь, поэтому обходись без мыслей, и вернешься в свое естественное состояние.

Затем останься Таким, не привязанным к мыслям.

Бдительность - это осознание того, что входит в дом ума. Не сражайся с возникающими мыслями, просто наблюдай их ход. Не будоражь свой ум, не делай его разделенным. Но даже это наблюдение ведется через ум, поэтому ты должен срубить иллюзию под корень, задав вопрос: «Кто наблюдает за всеми этими мыслями?». Иначе «деятель» становится наблюдателем, а наблюдатель - это ум. И точно так же, желание убить ум лишь создаст «убийцу», а это снова усилие и движение, то есть сам ум. Так что просто Будь Безмолвен, пребывай в Безмолвии, Пребывай в Безмолвии, не совершай усилий! Не совершай даже усилий, чтобы тащить бремя мысли «я».

Беспреданно держись Ничто - лучшего партнера нет. Всегда дружи с Тем, что не вовлечено в действия, стремись к Тому, что никогда не истощается, а не к мелким мимолетным удовольствиям. Твоей привычкой должны стать Бдительность и Наблюдательность. Возникающая мысль есть самсара, но наблюдение за ее возникновением - Нирвана. Это прекрасный танец, проявление любви.

Если оно не раскрывает себя, причина в том, что ты скрываешь его в своем «я», которое используешь, чтобы любить преходящее. Устрани неведение - и Истина откроется тебе. Это тело, этот ум не принадлежат тебе. Не убегай от Возлюбленного, от Незвестного.

Наблюдение за устремлением ума к объектам устраняет иллюзорность иллюзии. Устрани все эти устремления к укоренившимся объектам и вернись к Истоку,

БУДЬ бдителен и наблюдай, как все рождается из Тишины, и не совершай усилий.

Мысль и «другое» - это границы: не касайся границ. Твои предпочтения - это все наносное: смотри между ними. Не будь рабом вечно занятого ума; если ты смотришь в прошлое - ты пропал. Если ум твой действительно голоден, давай ему пищу Самопознания двадцать четыре часа в сутки и обратись к своему истинному Я, обратись к Любви.

Задавай вопрос «кто я?»  
Спрашивай терпеливо, мудро и искренне, обратив свой взор, Осознание, внутрь.  
Когда предстаешь перед истинным Я,  
Просто Сохраняй Безмолвие.  
Безмолвие - это отсутствие мыслей, нет даже мысли о «Я».  
Безмолвие - это Покой и Вечная Обитель.

*У меня есть несколько вопросов, которые снова и снова возникают в уме и, похоже, нуждаются в том, чтобы на них были даны ответы, хотя они и возникают в уме, источником их является Пустота.*

Ты говоришь, что Источником ума является Пустота. Ты знаешь это по опыту? Ты идешь от вопроса к вопросу, затем - к уму, а затем - к источнику ума. Ты проделываешь такое путешествие? Если ты прибыл в место назначения, где поезд останавливается - как, например, некоторые поезда из Лакнау идут только в Дели - и ты продолжаешь сидеть в поезде? Если ты останешься в поезде, то никакого движения не произойдет, так как он находится в месте назначения. Так же как и поезд, Пустота является конечным пунктом. Скажи мне, что там произошло! Поезд остановился, то есть остановились мысли. А ты? Ты сидишь в поезде или толкаешь его дальше?

*Я думаю, произошло то, что...*

(Сердито) Прежде пойми!!! Не растрачивай попусту время! Ты говоришь, что ты вернулся к Пустоте, что ты видишь? Там есть какой-нибудь поиск? Что там есть?

*Ничего, Папа.*

Не нужно просто задавать вопросы. В вопросах прячется ум! Ты должен работать с вопросом и очень серьезно относиться к тому, чего ты хочешь. Просто подбирать вопросы то тут то там - значит растрачивать время впустую. Когда ты прибываешь в Пустоту - это и есть место твоего назначения, и в этой Пустоте ничего никогда не существовало, в том числе и этого человека; тогда, кто там? Если ты находишь источник вопроса, вопрос умирает. Так что устрани «но», «когда» и «если».

*Просто эти вопросы возникают снова и снова.*

Задай мне вопрос в Пустоте!

*Пападжи, вы говорите просто сохранять безмолвие, а если мысль возникает - наблюдать за ее движением, а затем, когда она исчезнет - быть безмолвным.*

Да, я это говорю, а что ты хочешь сказать по этому поводу?

*Я понимаю то, о чем вы говорите.*

Понимание не нужно, необходимо нечто большее. Что ты поймешь, если ты будешь находиться в Нью-Йорке, а я дам тебе карту и скажу, чтобы ты сел на самолет до Дели, а в Дели пересел на другой самолет до Лакнау? Этого понимания недостаточно! Ты должен сесть в самолет! Самолет должен перенести тебя!

*Я это и делаю, Папа.*

Тебе не нужно делать. Что ты будешь делать на борту самолета? Ты станешь толкать этот самолет? (*Смеется.*) Просто Сохраняй Безмолвие. Они даже объявляют в самолетах: «Занимайте свои места и пристегните ремни», и это все! Просто пребывай в Безмолвии, и он будет двигаться сам по себе, и тебе даже принесут поднос с едой. Вот каково значение этого: не совершай никаких усилий. Пилот должен доставить тебя на место, и ты не можешь давать ему советы; тебе даже не дозволяется заходить в его кабину.

Пребывание в Безмолвии означает наблюдение за тем, откуда возникают мысли. Происходит наблюдение, и оно переводится на наш язык «Кто я?». Спрашивай в уме «кто я?». Это также является наблюдением. Найти источник «я» или найти откуда возникает мысль, - я не вижу здесь никакой разницы. Просто наблюдай. Сохраняй Бдительность. Не Делай Никаких Усилий.

*Даже когда я пребываю в безмолвии, присутствует ощущение индивидуального «я».*

Когда ты находишься в безмолвии, ты видишь, что некто безмолвен. Нужно наблюдать за этим «я», откуда оно берется? Откуда возникает это личностное индивидуальное «я»? Посмотри и скажи мне, что ты видишь? Это очень хороший вопрос, и он требует переживания, а не понимания. И так, когда ты смотришь на «я», установи, откуда оно возникает, и скажи мне, что ты видишь? Ты не увидишь наблюдающего или наблюдаемое. Сконцентрируйся на том, чтобы определить, откуда появляется индивидуальность личностного «я». Что ты видишь?

*Прямо сейчас - ничего, но я вижу, что кое-что собирается выпрыгнуть.*

Опять же, ты должен только наблюдать то, что собирается выпрыгнуть. Снова «я». И снова наблюдай за его движением. Сделай это. Быстро сделай это.

*Но вы говорили, чтобы мы наблюдали без усилий. Для того чтобы помнить о необходимости наблюдения, я должен прибегнуть к усилиям. Иначе я снова потеряюсь в своих мыслях.*

Какие усилия ты должен совершать, чтобы увидеть свой нос? Когда ты видишь что-то очень близко, тебе не нужны усилия. Когда ты смотришь на что-то удаленное от тебя, тебе необходимы усилия. А теперь вопрос стоит так: тебе нужно найти свое собственное Я, свое собственное Сердце, свою собственную Красоту, это подобно поискам своей собственной сетчатки. Так какие же усилия тебе нужны, чтобы увидеть свою собственную сетчатку?

*Это невозможно.*

Да, да, невозможно. Даже сетчатка находится в стороне, а То находится позади сетчатки. Это и дает возможность сетчатке видеть, и поэтому-то невозможно видеть ее саму. Итак, я говорю сохранять БЕЗМОЛВИЕ, не искать Это с помощью глаз, по той простой причине, что ты не можешь увидеть Это. Но что ты должен сделать, для того чтобы увидеть То, посредством чего ты видишь и посредством чего ты думаешь? Просто будь Сознанием. Какие усилия нужны для этого? Ты должен быть волной в пределах океана. Пусть волны возникают, они являются всего лишь частью океана! Как далеко отошла от океана волна после своего возникновения? Она по-прежнему является его частью. Если есть океан, должны быть волны. Какие другие вопросы у тебя имеются?

*Когда я выполняю свою практику Дзэн, я становлюсь безмолвным, но затем, когда я начинаю осознавать происходящее внутри и вокруг меня, у меня в голове и в сердце возникает болезненное давление.*

А как насчет наблюдающего в практике Дзэн? Я ГОВОРЮ, ЧТОБЫ ТЫ НАБЛЮДАЛ ЗА НАБЛЮДАЮЩИМ! Наблюдающий должен быть под наблюдением. Я говорю, чтобы ты наблюдал за наблюдающим, - и какие усилия тебе для этого нужны? И если ты сделаешь это, какова будет награда и каковы последствия?

Для того чтобы сделать это, обрати свое лицо внутрь и позволь наблюдающему стать объектом и позволь Высшему Сознанию смотреть на этого наблюдающего. Даже если ты попытаешься понять, твое понимание не затронет это. Ты никогда это не поймешь. Понимание будет отношением между субъектом и объектом. Что ты можешь понять, если ты стираешь объект из своего ума? Что ты сделаешь?

Так что при любом методе обучения ты всегда имеешь дело с объектами, и это не приносит тебе никаких плодов. Поэтому я говорю тебе сохранять Безмолвие, и все позаботится о себе само. Ты должен лишь видеть, что мысли проходят, и ты должен видеть, откуда они возникают и куда уходят. Ты остаешься Свидетелем, Просто Свидетелем, что бы ни было этим Свидетелем. Любые обстоятельства - хорошие или плохие - приходят и уходят. Ничего не остается.

Просто Наблюдай! Что-то хорошее происходит, а затем уходит. СВИДЕТЕЛЬ - ЭТО ТО, ЧТО НЕ ПРИХОДИТ И НЕ УХОДИТ! Позаботься об этом, и тогда этот свидетель будет появляться и исчезать перед кем-то другим! Пусть свидетель совершает свой танец перед чем-то, что не имеет имени. Пусть этот свидетель появляется и исчезает, как объект. А как можно это наблюдать? Как наблюдать за наблюдателем? Как быть свидетелем свидетеля?

*Просто Быть Сознанием.*

Да, это так. Я вспоминаю историю о святом Кабире.

Выйдя из своей земляной хижины, Кабир увидел двух дерущихся мужчин. Подошел полицейский и арестовал их. Один из мужчин сказал: «Он напал на меня!». Но то же самое говорил и второй. Оба драчуна предстали перед судом, но судья не мог вынести никакого решения без показаний свидетеля. И тогда полицейский сказал: «Там был только Кабир, он видел, как один из них калечил руку другому».

Кабир был вызван в суд и, когда он явился, судья спросил его:

- Ты был на месте драки?
- Да, я был там, - ответил он.
- Что ты видел? Кто из них напал первым?
- Тот, кто видел, не может говорить. А тот, кто говорит, не Видит, - сказал Кабир.

Судья был в замешательстве. Что это значит? Глаза видели, но они не могут говорить. Язык говорит, но он не видит (*посмеивается*). Так что глаза не могут выступать в качестве свидетеля. Язык же, хотя и говорит, ничего не видел, поэтому ему нельзя верить. Судья был в замешательстве и отпустил обоих задержанных. Итак, тебе нужен свидетель, а говорить ты не можешь.

*(Смеется) Я и думать не могу.*

Да, когда ты видишь, ты становишься свидетелем. Могу лишь сказать, что это действительно парадокс!

*Я хочу, чтобы не было никаких преград. Я хочу отдаться во власть Я. Я в недостаточной степени обладаю смирением, и это все из-за эго. Я прошу вас зажечь эту свечу от своего источника Света.*

Ты говоришь об эго, и ты уже начал растворять его, хотя всем оно очень нравится. Ты очень упорно работал, но это было лишь массажем для эго. Все, что бы человек ни делал, лишь массирует эго, раздувает его, но это не делает тебя счастливым. Чтобы быть счастливым, нужно разделаться со всем, что угрожает твоему Покою. Поэтому я ежедневно говорю всем: ПРОСТО УСТАНОВИТЕ, ОТКУДА ВОЗНИКАЕТ МЫСЛЬ. «Я буду счастлив, если заполучу эту вещь или этого человека...» - это лишь обман эго. НИКТО В МИРЕ НЕ МОЖЕТ ДАТЬ ТЕБЕ СЧАСТЬЯ. Никто не даст тебе счастья. Быть счастливым - значит сохранять Безмолвие. Никакие отношения не дадут тебе счастья. Никакие близкие люди не дадут тебе счастья. Они все сосут твою кровь, а когда крови не будет, они не станут и глядеть на тебя. Таков этот мир! Но если ты являешься Сознанием, то у тебя есть шанс обрести в этой жизни Свободу, и именно с этой целью ты явился сюда. Наконец-то ты пришел сюда, будучи человеком, обладающим умом, и которому сопутствует удача, что тебя сюда и привела. Ты обладаешь массой достоинств. Но что тебе нужно сделать, так это ясно понять, что когда эго поднимает свою голову, ты должен нанести ему удар под корень и СОХРАНЯТЬ БЕЗМОЛВИЕ. Ты здесь, чтобы осуществить это, ты должен это сделать. Не унывай. Просто наблюдай за происходящим и выясни, кем является тот, кто вечно будет рядом с тобой и никогда не убежит. Все другие убегут.

*Пападжи, у меня было такое переживание: в нем не было времени, и это была тишина и блаженство. С тех пор как я увидел проблеск самого себя, я испытываю сильные ментальные страдания, наплыв мыслей «я» и ощущение того, что я недостойн.*

Ты должен знать, что эта ментальная болтовня тебе не поможет. Знай, что это ощущение того, что ты недостойн, также не поможет тебе. Знай, что любая возникающая мысль тебе не поможет. Продолжай пребывать в безмолвии. Почему ты говоришь «не было» времени? «Не было» относится ко времени, оно означает прошлое. Это было хорошее переживание, почему ты его отбросил? Зачем ты поместил его в прошлое? Зачем ты бросил его в реку? У тебя в

руке был Бриллиант, зачем же ты бросил его в реку? Теперь ты не можешь его найти, так как его унесло!

В Индии, в Бихаре, есть одна река - Падма, куда люди ходят искать рубины. Они платят правительству за то, что им предоставляют участок земли десять на десять футов, где они могли бы копать. Не имеет значения, на какой глубине они их находят - на глубине десяти футов или пятидесяти футов или еще глубже - факт в том, что они находят рубины. Один человек заплатил пошлину и отправился к руслу реки. По дороге он споткнулся о камень. Взглянув на этот камень, он взял его и бросил в реку. Чуть позже он увидел другого человека, который танцевал и радостно восклицал: «Я богат! Я богат! У меня будет жена, будет дворец, я нашел рубин!». Увидев камень, который нашел этот человек, первый человек понял, что он выбросил настоящий рубин, но теперь он был для него безнадежно потерян.

Итак, имея такое прекрасное переживание, как ты можешь позволить себе потерять его? Ты заплатил пошлину, то есть в этой жизни ты решил найти свой собственный Покой, Шанти, свою собственную любовь! Если ты не будешь использовать слово «было», что ты потеряешь?

*В этом случае присутствие.*

Так как же ты можешь потерять Присутствие? Ум будет всегда пытаться обмануть тебя, но если ты скажешь что это тело-ум не мое, то ты сам обманешь ум. Но ум добился-таки успеха. Ум порождает мысли, мысли означают «я», так? Если ты просто смотришь на «я», то оно не может затронуть тебя. Ты понимаешь, о чем я говорю или нет? Просто смотри на «я», где бы и когда бы оно ни возникало. Если ты не будешь смотреть на него, оно нападет на тебя.

*Мой ум отсутствовал...*

Я говорю тебе, что это неправильная грамматика! Зачем использовать прошедшее время? Ум и так означает прошлое, зачем ты используешь двойное прошедшее время? Когда ты говоришь «ум», это означает прошлое. Одной секунды достаточно. Эта секунда не имеет ко времени никакого отношения, это не одна из шестидесяти секунд. Эта секунда является мгновением вне времени. Не смотри на вре-



мя. Не используй слово «был», даже не используй слово «есть». Ты понимаешь? Даже «ЕСТЬ»! Если ты не будешь использовать «есть», то ты узнаешь, кто есть кто.

*Находясь в Ришикеше, я слышал о вас от многих людей, и вот решил приехать в Лакнау. Когда я впервые пришел на ваш Сатсанг, я удивился, услышав, что люди пишут вам о своих личных переживаниях, так как я думал, что познание Я приводит к прекращению отождествления с мыслями и эмоциями.*

Да, люди каждый день пишут о своих переживаниях, в этом нет ничего удивительного. Когда ты видишь что-то новое и свежее впервые, ты испытываешь определенные переживания. Разве нет переживаний ночью после свадьбы? Однако твои глаза, твоё лицо, твои слова свидетельствуют, что пока у тебя не было переживаний. Это можно узнать по лицу. Даже твой голос и твоё тело покажут, как обстоит дело с переживаниями, ибо переживания меняют всю сущность человека, внутри и снаружи. Как бы там ни было, ты сейчас находишься здесь. Не удивляйся тому, о чем пишут люди. Когда-нибудь ты тоже ощутишь вкус этого. Когда цель будет достигнута, и исчезнут вопросы, тогда и ты обретешь это переживание.

Похоже, ты даже и не занимался поиском своего истинного Я. Хотя ты и говоришь об исследовании, сам ты к нему и не приступал. Иначе ты бы не задавал эти вопросы.

*Могли бы вы сказать мне, как перестать отождествлять себя с мыслями и эмоциями?*

Опять же, под воздействием исследования все останавливается. Если ты начнешь искать ответ на вопрос: «Кто я?» - все остановится. Просто сохраняй Безмолвие, прекрати свои медитации и найди медитирующего!

*Когда вы говорите «храни безмолвие», мой ум тут же спрашивает, как это сделать.*

Ты здесь находишься, для того чтобы ничего не делать. Лишь пребывай в Безмолвии, и если возникает какая-нибудь проблема, просто задай мне вопрос. Ничего не делай,

ни о чем не думай. Пребывай в бездействии в течение одного мгновения! Все, о чем человек думает, должно принадлежать прошлому, и ему не будет никакой пользы от размышления о том, что мертво и находится в могиле. В этом нет никакой пользы, поэтому не позволяй своему уму направляться в прошлое. Ум означает прошлое! Если что-то произойдет, то оно произойдет в это мгновение, не в прошлом. Не позволяй своему уму удаляться в прошлое, и тогда ты увидишь, что ты пребываешь в безмолвии.

Все постоянно думают о прошлом, и поэтому у них все время куча проблем. А я советую тебе не делать этого.

*Мой ум подобен упрямому козлу, который бьется головой о стену, но между мыслями присутствует Покой.*

Это еще один способ обрести Свободу за мгновение. Используй это пространство между двумя мыслями. То же относится к промежутку между выдохом и вдохом. Между выдохом и вдохом время отсутствует, и это происходит шестнадцать раз в минуту. Каждая мысль должна возникать из этого пустого пространства. Откуда возникает твоё дыхание?

*Ниоткуда.*

Да, то же самое можно сказать и о мысли. Эта мысль должна приходиться из пустоты. Прежде чем начать думать, ты не думаешь, и таким образом, тебе лишь стоит отправиться в ту точку, откуда возникают все мысли, поиск своего Я происходит подобным образом. Этому не дают объяснения, но это нужно объяснить. Откуда берет начало поиск? Из Пустоты! Прежде мысли, прежде исследования, прежде дыхания. Мысль «я» должна исчезнуть, если я скажу тебе, что она исходит Ниоткуда, и ты являешься этим Нигде, а не мыслью! Вот что я тебе говорю снова и снова. Ты должен относиться к этому с почтением. Ты должен почитать своё происхождение, то, откуда ты пришел. Тогда ты узнаешь, что ты никогда не исчезал, ты всегда был Здесь, и все принадлежит тебе. ВСЕ ЯВЛЯЕТСЯ ТВОИМ Я! Тебе нужно лишь понять это, не нужно ничего практиковать. Я не верю ни в какие практики. Ты должен чувствовать «я есть То», а это не придет посредством какой-либо практики. Тебе не нужно выполнять

никакие практики, чтобы стать собой, своим Я, ибо ты Уже есть То! И это То не имеет никаких пределов, никаких границ. Это То всегда присутствует, оно вечно, ПОЭТОМУ ты должен БЫТЬ ТЕМ, А НЕ СТАТЬ ТЕМ!

*Я долгие годы пытаюсь быть Тем посредством нахождения медитирующего, но я не могу найти его.*

Тогда не ищи его, прекрати поиск. Если ты устал, откажись от своего поиска и спроси: «Что я искал и так и не смог найти?». Не ищи никого. Оставь все: медитации и поиск, а затем скажи мне, что осталось?

*Пападжи, я не совсем понимаю все это, я еще не полностью погрузился, но я чувствую грядущую Милость!*

Зачем ты откладываешь это на будущее? Это значит, что ты не безмолвен. Пребывание в безмолвии является конечным переживанием, и больше тебе не нужно ничего. Если есть нечто, что ты собираешься сделать в будущем, значит, ты не безмолвен. Безмолвие означает внутреннюю Тишину. Твой ум должен быть безмолвным, а не твои губы. Так что всегда старайся сохранять внутреннее безмолвие. Если возникает какая-то мысль, значит, ты не пребываешь в безмолвии, поэтому не позволяй мысли возникать. Для сохранения безмолвия не нужны усилия. Не прилагай усилий и не позволяй никакой мысли возникать откуда бы то ни было. Это именуется Безмолвием. Если тебе удалось достичь этого состояние - все, больше тебе не нужно ничего делать.

*(Он дает Пападжи рисунок, на котором изображен человек, наносящий сильный удар битой по крикетному мячу.)*

Я играю в крикет с самого детства и очень люблю эту игру. Даже сейчас я иногда пропускаю Сатсанг, чтобы посмотреть крикет. Каково значение этого? Я всегда держу биты в руках и, если появляется мяч, эго, я наношу по нему удар. Если я ударяю сильно, эго отлетает к кромке поля, и я получаю шесть очков. Я всегда получал эти шесть очков!

Держи свою биты наготове и, как только какой-либо «мяч» будет приближаться, нанеси по нему сильный удар. Это очень хороший способ сохранять Безмолвие. Когда появляется какая-нибудь мысль, нанеси ей сильный удар, отправив

ее обратно в павильон. Я всегда рассматривал эту игру таким образом. Всегда держи биты в руке, во время сна, во время сновидений и во время бодрствования. Будь всегда с битой в руке. Вот почему ты видишь меня играющим в крикет! *(Посмеивается.)*

*Возможно ли дать описание процесса, при котором ум обращается лицом к самому себе?*

Обрати свой ум назад, и ты увидишь, что произойдет. Где бы он сейчас ни закрепился или укоренился, отверни его от туда, отверни его от объекта туда, где нет никаких объектов. Ум не может быть умом, если нет объекта! Слово «бита» не имеет никакого значения, если нет биты. Отверни свой ум так, чтобы он не касался никакого объекта, и что тогда произойдет? Отвернув свой ум от его объектов, опиши мне, в каком положении теперь находится ум. Я не могу отвернуть его за тебя, ты должен сделать это сам. Ты отворачиваешь свой ум каждую ночь, когда спишь. Что ты чувствуешь, когда обращаешь свой ум внутрь? Когда ты спишь, твой ум находится в обращенном состоянии. Как ты это можешь объяснить?

У тебя было бы другое лицо, если бы ты повернул свой ум. Если можешь описать нечто, значит, твой ум по-прежнему функционирует, а не отвернут. Когда ты отворачиваешь свой ум, появляется не-ум - нет ни описывающего, ни описания, нет ничего, что можно было бы описать. Это происходит после того, как ты обратишь свой ум внутрь. Сделай это. Не нужно просто говорить об этом.

Ищи Себя - это так просто. Ты можешь заниматься этим где угодно. Ты можешь делать это дома или на работе или на базаре. Просто всегда носи с собой эту мысль, пытайся понять, что собой представляет все это, откуда возникает этот мир, кто страдает, как избавиться от страданий. Ищи ответ на вопрос: «Кто я?». Не нужно много усилий, чтобы заниматься этим, где бы ты ни находился. Однажды тебе посоветуют посетить Сатсанг, и ты обретешь, что искал. Ежедневно люди приходят сюда на несколько часов, находят себя и возвращаются обратно в свои страны.

*Моя энергия уже два вечера находится на подъеме.*

Твоя аллергия на подъеме? Ты сказал энергия или аллергия? (*Посмеивается.*) Если эта энергия дает тебе радость, позволь ей играть, поддерживай ее. Если же она доставляет тебе беспокойство, будь осторожней с ней. Я объясню тебе, как правильно использовать эту энергию. Я советую тебе поставить плотину и направить энергию в нужное русло. В дождливый сезон реки могут вызвать наводнение, так что лучше запрудить их и направить в нужное русло. Это будет полезно и для тебя и для всех. Русло таково: найди ответ на вопрос «кто я?». Не позволяй ей течь как попало, ты должен направить ее в нужное русло. Она будет под твоим контролем, ибо ты поставил плотину, и она направится туда, куда ты пожелаешь. Если ты приведешь ее к этому Покою, ты сможешь направить ее к Сердцу. Ты лишь пребывай в безмолвии. Это тоже энергия. Лучшее использование энергии состоит в следующем: сохраняй БЕЗМОЛВИЕ! Потребуется громадная энергия для сохранения Безмолвия.

*Когда я задаю себе вопрос «кто я?», я не могу быть безмолвным! Возникают сомнения, а я хочу Покоя.*

Ты не Безмолвен, так что ты не мог услышать этот вопрос. Ты должен задать этот вопрос самому уму. Задай этот вопрос источнику этого вопроса.

Вначале услышь вопрос «кто Я?», прочувствуй его. Откуда он исходит? Из стен? Из книг? Откуда берется этот «кто»? Задай этот вопрос этому «кто»! Когда ты говоришь о том, что ты не пребываешь в безмолвии, уже само это выбрасывает тебя из Тишины. Стремление познать свое Я должно привести тебя Домой. Оно не должно выводить тебя наружу. Теперь задай вопрос: «Откуда возникает «кто»?». Обрати свое лицо назад. Ум всех людей работает, будучи направленным вперед, и поэтому у них всегда множество проблем, но ты должен работать в обратном направлении. Иди назад и установи, откуда возникает «кто».

*Я не могу найти Источник!*

Что предшествует «кто»? Делать ничего не нужно, просто установи, откуда появляется этот вопрос, как эта чашка (по-

казывает на свой стакан с водой) появляется на столе. Итак, я спрашиваю, откуда возникает этот вопрос?

*Я не могу это установить.*

Что это за «я», которое не может что-то установить?

*Мой ум.*

Ум и «я» - это одно и то же. Что предшествует уму? Когда «я» возникает, оно возникает откуда-то. Откуда же оно появляется? Откуда возникает источник океана? Точно так же смотри вглубь и установи, откуда возникает «я».

*Я не вижу.*

Видящий нужен тогда, когда ты смотришь на объект, а я не хочу, чтобы ты прикасался к объектам, я хочу, чтобы ты обернулся. Просто попробуй увидеть источник «я». Откуда оно возникает?

Ты по привычке видишь объекты, но Тот, о котором мы говорим, не может быть объективирован, ибо он не является объектом. Разверни свой ум в другое направление и нацель его на то, что не является объектом! Объекты исчезают и появляются. Твое тело является объектом, ТО - им не является.

*Я не улавливаю.*

Оно находится прежде «я», поэтому, конечно, «я» не может постичь его. Так что не касайся этого «я». «Я» - это ум, мысль. Не касайся его. Ответь мне, но не касайся «я».

*Я не могу...*

Я сказал не касаться «я». ... *постоянно*

*поддерживать этот поиск Я.*

Тебе не нужно делать это постоянно. Тебе нужно сделать это всего лишь раз. Повторения ему не нужны. Лишь выясни, кто ты есть, и ты Сейчас же получишь ответ. Спроси «кто я?» и слушай, не думай об этом. Просто задай вопрос единожды и не думай о нем и не делай никаких усилий для того чтобы найти ответ. Ты понимаешь, о чем я говорю?

Не держи ни единой мысли в уме, даже мысли об этом поиске, и не делай никаких усилий. Желание поддерживать это исследование является самонадеянностью! Задай вопрос лишь один раз, и ответ раскроет тебе себя. Ты не можешь командовать или требовать. Дай этому время раскрыть себя тебе. Оно не является ни объектом, ни субъектом, поэтому не держи ни единого объекта в уме. Зачем ты стараешься форсировать это раскрытие, эту Реальность? Пусть она сама позаботится о тебе. Просто отдайся во власть этой Реальности и сохраняй Безмолвие.

Сохраняй Безмолвие и позволь ему раскрыться. Если ты не безмолвен, этого раскрытия не произойдет. Оно раскрывается, а не «объявляется».

*Это подобно Бытию.*

Что бы это ни было. Бытие - это Раскрытие. Ты не можешь заставить это Бытие сделать что-либо. Когда ты хранишь Безмолвие, это Бытие раскрывает себя. Его имя Бытие, не «было» или «будет», а Бытие!

*Я знаю, вы говорите, что никакие усилия не нужны, но я такой ленивый, что мне нужно усилие просто, чтобы начать.*

Это всегда Здесь, нет никакого начала. Даже во сне ты можешь делать это. Тебе нужно не начать это, а БЫТЬ ЭТИМ двадцать четыре часа в сутки.

*Кажется, мне все-таки нужны усилия, для того чтобы делать то, о чем вы говорите.*

Какие усилия тебе нужны для того, чтобы отбросить нечто? Просто стряхни любую мысль-объект, которая бы ни пришла тебе в голову!!!

У одного человека в летнюю жару на голове был стокилограммовый камень. Он пошел к другому человеку и попросил помощи, а тот сказал: «Вот, возьми десять килограмм железа. Железо лучше, чем камень». Теперь его груз составлял сто десять килограмм. Еще один человек дал ему медь, поскольку она лучше, чем железо, и теперь он держал на голове сто двадцать килограмм.

Вот так-то. Куда бы ты ни пошел, тебе на голову, в твой ум, водружают какой-нибудь груз. Что это за учитель, который не загружает тебе голову? Они все говорят: «Прочти эту книгу» или «Выполни эту практику», и таким образом они лишь увеличивают груз твоего ума. Не принимай учителя, который дает тебе какой-либо груз, какую-либо мысль, какую-либо практику, Випассану или Упассану. Не бери его учителем. Учитель не добавляет никакого груза. Лишь проповедники утяжеляют вес. Должно быть, раньше ты был с проповедником.

Просто сохраняй Безмолвие. До своего рождения ты был безмолвным. После своей смерти ты будешь безмолвным, почему бы тебе ни стать безмолвным прямо сейчас? Истинная релаксация - это сохранение Безмолвия. Когда ты начинаешь думать, возникает страдание, и ты не можешь расслабиться. Когда ты счастлив и расслаблен, ты не размышляешь. Твое счастье исходит не от объектов желаний, которые ты получаешь. Счастье рождается от прекращения желания объектов. Если желания больше нет, нет и мыслей, и тогда возникает счастье.

Большинство людей даже не замечают свои мысли, и их просто уносит потоком. Будь Бдительным! Как только появляется мысль, Наблюдай за ее ходом, тогда мыслей больше не будет. Лишь когда ты будешь идти по жизни без размышлений, ты будешь наслаждаться ею. Что бы ни приходило, пусть приходит. Что бы ни уходило, пусть уходит. Ты просто продолжай наблюдать.

Медитация - это когда ум свободен и не содержит мыслей.

Пусть мысли приходят и уходят, не преследуй их.

Пусть все будет так как есть. Это Счастливый образ жизни. Пусть поезда приходят и уходят, а ты садись в тот, который идет в нужную тебе сторону. Не заводи друзей в транзитном вагоне, ибо они едут не туда, куда едешь ты, и они только лишь будут отвлекать тебя. Этот мир является транзитным вагоном с людьми, а твой ум - это транзитный вагон с мыслями, это не твое постоянное место жительства. Так что не заводи дружбу с людьми, которые исчезнут. Дружи с теми, кто летит с тобой одним рейсом. Дружи с Тем.

*Я хочу быть счастливым и оставаться в танце, но я не могу помешать борьбе своего ума и сердца.*

Эта борьба невозможна, ибо ты можешь бороться только с умом, но не с Сердцем. Когда Сердце здесь, борьбы нет, ибо нет ума. Ты борешься только тогда, когда не ощущаешь никакой связи со своим собственным Я. Лишь тогда ум является главнокомандующим твоей армии мыслей. Так что направь взгляд на Сердце и попробуй еще раз.

*Я стараюсь смотреть на Сердце, но я так легко попадаю в ловушку чувств. Я не могу в достаточной степени прекратить функционирование ума, чтобы просто увидеть Сердце.*

Функционирование чувств представляет собой наблюдение объектов через одно из пяти чувств. Когда объекты воспринимаются чувствами, кто ощущает эти чувства? Кто осознает чувства? Ты можешь называть это интеллектом. Интеллект, или боддхи, знает функцию чувств. Кто же осознает интеллект?

Ум, который принимает решения, осознает интеллект. Затем следуют чувства, а затем - объекты. Кто осознает ум? Зови это «я»! Именно «я» осознает интеллект, интеллект осознает ум, ум осознает чувства, и чувства осознают объекты. Кто же осознает это «я»?

Теперь возвращайся к безмыслию, к Тишине, к Покою, к Источнику. Именно так можно прекратить функционирование всех вещей: установи, откуда исходит энергия, найди то, что всегда пребывает в Покое, то, что никогда невозможно потревожить.

Как ты узнаешь о том, что ты осознаешь? Как ты узнаешь о том, что «я» осознает? Ты должен проникнуть глубже, дальше того места, где находится мысль «я». Что может предшествовать «я»? КТО решает, что ты - это «я»?

Ты находишься в пяти шагах позади чувств, и никто не может когда-либо попасть туда. Это источник Покоя, твой Дом, и это также именуется Свободой или Сознанием. Мы можем сделать еще один шаг назад, еще дальше Сознания. Вот как можно остановить мысль: иди к своему собственному Источнику и установи, куда ты направляешься, и где находится твое место. Это сделает тебя безмолвным. Найди

того, кто находится вне чувств, ума, интеллекта и «я». Вне пределов «я» находится Сознание.

*Я постоянно спрашиваю себя «кто я?», чтобы выйти за пределы ума и найти это Сознание, это Сердце.*

Что ты имеешь в виду, говоря «постоянно»? Это не то же самое, что ежедневный прием пищи! Ты должен задать этот вопрос всего единожды, а затем найти ответ. Какой смысл постоянно задавать вопрос и никогда не находить ответ? Если ученик приходит на экзамен и в течение трех часов снова и снова переписывает вопросы, какую оценку он получит? *(Посмеивается.)* Ты должен дать ответ. Прочти вопрос всего один раз, а оставшееся время проведи с Ответом. Это принесет успех, а заполнение целой страницы одними только вопросами - нет! *(Смеется.)* Итак, как только этот вопрос оказался в твоем уме, найди ответ. Лишь один раз ты должен осознать, кто являются ищущим?

*Я всегда получаю один и тот же ответ.*

*(Смеется.)* Это потому что ты задаешь один и тот же вопрос! Когда ты получишь Настоящий ответ, ты будешь в Покое, и больше ничего не будет нужно.

*Но Гуру Нисаргадатты говорил ему, чтобы он постоянно сохранял ощущение «я есть» и больше ни на что не обращал внимания. Я делал так и на несколько мгновений получал облегчение.*

В его случае это было не на несколько мгновений, а на всю его жизнь, все его Бытие!

Полностью направь внимание на «Я ЕСТЬ»  
и больше ни на что.

Оставь все и иди с Любовью.

Твое внимание было смешано со страхами, поэтому твое облегчение длилось несколько мгновений. Его внимание было зафиксировано верой в своего Гуру, и поэтому его облегчение было постоянным.

*Есть такая практика, расположиться напротив другого человека и, смотря друг другу в глаза, постоянно задавать вопрос: «Кто ты?». Что Вы об этом думаете?*

Ты не должен зависеть ни от кого и ни от чего. Вот истинное переживание. Тебе не нужна никакая помощь. Все проводят свое время с партнерами, даже животные. Хотя все делают это ради покоя ума, я никогда не видел, чтобы кто-нибудь достиг Покоя в результате этого, даже среди царей.

Лучше выяснять, кем ты являешься тогда, когда ты спишь. Практикуй привнесение этого состояния сна в бодрствование. Когда другие бодрствуют, ты спи, а когда другие спят, ты оставайся в бодрствующем состоянии. Другие спят со своими желаниями других тел, а ты закрой на это глаза и прими решение остаться со своим Я. Их сон - это твоё бодрствование, а их бодрствование - твой сон. Вот каково значение этого. Днем, с пяти утра до десяти вечера, исследуй, кто был счастлив, когда спал. Это исследование завершится в десять вечера. Постоянно поддерживай это исследование, когда направляешься куда-либо, беседуешь с кем-либо, находишься на работе или дома. Этот внутренний поиск должен продолжаться постоянно. Твой поиск должен быть неотступным, подобно зубной боли. Когда у тебя болит зуб, эта боль остается с тобой везде, где бы ты ни находился - на работе, дома или в компании других людей. Ты не забываешь о том, что у тебя болит зуб. Таким же сделай и это исследование.

*Я сделаю так, как вы говорите.*

Очень хорошо. Ты, наверное, услышал об этой практике в каком-то ашраме и поверил. Ты можешь задавать этот вопрос: «Кто я?» - только тогда, когда ты никому другому не веришь. Только если ты не веришь тому, что говорят другие, отправляйся на поиск своего Я и обрети его. Не верь мне, верь только себе. Что тогда произойдет?

*Я не знаю.*

О, да, ты не знаешь, ибо это не может быть познано. Видишь теперь, в чем состоит шутка? Это нельзя познать!

*Если вы чувствуете, что я созрел, вы можете помочь мне понять эту шутку прямо сейчас?*

Чтобы проверить степень твоей зрелости, я задам тебе один вопрос. Ты можешь быть безмолвным в течение одной секунды? Это моя проверка на зрелость. Всего на одну секунду не размышляй и не делай усилий. Если ты можешь сделать это, тогда ты полностью созрел и заслуживаешь свободы Прямо Сейчас! Если ты не можешь сделать это, тогда жди следующего цикла перевоплощений. Ты должен ответить мне на вопрос: «Можешь ли ты провести одну секунду со мной, не размышляя и не совершая никаких усилий?». Если твой ответ будет положительным, я обещаю тебе Покой.

*Пападжи, по-моему, мне нужна ваша дзэнская палка!*

*(Посмеивается.)* У меня есть дзэнская палка, и я иногда использую ее, как это делал когда-то один Святой в Китае.

Правитель Китая прослышал об одном Мастере, который давал мгновенное Просветление, и вот он отправился на своем слоне встретиться с ним. Этот Святой жил в лодке и царь, сойдя со слона, попытался с берега шагнуть на нее. Однако в этот момент дзэнский монах ударил ему в грудь веслом, и царь упал в воду. Конечно же, он хотел получить какое-то учение, но когда его столкнули в воду, его ум стал абсолютно пустым, и он ощутил себя счастливым - и В ЭТОМ СОСТОЯЛО УЧЕНИЕ.

Иногда я использую это учение с применением дзэнской палки, но обычно я отношусь к людям с любовью, хотя на это уходит больше времени *(посмеивается)*. Поэтому если ты за три дня не достигнешь понимания, мне придется прибегнуть к своей дзэнской палке, которую я прячу здесь. Тебе нужно принять решение, и тогда тебя позовут на исполнение песни.

*Кто я такая со всеми этими ощущениями и переживаниями? Если убрать это имя и эту форму, кем я буду? Отождествление с частностями вызвало мое отчуждение от Я. Когда я исследую «кто я есть?», я обнаруживаю предрассудки, надежды и различные ассоциативные воспоминания.*

Это не является правильным пониманием. Ты не поняла истинного значения вопроса «кто я есть?». Если, практикуя

исследование «кто есть Я?», ты обнаруживаешь воспоминания, то это значит, что ты не понимаешь сути этой практики, не говоря уже об этих трех словах. Какие воспоминания у тебя возникают, когда ты произносишь слово «кто»?

*В данный момент никакие.*

А как насчет последующего момента? Уже наступил следующий момент. Снова выясняй, чем является этот «кто».

*Сейчас нет никакого времени, раньше это было просто интеллектуальное исследование.*

Зачем говорить о том моменте, когда ты находишься здесь? Если ты уже родилась, зачем говорить о зародыше?

*Все исчезло, все переживания прекратились, осталось только Пространство.*

Итак, одного слова уже нет, и оно привело тебя к «все исчезло». Теперь произнеси слово «есть» и скажи, что ты чувствуешь?

*Только присутствие.*

Итак, «кто» было пространством, а «есть» является присутствием. Теперь осталось «я». Просто скажи «я», только «я», а не «я тот-то и тот-то». Какой присутствует объект или субъект, когда ты произносишь слово «я»? Что ты чувствуешь? К чему ты прикасаешься? Что ты видишь?

На санскрите «я» звучит как «Ахам», поэтому если слово «я» тебя смущает, используй слово «Ахам». «Кто я?» на санскрите звучит как «Ко хам?» Ответ на этот вопрос - Ахам Брахмасми, «я есть То»! И где же здесь воспоминания? Это Ведавакья, и ты не можешь оспаривать это. Это переживание тех Риши, которые жили двадцать пять тысяч лет назад. Они пришли к этому заключению. Самоисследование было начато тысячи лет назад.

Итак, вначале пойми значение, просто значение, никакой практики не нужно. Вот о чем мы здесь говорим: исследуй свое собственное Я. Если ты не понимаешь, я могу повторить еще и еще раз: просто произноси «кто я?» и затем найди источник этого «Я». Вот каков смысл самоисследования. Кабир говорит:

«Просто отбрось все мысли о воображаемых вещах и прочно утвердись в Том, чем ты являешься.

Друг, надейся встретить Гостя, пока ты еще жив.

Бросайся в переживание, пока ты еще жив.

Думай и думай, пока ты еще жив.

То, что ты называешь спасением, наступит после смерти.

Если ты сам не разорвешь свои путы, пока ты еще жив, ты думаешь, что потом это за тебя сделают призраки?

Идея о том, что душа войдет в Экстаз лишь потому, что тело тлеет, есть фантазия.

Что найдешь сейчас, найдешь потом.

Если не найдешь ничего сейчас, то потом

тебя ждет лишь квартира в городе смерти.

Если окунешься в Любовь к Божественному Сейчас, то в следующей жизни лик твой будет отражением Осуществленного Желанья. Итак, бросайся в Истину, постигни, кто является Учителем. Верь в Этот великий Звук».

*Когда я нахожусь в вашем присутствии, я действительно ощущаю определенный покой.*

Что ты имеешь в виду под «определенным покоем»?

*Мой ум становится спокойным, и я нахожусь Здесь, больше нигде.*

А затем происходит что-то еще? Да,

*ум берет власть в свои руки.*

Ум должен иметь что-нибудь, чтобы было что будоражить. Где находится это беспокойство?

*Я знаю, что я должна быть более бдительна по отношению к этому беспокойству, но не является ли эта бдительность уловкой ума?*

Эта бдительность, которой ты должна обладать, не является уловкой ума. Уловка ума - это как раз когда ты небдительна! Вот тогда ум играет с тобой шутку. Если ты действительно настороже, то ума нет и некому дурачить тебя. Я рас-

скажу тебе, как быть бдительной. Сейчас ты сидишь передо мной. Будь бдительна по отношению к тому, что находится перед тобой в это мгновение, в настоящий момент. Не смотри в прошлое.

Будь бдительна по отношению  
к обстоятельствам настоящего момента.  
Этого вполне достаточно, чтобы дать тебе счастье.  
БУДЬ БДИТЕЛЬНА всего на одно Мгновение!!!  
Когда это случится, не цепляйся за это.  
*Цепляться за прошедшее - означает попасть в беду.*  
Это и есть причина всех страданий и несчастий.

То, что случилось, нельзя вернуть,  
так что будет разумно не цепляться ни за что.  
Просто не цепляйся за то, что прошло.  
Не цепляйся за прошлое.

Если ты достаточно мудра, ты увидишь, что нет никакого смысла цепляться за прошлое, за то, чего уже нет. Тебе нужно это как-то понять. Достаточно вести Мирную и Красивую жизнь, наслаждаясь тем и обстоятельствами, которые предложены тебе природой. Все эти мысли и беспокойства подобны крысам в Доме Покоя, поэтому ты должна быть подобна кошке. Крысы появляются у тебя по той причине, что ты забываешь о том, что ты - кошка. Будь бдительна по отношению к своим мыслям, как кот бдителен по отношению к крысам. Наблюдай, откуда мысль возникает. Сохраняй бдительность, следя за тем, откуда возникают мысли. Теперь скажи мне, какая мысль пребывает в твоём уме в настоящий момент.

*(Она понимающе смеется.)*

Эта улыбка кошки, которая съела крысу! Когда нет мыслей, все исчезает, и тогда ты можешь смеяться. Это есть Сейчас, а не тогда. Делай свою работу, будь бдительна и наблюдательна и скажи мне, может ли появиться будоражащая, или любая другая, мысль? Вот таким образом будь на страже и сразу же бросайся на появляющихся перед тобой крыс. Просто наблюдай и ничего не делай.

*Я чувствую, что шаг за шагом я продвигаюсь к переживанию Я. Вы могли бы и дальше направлять меня?*

Переживание не связано каким-то шагом или отсутствием шагов,  
каким-то состоянием или его отсутствием!  
Ум должен быть неподвижен,  
он не должен содержать никого и ничего.  
Будь осторожна!  
Не позволяй уму устремляться к концепциям,  
они лишь обманут и растревожат тебя.  
Будь очень Осторожна!  
Смотри туда, куда бежит твой ум.  
Делай это без всяких шагов.  
Лишь наблюдай активность ума:  
куда он направляется, чего он хочет.  
Будь внимательна ночью и днем,  
пребывая в медитации или находясь на базаре.

Вот такое руководство у меня для тебя. Следуй ему, и ты будешь пребывать в Покое и счастье.

*Я постоянно задаю вопрос «кто я?», но затем ощущаю лишь голую стену, и никакой ответ не приходит.*

Никакой ответ и не придет! Кому ты задаешь этот вопрос? От кого ты ждешь ответа, и какого рода ответ ты должен получить? Ты ожидаешь факса? Это вопрос, который ты задаешь своему собственному Я, и ты не получишь ответа, ибо он тебе не нужен! Это не тот вопрос, на который должен быть дан ответ. Это БЫТИЕ.

ОТВЕТ НА ВОПРОС «КТО Я?» - НАХОДИТСЯ В БЫТИИ!  
«Я - ЭТО МОЕ ИСТИННОЕ Я», И ЭТО ВСЕ.

Ты принял решение получить ответ на этот вопрос. Ты добьешься успеха в том случае, если не откажешься от этого решения, где бы ты ни находился. Много времени не требуется.

*Я спросил: «Кто я есть?» - и «я есть\* стало Я ЕСТЬ. Но «кто» по-прежнему упрямятствует.*



«Кто» содержится в Я Есть. «Кто» находится только в вопросе, его нет в ответе, поэтому ему приходит конец в Я ЕСТЬ ТО. Всем волнениям и страданиям также приходит конец.

Просто БУДЬ - и это все.  
 Верь в это Я ЕСТЬ,  
 которое не относится конкретно ни к кому.  
 Все Существа - это Я ЕСТЬ,  
 которое обитает в твоём Сердце.

*Вы можете дать мне имя этого Я ЕСТЬ?*

Это Я ЕСТЬ не имеет ни имени, ни формы. К нему нельзя прикоснуться или попробовать на вкус, но Этому ты должен с Преданностью отдать свое сердце и ум. Я даю тебе имя Шиам, человек синего цвета. Синий цвет - это цвет глубин, океана или неба. Небо на самом деле не синее, но в силу своей глубины оно нам таковым кажется. Небо и Океан бесформенны и безымянны, и с сегодняшнего дня твое имя Шиам, цвет глубины. Шиам - это также притяжение, притяжение Божественного, поэтому не удивляйся, если ты начнешь притягивать это Божественное.

*Вы говорите, что Просветление может произойти за время, необходимое для того, чтобы щелкнуть пальцами. Я здесь очень ненадолго, но хотел бы знать, как это происходит?*

Чтобы это произошло, время не нужно, но ты говоришь «ненадолго», что относится ко времени. Ты включаешь время, так что и за миллион лет щелканья ничего не получится. В щелчке пальцами нет времени, вот что имеется в виду. Твой же ум наполнен временем.

*Посредством исследования я ощутил покой и счастье, но затем наступает страх перед неизвестным, и я испытываю сомнения.*

Как долго длится этот покой? *Всего несколько минут, а затем появляется мысль.*

Зачем же ты отдаешь это счастье, и за что ты его отдаешь? Твое решение оставить счастье не назовешь хорошим. Пребывай в Покое. Тебя будоражили миллионы лет, зачем возвращаться к этому беспокойству, когда ты уже нашел Покой? Пойми это. Ты должен различать то, что дает тебе Покой, и то, что тебя будоражит. Следуй за Тем, что лучше.

*Я хочу найти смотрящего, который даст мне покой, но не могу.*

Если ты не можешь найти смотрящего, это хорошее переживание. Ты смотришь сквозь очки, но очки-то не видят. Ты должен увидеть то, что за очками, то, что за глазами. Что дает смотрящему способность видеть? Глаза покойника не видят, ибо того, кто видит, больше нет. Опять же, попытайся увидеть смотрящего.

*Если я задаю вопрос: «Кто думает?» - у меня появляется еще больше мыслей и ощущений. Как я могу утихомирить эту отвлекающую болтовню? Как я могу раствориться? Короткие передышки между мыслями не освобождают меня от моих страстей.*

Это не правда! Такой промежуток даст тебе освобождение! Когда ты говоришь, что он не освобождает тебя? Во время промежутка между мыслями или после него?

После.

А если это происходит после, то ты всегда думаешь о будущем. Ты видишь между мыслями прошлое или будущее или страсти?

*Ничего не вижу.*

Об этом мы и говорим. *Как я могу расширить этот промежуток?*

Ты можешь сделать этот промежуток, это пространство бесконечно большим, так как все виды пространства берут начало в этом пространстве. Пока ты в нем находишься, ты можешь расширить его, задав свой вопрос: «Как я могу его расширить?». Если ты задашь этот вопрос в промежутке между мыслями, Я даст тебе верный ответ. Спроси прямо Сейчас!

*(Он выглядит поглощенным Тишиной)*

Сейчас он наслаждается. Он впитывает в себя сладость. Он находится очень близко к своей Возлюбленной, на расстоянии одного дюйма от губ Возлюбленной. Он - молодой человек, и мне приходится использовать такие метафоры (*посмеивается*), ибо классические метафоры из Упанишад в случае с таким молодым человеком не работают.

Так что прыгни и слейся с Единством  
и даже этому придет конец.

Я все еще наслаждаюсь этой сладостью,  
(у него перехватывает горло от Любви)  
столько всего я Здесь получил.

Это так просто, но никто не видит этого.  
Наблюдай за этим, подойди ближе.

Подойди ближе, и не будет ни прошлого, ни будущего,  
не будет желаний, существования и не-существования,  
не будет творения,  
и ЭТО - конечная цель.

Прекрасно, я очень счастлив за молодых людей, которые достигают этого.

*Как я могу отключить наблюдающего? Я вижу столько тьмы и часто теряю всю ясность.*

Когда ты видишь тьму, ты должен быть в свете, чтобы видеть ее. Ты не можешь видеть тьму, находясь во тьме. Ты являешься созерцателем тьмы, а тьма - это объект, так что ты должен быть в Свете. Когда ты отворачиваешь лицо от света, ты видишь только свою тень, темноту. Повернись к свету, и ты будешь видеть только Свет, а не свою тень. Обратись спиной к тени, а лицом - к Свету. Это зависит от тебя Сейчас. Если ты видишь иллюзию - ты Просветленный, но если ты думаешь, что ты просветленный - ты пребываешь в иллюзии! (*Посмеивается.*) Итак, установи, кто видит тьму. Кто видит эту темноту? Для кого темнота является объектом наблюдения? Установи прямо сейчас - кто видит тьму?

Чтобы определить это, оставайся безмолвным и не делай никаких усилий. Сохраняй Неподвижность. Тогда ника-

кой тьмы не будет. Не давай движения ни единой мысли в темноте своего ума.

*Когда я занимаюсь исследованием, у меня начинает сильно болеть голова. Вы можете дать мне какой-нибудь совет?*

Если ты ощущаешь головную боль, причина может заключаться в том, что ты борешься с этим исследованием, ведешь борьбу, для того чтобы узнать кто ты есть. В таком случае возникает только стресс. Твоя головная боль является результатом усилия.

Правильный метод проведения исследования состоит в том, чтобы просто задать вопрос: «Кто я?» и «Откуда исходит этот вопрос?». Относись к этому легко, а не так будто тебе нужно перейти через гору. Ты здесь не для того чтобы куда-то отправляться или совершать какие-то усилия. Просто расслабься и смотри на то, что происходит, после чего попробуй определить, где обитает «Я». Вначале проясни свой ум и узнай, где находится «Я». Как только ты это установишь, следуй туда за своим «Я». Какое средство передвижения тебе необходимо, чтобы добраться туда? Машина? Самолет?

Ты увидишь, что для того чтобы добраться до «Я», тебе не нужно никуда отправляться. Все, что тебе нужно сделать - это прекратить всякое движение ума, и ты уже Здесь. Так же как тебе не нужен рикша у себя дома, так тебе и не нужно никуда отправляться, чтобы обрести свое истинное «Я». Исследование устраняет напряжение, а не вызывает его.

*Мне кажется, что часть моего внимания наблюдает за тишиной, в то время как остальное внимание борется с вызывающими напряжение мыслями.*

Это хорошая практика: следить за бриллиантом и следить за тем, чтобы воры не унесли его; сохранять тишину и осознавать мысли. Если ты будешь оставаться осознающим, у тебя не будет мыслей, ибо, когда ты наблюдаешь, мысли не приходят. Когда ты делаешь это, ты естественным образом пребываешь в самом Осознании.

*Я вижу, что во мне есть намерение смотреть внутрь, на Тишину, но вы учите, что намерения быть не должно.*

Не должно быть ни напряжения, ни намерения, просто внимание\*. Не должно быть борьбы внутреннего и внешнего, просто будь расслаблен и сохраняй спокойствие.

Этому я научился в армии: смиренно, а затем вольно. Помогает также пранаяма, потому что когда ты целишься и стреляешь, ты должен задержать дыхание, чтобы выбить десять из десяти, как это делал я. Говоря об армии, завтра на праздновании Дня Республики в Хазрат Гандже будут танки, современное вооружение и марширующие школьницы.

*Вы мне советуете отправиться в Раманашрам и заняться исследованием там?*

Милость присутствует и там и Здесь, так что это не имеет значения. Значение имеет то, что ты должен максимально использовать обстоятельства, в каких ты оказываешься. Используй отведенное тебе время наилучшим образом. Не плетись позади, прими твердое решение придерживаться этого правила.

*Поскольку я люблю пещеры Аруначалы, я хочу войти в пещеру сердца и остаться там.*

Пещера Сердца находится  
Здесь и Сейчас.

О пещере сердца говорится в книгах, и, наверное, ты оттуда почерпнул эту идею. Твое желание найти эту пещеру лишь уводит тебя от нее, от Здесь и Сейчас. И ты теряешь переживание этой пещеры и пускаешься на поиски пещеры, которая никогда не существовала. Не пытайся жить в этой пещере, ибо эта пещера является лишь концепцией. Ты можешь жить только в СЕЙЧАС.

Когда ты будешь жить только в этом, у тебя не будет никаких других желаний; и ты будешь находиться в этом только тогда, когда отбросишь все желания, даже желание находиться в Этом. Отбрось все желания находиться здесь или там или где-то еще и оставь желание «этого» или «того». Откажись от всех желаний.

*Как я могу отказаться от всех желаний?*

\* На английском эта фраза, благодаря рифме, имеет особое звучание: «No tension, no intention, simply attention». (прим. пер.)

Сохраняя Безмолвие!

*Мне кажется, что если внутренний диалог остается, то ум был подавлен лишь на время, и Просветление не может произойти.*

Объекты внутренних диалогов относятся только к прошлому, поэтому эта болтовня должна быть прекращена, она должна быть взята под контроль. Этот диалог представляет собой всего лишь память, и его нужно контролировать.

*Я думал, что Самореализация не имеет никакого отношения к самоконтролю.*

Этот самоконтроль, с маленькой буквы «с», относится к контролю ума, мыслей, рождающихся в уме. Самоконтроль - это когда из твоего ума не исходит ничего тленного, когда твой ум не касается ничего, что может увянуть со временем. Это значит не цепляться за прошлое, за мысли, за ожидания, относящиеся к будущему. Удержание ума между прошлым и будущим - это контроль ума и это твое Лицо. Это не так-то просто. Люди пытались делать это издавна. Пять тысяч лет назад Арджуна спросил Кришну, как удерживать ум под контролем, ведь делать это так же тяжело, как пытаться схватиться за воздух. Кришна сказал:

«Ты достигнешь контроля ума  
Абхьясой, практикой, и Вайрагьей, не-привязанностью.  
Вайрагья - это не-привязанность к объектам.  
Абхьяса - это отвлечение ума от объектов,  
И укрепление его в Я».

Итак, сохраняй молчание и наблюдай за умом. Он захочет отправиться в прошлое и насладиться прошлыми переживаниями и удовольствиями. Возвращай его обратно. Если ты знаешь, что перед тобой вор, он не сможет тебя обворовать, если же ты этого не знаешь, то вор не позволит тебе быть счастливым. Он похитит твой Покой. Это происходит каждый день, и мы наслаждаемся этим. Мы пригреваем у себя на груди змею. Следи за своим внутренним диалогом, и он прекратится, если ты обладаешь твердостью и решимостью. Все эти объекты ума представляют собой лишь проекции. Лишь когда прекратишь процесс проецирования, ты бу-

дешь счастлив. Когда проекция прекращается, остается только экран. Этот экран всегда одинаков до, во время и после проецирования.

Когда ум останавливается, проекций нет.  
Это состояние Блаженства.

*А как насчет всех духовных практик, которые люди используют, для того чтобы уменьшить напряжение и увеличить Покой? Это помогает прекратить проецирование?*

Различные учителя и традиции говорят о различных вещах, которые могут на время взять ум под контроль, но как только ты прекращаешь практики, он снова возвращается. Эти практики не устраняют напряженность так быстро. Но если ты последуешь совету Кришны, это поможет тебе полностью искоренить охватывающее тебя напряжение. Я действительно не даю никаких упражнений или практик, так как все практики относятся ко времени и к уму. Я советую просто Сохранять Безмолвие, не делать никаких усилий.

Оставайся безмолвным, не делай усилий, не размышляй.

Это все, что тебе нужно сделать.  
Сделай это сейчас.

*Я пытаюсь быть безмолвным, но не чувствую себя расслабленным,*

Отбрось свое желание быть расслабленным и скажи мне, что осталось.

*Я еще слегка ощущаю себя связанным!*

Если ты знаешь, что связан, значит, ты уже не связан, ибо осознание связанности отделяет тебя от нее, ты превращаешь ее в объект. Тогда «Я», которое было связано, вливается в Сознание, подобно реке, впадающей в Океан.

*(Он начинает улыбаться и не может говорить)*

Скажи мне, что осталось? Твои тридцать два зуба говорят мне об этом, а что скажешь ты? Все твое лицо и твои глаза совершенно изменились. Что же это?

*Это энергия?*

Нет никакого различия между энергией и интеллектом. Интеллект - это энергия, так же как и находящиеся под его контролем мысли. Я хочу, чтобы ты определил, откуда исходит эта энергия, дающая способность различать, размышлять посредством ума и, наконец, действовать посредством чувств. Даже объекты чувств представляют собой лишь энергию. Откуда берет начало этот поток энергии?

Он исходит от Атмана - Я. Это то, что можно увидеть в Тишине. Ты являешься самим этим Я. Это Я представляет собой Неизвестное, Пустоту. Все волны возникают из этой Пустоты, обретают форму и становятся интеллектом, умом, чувствами и объектами. Единственной причиной того, что люди лишены счастья и покоя, является то, что они не осознают того, что они - это Атман. Как только ты достигаешь этого понимания, ты можешь наслаждаться этой самсарой подобно тому, как океан наслаждается своими волнами.

*Я чувствую, что я ощутил это, но это переживание такое мимолетное. Тишина приходит и уходит.*

*(Смеется.)* Это не Тишина! Это концепция тишины, которую ты даешь уму. Подобно тому как ты уделяешь внимание чему-то красивому, так ты даешь эту концепцию своему уму для наслаждения. Ты видишь цветок и называешь его красивым. Коза назовет тот же самый цветок едой и съест его на твоих глазах. Умы разных людей получают различную пищу, а то, что включает в себя различия, не есть ЭТО. Бриллиант имеет ценность для ювелира, а концентрированный углерод - для химика.

Итак, выбор остается за тобой, а там где есть выбор, не может быть Вечного отдыха. Вечный Отдых и Покой не имеет свойств. Он не может быть выбран, ибо он уже всегда здесь.

Ты не можешь найти Истинный Покой,  
так что не пытайся его искать.

Что остается, когда ты отбрасываешь поиск?

*Это кажется таким легким!*

Это действительно легко. Ты сам все усложняешь! Все просто.

Не делай усилий, Будь безмолвен,  
и поверхностные шумные диалоги прекратятся.  
И тогда основа поднимется вверх.  
Это просто. Следуй этим путем. Видишь его?

*Я ничего не вижу.*

Да, ты и есть это Ничто. Ты являешься Этим Видящим, который есть Сознание, а не объектом, который можно видеть. Ты - это Свидетель, который наблюдает за активностью.

*Я пытаюсь найти источник мыслей, но получаю очень сильное сопротивление со стороны ума, хотя очень стараюсь.*

Тебе не нужно стараться, а между мыслями и умом нет никакой разницы. Не бывает мысли без ума и нет ума без мысли. Все это является попыткой ума выжить:

Когда рыба умирает, она становится активной,  
так и ум становится очень активным в последние минуты,  
подобно рыбе, плещущейся в воде.  
И эта рыба так долго мучила тебя,  
а теперь ты устрой себе пир из нее.  
Все, что ты можешь сделать -  
не думать и не пытаться.

Размышление отбрасывает тебя в прошлое, которое не существует. Поэтому единственный способ пребывать здесь в Покое - это не думать. Ночью, когда ты находишься в состоянии сна, ты счастлив и пребываешь в Покое; в бодрствующем же состоянии ты предаешься размышлению, и из-за присутствия ума ты страдаешь. В глубоком сне ты счастлив, и ты даже не осознаешь, что явилось причиной счастья, ты просто счастлив безо всякой причины. Ты знаешь, что был счастлив, потому что когда после пробуждения твои друзья спрашивают тебя, как ты спал, ты отвечаешь: «Я спал очень хорошо. Мне ничего не снилось». Так что ты просто счастлив, но ты не знаешь, откуда берется это счастье.

Счастье, которое ЕСТЬ, когда нет мыслей, счастье, которое ты ощущаешь в глубоком сне, счастье, не имеющее известного тебе Источника, -это твоя Истинная Природа.

Но если ты думаешь, то будешь страдать.  
Поэтому спи днем и будь безмолвен ночью.  
Это просто означает: Не думай.

Это значит, что большинство людей остаются спящими по отношению к своей истинной природе и пробужденными по отношению к миру, чтобы выполнять действия, ведущие к осуществлению их желаний. Очень немногие пробуждаются, сохраняют ясность Сознания и остаются безмолвными по отношению к окружающему их миру. Пусть люди занимают своей деятельностью, основанной на желании, а ты спи. «Я ЕСТЬ ТО» является пробуждением к тому, по отношению к чему большинство людей остаются спящими. Видишь, это так легко!

*Я думаю, что я не являюсь умом, я полагаю, что я есть То!*

Я говорил тебе, чтобы ты не думал! Что ты ощущаешь в этом случае? Всего полсекунды ни о чем не думай. СДЕЛАЙ ЭТО ПРЯМО СЕЙЧАС! Никуда не иди, и ты будешь в Покое. Ты не должен делать каких-либо попыток. Эти попытки представляют собой лишь мысли, которые будоражат ум. Не предпринимай никаких попыток, ибо Покой уже здесь. Любая попытка найти Покой подобна бросанию камня в спокойное озеро. Покой уже Здесь. Направляясь наружу, ты лишь нарушаешь его. Не делай никаких попыток обрести Покой - и что ты испытываешь? Когда ты не предпринимаяешь никаких попыток, ум отсутствует, но когда ты пытаешься сделать что-то, появляется ум и начинает тебя беспокоить. Не делай никаких попыток.

*Когда я движусь к отсутствию усилий...*

Что ты подразумеваешь под движением к отсутствию усилий? Что это за движение? Не двигайся!

*Существует ли какой-либо процесс достижения Тишины?*

Никакого процесса нет. Для того чтобы взбудоражить ум, тебе нужен процесс, но чтобы оставаться молчаливым, никакого процесса нет. Пребивай в Сатсанге, будь Безмолвным, будь всегда в любви со своим собственным Я. Ты не можешь добиться этого какими-либо попытками или усилиями. Просто будь Молчалив. Если возникает какая-то мысль, лишь определи, откуда она появляется.

*Сейчас я думаю только о не-думаний.*

Конечно, это также является думанием! Установи, откуда возникает мысль о не-думании. Оставайся в Сатсанге и не упусти драгоценную возможность, которая заглядывает тебе в глаза. Слейся с Тем, и пусть произойдет полное отождествление.

*Какое различие в достижении Единства посредством Самоисследования и посредством спонтанной Милости?*

Исследование - это ум и это усилие. Спонтанная Божественная Милость - это отсутствие усилия и отсутствие ума. Исследование проводится умом, и оно находится во времени. В Милости же нет ограничений со стороны ума или времени. Ничего не нужно делать, ни применяя усилие, ни без усилия.

Это происходит само по себе. Милость - это что-то очень мощное и неподвластное описанию. Она всегда здесь, но ты не принимаешь ее. Милость - это то, что ты называешь усилием, направленным на то, чтобы прийти на Сатсанг. Ты говоришь, что ты прибыл сюда самолетом, поездом или на машине, но я говорю тебе, что ты прибыл сюда только благодаря Милости. Это большая разница. Все приходит сюда, на Сатсанг, исключительно благодаря милости.

*Мне очень жаль тратить ваше время, но я хочу предельно ясно понять метод Атма Вичара.*

Ты просто повторяешь то, что тебе говорю я, и не делаешь этого! Если я скажу тебе сходить в ресторан и пообедать, а ты скажешь: «Сходи в ресторан и пообедай», какая от этого будет польза? Это то, что делаешь ты. Я не говорил повторять сказанное мною. Я говорил, чтобы ты сохранял

безмолвие, а ты все равно так много говоришь и пишешь. Ты носишься с концепцией Атма Вичара, как с валуном на голове!

*Но ничего же не происходит.*

Как может что-то произойти, если ты только повторяешь? Я говорил тебе, чтобы ты сохранял безмолвие, а ты, вместо того чтобы пребывать безмолвным, твердишь о том, что я сказал тебе сохранять безмолвие. Если ты хочешь сказать что-то, ты должен сказать о результатах пребывания в безмолвии. Ты не оставил ум, эго и тело, ты только говоришь об этом!

Я говорю тебе, что если возникают мысли, ты должен оставаться равнодушными к ним. Сохраняй Безмолвие и не прилагай каких бы то ни было усилий, и тогда будет только Осознание осознания. Ты должен не повторять вещи, о которых я говорю, ты должен пережить их.

*Следовательно, это тот подход, который мне следует принять?*

Нет вообще никакого подхода! Просто сохраняй Безмолвие. Оставайся там, где ты есть, просто пребывай в Безмолвии. Куда ты должен идти, чтобы обрести Тишину? Просто сохраняй Безмолвие.

*В своей книге «Сумма Иру» Бхагаван не дает подробного описания того, как сохранять безмолвие.*

Просто сохраняй Безмолвие! Какие подробности тебе нужны?

*На что похоже сохранение безмолвия - на джапу, тапас или медитацию?*

Нет, не нужно заниматься ни джапой, ни медитацией. Просто будь безмолвным всего одну секунду. Это все, что нужно.

*В 1978 году я испытал сильное переживание...*

Ты все еще повторяешь 1978, хотя сейчас 1995 год! Не нужно повторять даже 1995, не говоря уже о 1978. Не держи в уме 1978, он мертв. Ты должен любить Я, если ты этого не

делаешь, ты оказываешься отвергнутым этим Я. Я стоит с расprostертыми объятиями, ожидая тебя, а ты смотришь в другую сторону! Оно взывает к тебе: «Дитя мое, достаточно! Приди теперь ко мне, и я успокою тебя». Но ты не слушаешь, ты смотришь куда-то еще. Чья в этом вина? Возлюбленная ждет тебя, а ты смотришь в сторону красных фонарей.

Я не могу давить на тебя, поэтому поступай как тебе нравится. Это то, что Бхагаван говорит Арджуне: «Сражайся с этими врагами, убивай их, ибо они уже мертвы. Вставай и сражайся». И он так и сделал. Бхагаван велел ему это сделать, и он сделал, он ни задавал никаких дополнительных вопросов, ни повторял его указания. Он встал, держа в руке лук и стрелу, и покончил с ними. Бог был его колесничим. Бог и ваш колесничий. Делай то, что он тебе велит, а не просто повторяй его наставления. Если ты этого не делаешь, ты начинаешь думать, что Он отверг тебя.

*Нужно ли приносить это исследование «кто я?» в контекст моей психологической терапии? Я чувствую, что во мне сокрыто семя, которое вырастет и станет посланием к людям.*

Земледелец распахал землю, и зерно было посажено. Были внесены удобрения, но росток не появится до тех пор, пока не будет дождя. Это в точности твой случай. Если же дождь не пойдет, химические вещества уничтожат семя. Теперь же ты оказался в месте, где двенадцать месяцев подряд идет дождь, и твое семя проросло. Без дождя ничего не произойдет, в дождливый сезон тебе даже не нужны удобрения. Брось зерно где угодно, и оно взойдет. Я надеюсь, ты понимаешь, о чем я говорю. Точно так же ты должен сажать семена в умах своих клиентов, чтобы они не испытывали духовного голода. Ты должен быть дождем.

*Я не знаю, как быть дождем.*

Чтобы быть дождем, ты должен помнить, откуда берется дождь и облака. Должно быть, они возникают из океана, а затем собираются в тучи, ударяются о гору и проливаются на землю.

Итак, взгляни сейчас на свою собственную мать, океан, откуда ты однажды возник, когда ты испарился и стал облаками. Смотреть на океан, значит, смотреть на источник дождя, затем ты попадешь во владение солнца. Сейчас ты имеешь в своем распоряжении облака, ты движешься к северу, ударяешься о Гималаи и становишься дождем. Это так легко, это совсем не трудно!

*Можно ли по собственному желанию в любое время войти в ум или выйти за его пределы?*

НЕТ НИКАКОГО ВХОДА И ВЫХОДА, И ВЫБОРА НЕТ. Тебе не нужно делать выбор - входить или выходить. Если ты не делаешь выбор...

*Тогда мне конец!*

Да! Выбора нет, даже выбора «Я хочу быть Свободным», ибо любой выбор исходит из ума: я выбираю это и отвергаю то.

*Значит, это всегда подарок?*

Да. Это всегда подарок. Но подарки подразумевают наличие дарителя и получателя. А разве это не один и тот же человек? Итак, если нет ни дарителя, ни получателя, что из себя может представлять подарок? Но все же это подарок - в том смысле, что это то, что не может быть подарено, ибо это всегда здесь. Как ты можешь подарить ожерелье, что уже находится у тебя на шее, своему собственному Я? Это подобно тому как если бы какая-нибудь женщина искала ребенка, не осознавая того, что она носит его на руках. В конце концов, она говорит, что нашла этого ребенка, но что это за находка, если ребенок уже был здесь? Так что тебе может только казаться, что ты нашел свое Я.

Тебе нужен надежный и авторитетный человек, который бы сказал тебе, где искать то, что ты пытаешься найти. И тогда поиск закончится. Таким образом, ты будешь знать, что все уже здесь, и это знание является Осознанием, осознанием себя.

Очень хорошо, что ты задаешь вопросы, так как абсолютно необходимо рассеять все твои сомнения. Ты на верном пути, и ты добьешься успеха, но вначале необходимо уст-

ранить все сомнения, которые не дают тебе покоя. Это такие сомнения, как: «Где искать это?» и «Как далеко мне нужно идти?». На самом деле тебе не нужно никуда идти и тебе не нужно ничего понимать.

**ИТАК, ЭТОТ ПОИСК ЗАВЕРШИТСЯ ТОГДА, КОГДА ТЫ УВИДИШЬ, ЧТО УЧИТЕЛЬ, КОТОРЫЙ ПОКАЗЫВАЕТ ТЕБЕ ЭТО, НАХОДИТСЯ ЗДЕСЬ.**

*Где берет свое начало Сознание?*

Попытка понять или описать Сознание, которое осознает Сознание, задающее вопрос: «Где берет свое начало Сознание?» - является шуткой. Ты не можешь этого понять!

*Вы можете вытянуть меня из понимания в Сознание? Это можно сделать?*

Нет, этого не нужно делать. Это невыполнимо. Это происходит тогда, когда ты не делаешь этого. Когда ты что-либо предпринимаешь, наступает замешательство. Поэтому не нужно ничего делать. И тогда ты проникнешь в Сознание. Не порождай мыслей о том, что ты можешь сделать или о том, что ты уже сделал. Будь же Свободным от этих деяний и недеяний. И тогда ты увидишь, что такое Сознание.

*Как я могу полностью погрузиться в Я?*

Я - это обитель всего, и ты уже пребываешь в Я. Ты всегда находишься в Я и все же ты забываешь об этом и думаешь, что тебе следует выполнять какую-то практику. Но тебе не нужна никакая практика. То Я, которого ты достигаешь путем многочисленных практик, не настоящее Я. Я присутствует всегда и везде, и Оно недостижимо. Как ты можешь быть отдельным от Него? Разве можно найти такое укрытие, где было бы возможно спрятаться от своего Я?

Такие сомнения приходят в голову только тем, у кого еще не было истинного переживания обретения Я. Ты должен знать, что ты и был этим Я все время. Сейчас ты этого не видишь, ибо ты был занят чем-то другим, ты искал где-то какой-то объект, поэтому ты не мог иметь это переживание.

Не ищи никакие практики, которые привели бы тебя к Я, ибо Я всегда находится Здесь и Сейчас. Куда ты можешь уйти, оставив свое Я?

Выясни, кто ты такой. Здесь, в Сатсанге, мы каждый день занимаемся этим вопросом. Ты сам должен выяснить, Кто ты Есть! Реши этот вопрос самостоятельно, иначе это обернется всего лишь интеллектуальным пониманием. Тебе не нужен интеллект или ум, чтобы понять это. Просто сохраняя БЕЗМОЛВИЕ ОДНО МГНОВЕНИЕ. Тогда ты узнаешь, кто ты.

*Я чувствую, что подошел очень близко к чему-то, но не могу достичь этого.*

Что ты хочешь достичь? *То, что все время происходит здесь.*

Ты не можешь этого достичь, Это не объект, который можно заполучить. Ты не можешь сделать Это объектом, ибо Это - субъект.

Субъект нельзя увидеть или достичь или заполучить какими бы то ни было усилиями, Субъект - это Субъект. Ты являешься этим Субъектом, чего тебе не хватает? Чего тебе не хватает? Ты являешься видящим, не объектом видения или зрением, ты - видящий, тот, кто обитает в Доме, в существовании, ты - ось, центр существования. И это Конечная Истина.

Тебе не нужно куда-то продвигаться или куда-то прибывать. Когда ты избавляешься от всех этих продвижений и прибытий, всех этих идей и намерений, что ты видишь? Кто ты? Что ты чувствуешь? Даже намерение: «Я хочу пребывать в Молчании», выталкивает тебя из Молчания. Отбрось все идеи пребывания где бы то ни было. О чем ты думаешь прямо сейчас?

*О том, что я иногда не понимаю этого.*

Что иногда? Есть два «иногда» - о каком мы будем думать? Об иногда Здесь или иногда там?

Здесь.



Итак, давай поговорим об «иногда», которое Здесь и Сейчас. Но когда оно Здесь и Сейчас, оно становится «Никогда», и вопроса об «иногда» не возникает. В этом самом мгновении нет времени. Ты можешь назвать это прошлым? Ты можешь назвать это будущим? Ты можешь назвать это даже настоящим? Если нет будущего и прошлого, настоящее становится бессмысленным и также исчезает, понимаешь? Так что «иногда» принадлежит тем идеям, которые ты откуда-то почерпнул. Это не твое переживание. Окунись в это мгновение и получи переживание. Когда я использую слово «мгновение», я имею в виду не то мгновение, которое принадлежит прошлому, настоящему или будущему. Я не знаю, какое другое слово можно использовать, но я надеюсь, ты понимаешь.

Это мгновение представляет собой палец, указывающий на нечто, что даже не принадлежит настоящему. Если ты понял это, то ты получил Это, если нет, то ты упустил. Это все, что я могу сказать об этом моменте. Сейчас, Здесь смотри в себя! Нырять в этот Покой, а затем говори изнутри самого Покоя, из этого озера, на котором нет ни малейшей ряби. Рябь - это мысль, рябь - это просто ум, а озеро без ряби - это твоя истинная природа Я. Нырни в эту природу Я и скажи мне что ты чувствуешь? Где время? Где концепции? Где наставления?

*Нет никаких концепций!*

Это и есть то место, а не «иногда-иногда», о котором ты говорил. Никакого времени нет вовсе. Оставайся в этом состоянии, это твоя обитель, ты здесь пребываешь всегда. Это само Сознание, сама Мудрость.

Где висят все эти планеты и проявленные миры? Это все содержимое Сознания. Когда мысль возникает, она проявляется. Такое множество этих мыслей висят в этой пустоте - и пусть! Ты не подвержен никаким ограничениям, поэтому пусть будут миллионы планет. Они представляют собой лишь какой-то уголок в этой вселенной. Ты - творец всех творений, ты - все, ты целое, ты счастлив; будь здесь, где ты находишься Сейчас! Ты можешь описать это словами?

*Я ощущаю, будто мое тело - это сама энергия, и моя точка зрения очень изменилась.*

Точка зрения меняется от видения различий до постижения единства, от частного к тотальному. Вот чем ты являешься! Ты - Единство, Тотальность, Красота и Сострадание. Здесь «иногда» исчезает, и все твои представления о себе исчезают. После того как они все исчезнут, остается Вечная Любовь и Покой, и никакое творение не может проникнуть сюда.

*Я закрываю глаза и ощущаю огромное удовольствие. Значит ли это, что я привязываюсь к чему-то, к чему не должен привязываться? Может, мне следует идти глубже?*

Когда ты закрываешь глаза и обрываешь нити, идущие от чувств к их объектам, ты отбрасываешь множество вещей, которые крадут твой Покой. Именно это происходит, когда ты спишь и ощущаешь такой покой. Именно прекращение проецирования и привязанности к внешним объектам дает тебе какой-то Покой. Мир внешних объектов, состояние бодрствования, на самом деле является сном, поскольку ты не осознаешь Истинный Покой. Ты лишь осознаешь объекты.

Итак, закрой глаза и реши для себя, что ты хочешь обрести Покой. Тогда этот Покой перенесет тебя в другое состояние, которое вовсе не принадлежит времени. Это состояние даст тебе массу Удовольствия. Это Турийя, четвертое состояние сознания. Оно вне пределов состояний бодрствования, сновидения и сна.

Благодаря ему ты обретаешь Блаженство. Это удивительное ощущение удовлетворенности - отбросить все состояния, заполненные представлениями, концепциями, намерениями и привязанностью. Это состояние всегда находится Здесь и не зависит от того, открыты твои глаза или закрыты. Открывается Внутренний глаз, и ты обретаешь внутреннее зрение. И тогда ты можешь видеть внутренний мир. Внутреннее Бытие. Первое время физическое и внутреннее зрение не будут функционировать одновременно, поэтому «закрывание» глаз помогает открыть твой Внутренний глаз. Итак, пробудись к своему собственному Я, и ты обретешь Наслаждение. Если ты прилагаешь какие-либо усилия, чтобы добраться туда, ты не сможешь там остаться, ты вернешься туда, где началось усилие. Просто сиди молча, расслабившись, лишь следи за тем, чтобы не рождалось ни

единой мысли, и ты увидишь, что твоя природа - это то удовольствие, о котором ты говоришь. Ум всегда цепляется за объекты удовлетворения и никогда не бывает ими удовлетворен, поэтому оставь свой ум.

Я вижу, что сейчас ты находишься в Этом. Пока я говорил, ты погружался в Бытие (*посмеивается*). Теперь ты обладаешь этим сейчас. А теперь ни закрывай, ни открывай глаза, просто Смотри!

*Когда я пребываю с вами, я ощущаю все возрастающее тепло, любовь и сострадание в своем сердце, но также иногда я становлюсь сентиментальным и эмоциональным романтиком. Я очень много слышал о медитации на сердце. Как вы к этому относитесь?*

То сердце, о котором ты говоришь, является органом тела, органом, перекачивающим кровь; это не то сердце, о котором говорим мы. Сердце, о котором мы говорим, не имеет места расположения, но мы называем его сердцем, так как другого слова нет. Это сердце находится ни внутри тела, ни снаружи. Оно просто Присутствует, Вечное, без Границ. Ты должен концентрироваться на этом Сердце, но кто есть в этом Сердце, кроме Того, кто будет медитировать?

Оно безгранично,  
оно тоньше, чем мыслп и ум.  
Постичь это Сердце нельзя,  
хотя оно присутствует повсюду как Присутствие,  
Кто будет медитировать на этой Вездесущности?  
Оно Меобусловлено и Безгранично.

Медитация - это и есть само ограничение. Ты становишься медитирующим, а затем ты хочешь медитировать на объекте. Тогда все становится обусловленным; субъект обусловлен, объект обусловлен.

На санскрите медитация называется Дхьяна. Попав в Китай, оно стало словом Чань, а в Японии - Дзэн. Дхьяна означает то «место», в котором нет отношения «объект-субъект». Это и есть медитация. Истинная медитация не имеет ни объекта медитации, ни медитирующего!

Так что отбрось медитацию, объект, на котором можно медитировать, и идею о медитирующем, и тогда, возможно, произойдет медитация. В действительности же ты всегда пребываешь в этой медитации. Это не та медитация, когда у тебя немеют колени и тебе нужно выходить из нее каждые несколько часов. Эта медитация, которая имеет начало и конец, вся обвязана такими веревками, как «через час мне нужно идти на работу» или «наверное, я помедитирую минут пятнадцать».

В течение всего одной секунды будь свободным от какого бы то ни было представления о медитирующем или о медитации или о чем-то еще. И тогда возникнет Нечто, Нечто откроет тебе себя, и ты сольешься с Тем. Это и есть Истинная Медитация; таково мое понимание медитации на Сердце.

*Ом, Шанти, Шанти, Шанти. Наконец-то я вернулся к вашим стопам за советом.*

Мы ежедневно начинаем Сатсанг, как ты только что это сделал: Ом Шанти, Шанти, Шанти. Какой лучший совет я могу дать тебе?

### Устранение сомнений относительно Истины

Сомнения, касающиеся Просветления, означают страдание и связанность. Итак, страдание тебя не покинет, пока не покинут тебя сомнения.

Сомнения и негативизм отравляют все: ум, пищу и весь мир.

Змея может убить лишь единожды, сомнения убивают миллионы раз.

Сомнения - это мысли «я связан» и «я страдаю».

Твои сомнения подобны облакам,  
как долго могут они закрывать Солнце?  
Однако Свобода не боится сомнений, поэтому,  
когда они приходят, позволь им приходиться,  
когда уходят, позволь им уходить.  
Любому возникающему сомнению,  
говори: «Я знаю, кто Я!!!».

Ты говоришь, что лишь «часть» тебя имеет сомнения!  
Не может быть какой-то части тебя, которая сомневается  
ибо ты есть То Целое, что не разделено на части.  
Если не исследуешь себя - состоишь из частей  
и становишься тем, что можно разрушить.

Когда «знание» отпадает,  
не питай сомнения к тому, что остается.  
«Я не знаю» и ЕСТЬ Знание.  
Кто этот «я», что не знает?

Очень важно запомнить:  
дремлющие тенденции,  
возникают как проявленные мысли.  
Даже боги будут подвергать тебя соблазну,  
и выживет лишь Будда.  
Итак, оставь все удовольствия, земные и небесные.  
Все, что не Здесь, никогда не будет Свободой.

Отбрось все сомнения.

*Когда я занимаюсь самоисследованием, я погружаюсь в глубокую тишину, полнейший покой. Но затем возникает вопрос: «Это и есть То?». И я чувствую, что, наверное, нет, так как я не задавал бы этот вопрос. Пападжи, чего мне не хватает?*

То, что этот вопрос возникает, означает, что у тебя есть сомнения. Ты сомневаешься в том, что то, что пришло к тебе без твоей просьбы и без усилий, не может быть реальным. Ты держишь в руке бриллиант, но подозреваешь, что он может быть осколком раковины, и выбрасываешь его в океан. Это то же самое. Это бриллиант. Не сомневайся в нем.

Если ты будешь сомневаться, позже тебе придется раскаиваться, но богатство свое ты упустишь.

Твой ум будет много раз обманывать тебя, но ты не обращай на это внимания. Ты должен БЫТЬ НЕПРЕКЛОННЫМ, КАК СКАЛА. Только тогда у тебя все получится. Пусть волны приходят, пусть приходит ветер, пусть идет дождь. Как это все сказывается на скале? Никак. Итак, «я - скала». Я не ветер и не дождь. Дождь будет идти какое-то время, а затем снова прекратится. Даже циклон приходит и уходит. Итак, что бы ни приходило, пусть приходит, и что бы ни уходило, пусть так же уходит. Помни, что Ты - скала, и когда буря пройдет, ты будешь по-прежнему на своем месте. Даже погружаясь в океан, скала остается скалой, поэтому знай: «Я - скала».

*Если я нахожусь Здесь, то это потому, что я хочу быть Свободным. Но если у меня по-прежнему остаются страхи, то это потому, что я недостаточно сильно хочу Свободы. Если это так просто, как это может быть таким трудным?*

Любая простая вещь является трудной. Трудные вещи на самом деле трудными не являются. Если я скажу тебе сделать что-то сложное, например, стойку на голове, тогда ты сможешь это выполнить. Но какая трудность в том, чтобы сохранять безмолвие? Сохранять Безмолвие - значит не думать, а ты уже видел последствия размышлений: замешательство, проблемы, страдания, сомнения и смерть. Это трудно только потому, что ты не слышал этого раньше. Твои родители тебе этого не говорили, не говорили и соседи и твоя страна. Лишь здесь ты слышишь о том, что пребывание в Безмолвии является легким делом, ИБО ЭТО ТВОЯ ОСНОВОПОЛАГАЮЩАЯ ПРИРОДА. Ты был безмолвным до своего появления здесь, и ты будешь безмолвным после того, как ты исчезнешь. Ты был безмолвным до того, как начал говорить, и все, что ты говорил, завершилось Тишиной. Все исходит из Тишины и заканчивается в Тишине, поэтому и быть все должно в Тишине. Даже говоря, ты можешь сохранять безмолвие. Если ты не научился этому, тебе придется подождать, хотя многие сделали это, и многие из присутствующих здесь сделают это, ибо в этом нет никакого делания. Ты постепенно поймешь этот странный язык.

*Я чувствую себя оторванным от Тишины и поглощенным мыслями. Эти демоны берут мою жизнь в свои руки.*

Нет никакой разницы между умом и твоими демонами. Они представляют собой одно и то же.

Даже после Самореализации демоны будут на тебя нападать, а ты будешь сомневаться и думать, что твоя Свобода ложная. НЕ БОЙСЯ ЭТОГО!

*Как можно убедить сомневающегося человека навсегда? Вы могли бы направлять меня?*

Ты видишь, у всех есть сомнения, поэтому они приходят на Сатсанг. Если бы у тебя не было сомнений, зачем бы ты пришел к Гуру? Чтобы устранить свои сомнения, тебе нужно отправиться к Сатгуру. Другим людям не нужно идти к Сатгуру, поскольку у них нет сомнений. Если ты хочешь искать Истину, и ты знаешь, что ты хочешь искать Истину, тогда тебе следует пойти к Сатгуру и попросить руководства. Но тому, кто знает, что он является самой Истиной, никуда идти не нужно. К третьей категории относятся те, кто не знают того, что им следует знать, и не знают, что они этого не знают, и они также не нуждаются в какой-либо помощи.

Но ты говоришь, что испытываешь сомнения, и поэтому ты можешь пойти к Учителю, чтобы развеять их. Когда ты поймешь, что ум полон сомнений, посмотри на сомнения ума, а затем скажи мне. Не нужно просто слушать меня, ДЕЛАЙ ЭТО! Скажи мне, в чем ты сомневаешься. Смотри вглубь своих сомнений. Ты понимаешь меня?

*Когда я смотрю на сомнения, я не нахожу их.*

Да, когда ты смотришь на сомнения, сомнений нет, но когда ты не смотришь, они присутствуют. Итак, САТГУРУ говорит тебе: «Смотри на сомнения», а ты не видишь их. Это так просто. Тебе не нужно выполнять никакой садханы или практики, или же отправляться в Гималаи.

Сомнения должны приходиться, и каждое из них даст тебе следующее воплощение. Каждое сомнение приведет тебя к новому рождению. Поэтому устрани свои сомнения здесь и сейчас. Это так просто. Смотри на сомнения, и никакие сомнения возникать не будут. Сохраняй Бдительность! Если ты

бдителен, вор не войдет в твой дом с целью ограбить его. Если же ты спишь, то твои вещи пропадут, так как ты не смотрел на вора. В течение множества лет ты все время только и делал, что терял, но теперь будь бдительным и наблюдай за этим вором. Этим вором является ум, а там, где есть ум, присутствуют сомнения. Итак. Всегда будь бдительным, то есть ВСЕГДА НАБЛЮДАЙ ЗА СОМНЕНИЯМИ. Это так легко. Не имеет значения, едешь ли ты в Америку или остаешься здесь на долгое время - все это простое учение.

*Я знаю себя, но все равно остаются сомнения.*

Это противоречивое заявление. Если ты знаешь свое Я, сомнений быть не может. Если же ты не знаешь своего Я, ты подвержен сомнениям и страхам. Так что исправь свою фразу, оставив только: «Я знаю себя». И все, точка. Если у тебя есть сомнения, то ты не можешь это сделать.

Где пламя, там и свет.  
Где свобода от сомнений, там и Милость.  
Не забывай об этом.

*Я не знаю вас, я не могу даже понять вас.*

Тебе не нужно знать меня.  
Знать свое Я - это важнее всего.  
Вместо того чтобы узнавать других, Познай Себя.  
Вначале познай Свое Я,  
и все остальное будет открыто тебе.

Тебе не нужно понимать.  
Отбрось все понимание, и  
Это раскроет Себя тебе.

*Как я могу устранить сомнения?*

Когда ты пожелаешь познать себя, все сомнения улетучатся. Сохраняй Безмолвие. Просто сохраняй Безмолвие. Ни на одну секунду не позволяй мыслям возникать в твоём уме. Не порождай ни единой мысли и не прилагай усилий, всего в течение одной секунды. Если ты понимаешь, о чем я говорю, ответь мне, что произойдет, когда ты не будешь по-

рождать ни единой мысли в уме и не будешь совершать никаких усилий. Только эти две вещи: НИКАКИХ УСИЛИЙ, НИКАКИХ МЫСЛЕЙ В УМЕ! Всего на одно мгновение. Что произойдет?

*Я полагаю, единственное, что может произойти, - это существование!*

И все же ты испытываешь сомнения. Если есть только существование, что это за сомнения? Если все есть существование, то где здесь сомнения, и к кому они относятся? Кто сомневается, и о ком сомнения? Нереальность. Существование и не-существование. Это все станет ясным для тебя, если ты не будешь совершать усилий.

*Я не ощущаю сомнений.*

*Если ты не ощущаешь сомнений, где ты вообще взял это слово «сомнение»? Если у тебя в кармане нет тысячи долларов, ты не скажешь: «У меня нет в кармане тысячи долларов». Если у тебя нет никаких сомнений, тебе не нужно говорить: «У меня нет сомнений». Всего на одну секунду освободись от каких бы то ни было сомнений.*

*Почему я здесь?*

Чтобы услышать эту заповедь: «Не сомневайся!!!». Тебе говорят устранить все сомнения, которые привели тебя Сюда. Здесь сомнения устраняются просто сохранением безмолвия и отсутствием усилий. Ты пришел сюда, чтобы устранить сомнения. А после этого нет больше ни «здесь», ни «там».

На одно мгновение забудь о своих друзьях, отношениях, стране. Забудь обо всем этом, и кого ты видишь? Никого! Это подобно наслаждению, получаемому от состояния сна. Причина того, что ты спишь, заключается в том, что в состоянии сна есть нечто, что ты не можешь найти в состоянии бодрствования. Теперь же ничего не предпринимай, и все осуществится. И тогда ты нырнешь в озеро Любви.

*Я испытываю такие сильные сомнения, что даже боюсь навсегда остаться в оковах рабства. Я стараюсь не позволять мыслям возникать.*

Должно быть, это очень сильное желание. Как мысль может возникнуть, если ты изо всех сил стараешься не допустить ее? Откроешь ли ты дверь незнакомцу, которого впервые видишь, ипустишь ли его внутрь? Но все открывают-таки эту дверь, хотя в действительности никакой двери нет. Все разрешают кому угодно входить и выходить, когда им того захочется. Поэтому ты не пребываешь в безопасности.

Не впускай незнакомцев в свой ум! Но ты знаешь их и поэтому впускаешь. Будь осторожна: то, что беспокоит тебя, может оказаться грабителем, войти в твою квартиру и унести принадлежащие тебе вещи. Вначале посмотри, кто там, и если это дружественная мысль - Покой, Любовь, Красота - тогда ты можешь открыть дверь. Но если ты будешь открывать дверь всем подряд, ты попадешь в беду. Поэтому будь осторожна. Вначале прояви бдительность, а затем действуй.

*У меня возникают сомнения по поводу того, является ли это тем, что я ищу.*

Если ты пребываешь в Покое и Счастье, как могут возникнуть сомнения? Если ты испытываешь сомнения, ты не можешь пребывать в Покое. Если ты находишься в покое, сомнения не могут приблизиться к тебе, как бы они ни пытались, ибо ты уже находишься вне сомнений.

**СОМНЕНИЯ ПОДОБНЫ КРЫСАМ, ПОЖИРАЮЩИМ ТВОЮ ЖИЗНЬ.** Поэтому сохраняй Безмолвие. Не нужно пытаться, ибо эти попытки также являются сомнениями. Отдыхай и никому не позволяй тревожить тебя. Пусть сомнения пляшут вокруг тебя. Смотри на них, и они не смогут подойти к тебе. Смотри туда, откуда возникают сомнения. Смотри в это Ничто. Отдай все эти проблемы сомнениям. Не позволяй им приносить тебе неприятности.

*А они продолжают появляться.*

Позволь им приходить и уходить, и они не будут досажать тебе. Люди и машины, проезжающие по дороге, не мешают тебе. Машины, трактора, грузовики, буйволы и велосипеды движутся мимо тебя, но тебя это не беспокоит. Если ты начинаешь переживать по этому поводу, то ты попадаешь в беду! Пребывай в Безмолвии и позволь всему проис-

ходящему перед тобой происходить, а не впитывай то, что приходит тебе на ум.

*Я всегда чувствую себя такой подавленной. Я ощущаю, что попала в ловушку, что я полна сомнений и отчаяния. Интеллектуально я понимаю то, что вы говорите, но на самом деле я не могу этого постичь. У меня нет желания продолжать жить в этой иллюзии. Пожалуйста, помогите мне.*

Этот вопрос сам собой должен был возникнуть у того, кто скоро обретет Мудрость и Свет. Он возник у тебя, и вот Сейчас ты находишься Здесь. Придут лишь те, кто знает, что жить в иллюзии бесполезно.

Во-первых, ты должна выяснить, кто привел тебя сюда. Тебе поможет толчок изнутри, исходящий от Сострадания Того. Ты находишься Здесь, для того чтобы быть Счастливой. У тебя не должно быть комплекса незащищенности, ты имеешь много заслуг на своем счету. Чтобы прийти на Сатсанг, тебе нужны заслуги. Тебе нужна непоколебимая, как скала, решимость: «Я добьюсь этого, в этой жизни, в этом году, сегодня». Такое решение ты должна принять. Сделай это прямо сейчас. Когда бы ты ни собиралась сделать это, это должно произойти Сейчас. Так что зачем откладывать это Сейчас до следующего года?

Сейчас поможет тебе. Чтобы быть счастливой, тебе не нужно никуда идти. Это все Здесь! Если ты смотришь внутрь, ты счастлива, но если твой взгляд направлен вовне, тогда ты в беде. Ты должна ПРИНЯТЬ ЭТО РЕШЕНИЕ! Загляни внутрь и обрети счастье. Если твой ум куда-то отклоняется, возвращай его обратно. Эту практику ты можешь выполнять в течение нескольких дней. Наблюдай и храни Безмолвие.

Ум никогда не бывает в покое, он должен устремляться наружу. Поэтому куда бы он ни направлялся, возвращай его обратно. Этот процесс должен продолжаться, где бы ты ни находилась, что бы ты ни делала. Всегда наблюдай изнутри ума, чем он занят! Возвращай свой ум обратно. Столетиями ты позволяла уму делать все, что ему заблагорассудится, а СЕЙЧАС настало время взять свой ум под контроль. Но никто не может контролировать его, не приняв достаточно твердого решения. Только в этом случае ты сможешь контролировать эту обезьяну.

*Могут ли женщины стать Просветленными?*

Это сомнение является ловушкой, поставленной тебе культурой, в которой доминируют мужчины. Но истина состоит в том, что женщины сильны так же, как и мужчины. И это продемонстрировали такие женщины, как Царица Лакшми. Было много Просветленных женщин, например, Маитри. Они имеют полное право быть Свободными. Ты слышала о Святой Терезе из Авилы и Святой Клаире из Ассизи? В те времена церковь не очень-то охотно принимала их переживания, ибо церковь желает слышать о Библии и о церкви, а не о непосредственном переживании Христа, которые были у этих Святых.

Нет никакого различия между мужчиной и женщиной, и каждый из них имеет равные права быть Свободным. Каждый имеет на это право!

*Несколько лет назад я испытал переживание Истины, Сознания и Блаженства, которое полностью изменило мою жизнь. Теперь я знаю свою сущность, но я запутался в мыслях и сомнениях.*

Сколько времени ты уделяешь Истине и сколько - этим сомнениям? Не перечеркивает ли то время, которое ты уделяешь сомнениям, твое переживание Истины? Когда мысли возникают, стирай их своим взглядом, и постепенно они перестанут нападать на тебя. Когда сомнение возникает, просто смотри, откуда оно появляется. Сомнения лишь тревожат тебя, если ты не смотришь на них. Смотри также и на блаженство. Спрашивай, откуда оно возникает, и у кого оно возникает. Найди тот центр, где все эти волны вздымаются и куда возвращаются.

*Вопрос «кто я?» приносит Покой, но затем снова возникает сомнение.*

Каждый раз, когда твой ум становится беспокойным, возвращай его обратно в свое Сердце. Если он захочет выйти оттуда, снова возвращай его обратно. Не рассеивай свое внимание на объекты, что является привычкой ума. Возвращай его обратно, уводя от этих объектов, и как только он

начнет опять свое поползновение, снова возвращай его. Ты увидишь, что если будешь контролировать свой ум таким образом, ты добьешься успеха. Все остальные находятся под контролем ума. Приведение своего ума в Сердце является единственным путем, который предписывается в Упанишадах и в Гите. Когда Арджуна задает этот же вопрос, Кришна отвечает так:

«Куда бы ум ни направлялся, возвращай его обратно и удерживай его в Сердце моем».

*Я уже много месяцев не переживал блаженства. Возможно ли всегда пребывать в состоянии блаженства?*

Откуда берется сомнение насчет того, что блаженство приходит и уходит? В эгоистическом сознании открытые глаза видят, а закрытые не видят. Но ты являешься самим Сознанием и Блаженством, а не тем, кто испытывает это Блаженство. Ты есть само Это Блаженство, а не тот, кто видит его. Знай: «Я есть это Блаженство». Тогда оно не будет открываться и закрываться, приходиться и уходить. Солнце светит двадцать четыре часа. Оно не знает ночи, но когда земля поворачивается к солнцу спиной, наступает ночь. Это вина земли, а не солнца, которое светит вечно.

Ты должен увидеть, что ты являешься Солнцем. Только тогда ты поймешь это учение. Различай тьму и свет. Истинное и ложное. То, что появляется и исчезает, нереально. Не касайся этого счастья, которое приходит и уходит. Лучше иди к Источнику, резервуару Сознания.

*Я сыт по горло этими сомнениями и желаниями, а также этой машиной, именуемой «ум». Наверное, мне нужно подождать Милости. Я могу что-нибудь сделать?*

Без Милости ничего не получится. Тебе нужна Милость. Как ты можешь говорить, что в твоей жизни нет Милости? Как, по-твоему, ты попал в Лакнау? Тебя должна была позвать Милость. Иначе ты бы не приехал, как, например, твои друзья из твоей страны. Именно ум говорит, что ты лишен Милости, ибо он хочет считать, что все происходит от его собственных усилий. Но он прилагал усилия в течение тысяч

лет, и сейчас настало твое время быть Свободным от него по Милости твоего Я. Эта Милость будет направлять твои действия, говоря, куда тебе идти и где находиться. Если ты принимаешь, что находишься здесь по зову, исходящему Изнутри, то это является «отдаванием» себя во власть этой Милости. Как только ты отдашь себя в его власть, путь станет очень гладким. Просто ничего не делай. Даже не думай. Лишь позволь Милости проявиться.

*Я чувствую, что ваша Милость переполняет меня. Мое сердце лежит у ваших ног, и все мои страхи исчезли. Как я могу выразить свою благодарность, и как я могу полностью устранить свои последние сомнения?*

Какие сомнения ты все еще испытываешь? Если ты любишь меня, какие сомнения у тебя еще остались? Сомнения возникают тогда, когда ты любишь глупого человека. Тогда ты испытываешь сомнения и страхи. Со мной же ты должен полностью доверять ТОМУ и не иметь никаких сомнений, так как я люблю тебя. В других случаях ты можешь любить кого-нибудь, но этот человек может не любить тебя. Такое переживание возможно в физическом мире условностей: человек, которому ты отдаешь свой ум, привязан к кому-то другому. Я вспоминаю одну историю.

Один человек подошел к воротам царского дворца. Его впустили внутрь, и он сказал царю: «Я - йог из Гималаев, и в качестве награды за мою аскетическую практику ангелы подарили мне Божественный Плод, произрастающий только на небесах. Мне триста пятьдесят лет и мне не нужен плод, который помогает сохранять молодость. Я съел один такой плод давным-давно и, как видишь, я выгляжу всего на двадцать пять лет. Я слышал, что ты очень хороший и щедрый правитель, поэтому я хочу отдать этот фрукт тебе, чтобы ты мог помогать народу как можно дольше».

Царь взял плод, но решил отдать его младшей царице, чтобы она всегда оставалась двадцатипятилетней, ибо, таким образом, он сможет дольше наслаждаться ею. Она взяла этот плод, но поскольку от этого старого царя она не получала полного удовлетворения, она отдала плод молодому любовнику-конюху, чтобы всегда наслаждаться его молодостью. И вот плод оказался в руках этого слуги. Однако

сам юноша боялся, что его могут поймать с царицей и повесить за такое преступление, и поэтому он завел любовный роман с простой проституткой. С ней он не испытывал никаких страхов или сомнений, и он отдал плод ей, чтобы она всегда оставалась молодой и привлекательной.

А девушка-проститутка подумала, что если она останется молодой, она навсегда останется со своими проблемами, а если она постареет, ее жизнь облегчится. И она решила отдать плод тому, кому действительно вечная молодость принесла бы пользу - царю!

Царь увидел, что это тот же плод, который дал ему йог, и что он был у проститутки. И он вызвал к себе йога, чтобы выяснить, какая же польза от этого плода.

- Это тот же плод, который ты дал мне? - спросил царь.  
- Да, это он, - ответил йог.  
- Но этот плод был у проститутки!  
- Нет, я не верю в это. Ты уверен, государь? Ты съел тот плод, что я тебе дал?

- Нет, я отдал его своей царице.  
- Позови ее и спроси, съела ли она его, - велел йог.

Царь так и сделал. Царица была честной и сказала, что точно так же, как царь хотел сохранить ее молодость, так и она хотела продлить молодость своего возлюбленного, конюха, так как она получает от него больше удовольствия, чем от старого царя.

Когда привели слугу, он признался, что был любовником царицы и что передал плод проститутке, которую он любил. Тогда вызвали проститутку, и она рассказала свою часть истории.

«Смотри через сколько рук прошел этот плод, но никто не заслуживает его, - сказал йог. - Я отнесу его обратно, поскольку он никому не пригодился». И он ушел из дворца.

Царь получил хороший урок, поняв, что он не может верить ни единому человеку. И он поделил все драгоценности, министров, слонов и всю страну между двумя царицами и, оставив дворец, отправился в лес на поиски Покоя.

Эта история является историей мира, историей вселенной. Некоторые поймут ее раньше, некоторые - позже. Поэтому все, что тебе нужно сделать, *Делай Сегодня*.



### Устранение страха в отношении Истины

Страх исчезнуть, который может возникнуть с исследованием, это старое чувство «я есть тело».

Это не страх перед новым, это боязнь оставить старое.

Ие бойся, нырни в свое Бытие.

Когда «ты» исчезнешь, исчезнет и страх.

Будь безмолвен, будь неподвижен, и вот ты Здесь.

Будь Присутствием в своем Сердце.

Не бойся встретиться с Я,

это то, чем ты извечно являешься.

Ничто не может быть потеряно, не бойся.

Ты можешь также бояться «потерять это».

Страх потери возникает лишь тогда, когда ты чем-то обладаешь.

Невозможно обладать Я,

и поэтому лишь Я нельзя потерять.

Единственный путь избежать страха - вернуться к Красоте, к Я, к Сердцу, которое справа.

Ты можешь также бояться того, что станешь сумасшедшим без ума, но там, где есть ум, царит дуальность, а там где есть дуальность, там желание, гнев, ненависть, страх, короче - сумасшествие.

Так что не бойся потерять свой ум,

ибо не-ум - это Здравомыслие.

Это отсутствие волеизъявления, суждений и гнева, это Высшая Мудрость и Покой.

Любой страх необоснован, ибо он основан на несуществующем «другом».

Страх обитает лишь в дуальности состояний бодрствования и сновидений.

Там где страх, там ложь,

чтобы преодолеть ее, медитируй каждый день.

Страх - это пренебрежение целью,

так сохраняй прочную связь со Свободой,

будь то ненависть или Любовь.

Страх перед самоисследованием представляет собой скрытое намерение быть с «тем и этим» и после завершения исследования. Он подавляется, и ты обретаешь Покой. Хотя он и удерживается подсознанием, он по-прежнему стремится выйти из-под контроля. Не подавляй страхи, просто пойми, что они не существуют. Ты по-прежнему можешь иметь «то и это», но просто знай, что они не существуют. Это подобно детям с их песчаными замками на пляже. Они играют весь день, но в конце дня они не пытаются сохранить песок в своих карманах. Они с радостью разрушают замки ногами или просто наблюдают, как волны размывают их.

*Итак, песок - это песок.*

*Тебе ничего не принадлежит/ Это все подобно ветру.*

*Пусть будет ум твой свободен, как ветер,*

*не цепляйся ни за что.*

*Это есть секрет счастья: наслаждайся садом,*

*но ни за что не цепляйся!*

Чтобы познать Истину,

требуется бесстрашный саттвичный интеллект.

Под бременем васан, замешательства, страха,

ты не сможешь проводить самоисследование.

Так что ум должен быть свободен от васан и страха,

а это зависит от силы твоего Устремления.

Не обращай внимания на эгоистичное «я».

*По мере углубления моей медитации я часто начинаю ощущать страх смерти.*

Твой Страх относится к разрушению имени, формы и представлений, это страх реки, втекающей в океан и теряющей свою сущность реки. Разрушение - это внезапный прыжок. В это мгновение страх преобразуется в бесстрашие. Страх - это результат преград, ограничений, речных берегов. Эти ограничения и есть ум. Этот страх относится к потере всех прошлых представлений и отождествлений. При встрече с Океаном страх еще присутствует, но когда ты становишься Океаном, он исчезает. Страх - это всего лишь идея того, что ты отделен от Океана. Так что страх - это фор-

ма самонадеянности, обособленности, эго. Отбрось эти представления и будь Свободным.

Все должны умереть, поэтому все испытывают этот страх. Ты боишься только того, что потеряешь что-то, если не будешь находиться здесь. Устрани этот страх, практикуя понимание: «Я не являюсь тем, кто умрет». Умрет тело. Смерть относится только к телу, а не к тебе! Когда тело умирает, тебя это не касается. То, находящееся внутри тела, не умрет. Практикуй это постепенно и устраняй страх смерти; просто знай: «Я не есть это тело». Это может занять некоторое время, но ты должен снова и снова повторять в уме: «Я не есть это тело, эти чувства; я не деятельность, связанная с объектами чувств». Продолжай произносить эти слова, и они сработают, подобно мантре. Отделяй себя от всего этого. Начни со стопы и пойми, что ты не являешься стопой, после чего поднимайся выше. После того как ты поймешь, что ВСЕ это не является тобою, задай вопрос: «КТО я?». Постепенно Истина подхватит тебя, и ты потеряешь весь свой страх.

*Мои переживания, связанные с вами, включают в себя такой Покой, что это иногда пугает меня.*

Что именно тебя напугало? *Интенсивность*

*переживания. Однако Сейчас я напуган.*

Ты напуган, потому что впервые обрел Покой ума. Ты никогда не пребывал в Покое, но вдруг обрел его; твое пребывание в нем длительное время может напугать тебя, если это истинное переживание. Не нужно этого бояться. Причина страха кроется лишь в том, что никто из твоих друзей или родственников не имел этого переживания. Никто не испытывал невиданную радость. Наслаждайся своей жизнью без участия эго, иначе эго будет всегда кусать тебя, подобно скорпиону. И это ты постоянно ощущаешь на себе.

Поцелуй эго

подобен укусу скорпиона.

*Я испытал переживание, в котором было только Осознание, но из-за страха я вернулся обратно на этот план существования.*

Этого переживания вполне достаточно, но ты начал думать, и эти мысли вернули тебя в прошлое, ибо мысли - это прошлое. Ты начал думать о том, что произошло, и чего ты достиг. Никто тебе об этом не говорил, поэтому ты и не смог оценить это переживание. Хотя Осознание находится всюду, редко, кто находит его. Ты должен видеть, что в твоём кармане лежит бриллиант, а не ракушка с пляжа. Помни, что это бриллиант, а не ракушка. Знай, что это настоящий бриллиант и что тебе не нужно думать, и тогда ты будешь самым богатым человеком во вселенной.

Один человек привез на строительную площадку кирпичи на спине своего осла. В Индии все еще пользуются этим способом, особенно в деревнях. Он работал весь день, получая всего двадцать пять пайсов, несколько центов. Однажды, когда он копал песок, необходимый для постройки дома, он нашел какой-то блестящий предмет, который привязал к шее осла. Что это было, он не знал. Через несколько дней мимо стройки проходил торговец бриллиантами и спросил его, указывая на шею осла: «Сколько ты хочешь за это?».

Бедняк ответил: «Один доллар».

В те дни доллар стоил двадцать рупий, и поскольку он мог приобрести нового осла всего за пять рупий, он подумал, что ему посчастливилось заключить прекрасную сделку.

Но торговец взял только блестящую вещь с шеи осла, оставив само животное владельцу. Бедняк подумал, что тот человек сумасшедший, и спросил: «Сэр, а как же осел?».

- Я не глупец. Я торговец бриллиантами. Я плачу не за осла, а за этот бриллиант. Ты не знал, что обладал такой ценностью, за которую мог бы получить столько денег, что до конца жизни тебе не пришлось бы больше работать. Даже трем поколениям твоей семьи не пришлось бы работать. Но я плачу тебе пять тысяч рупий за твою глупость.

После этого он продал бриллиант каким-то местным дельцам за сто тысяч долларов. Те продали его на рынке в Калькутте в десять раз дороже, после чего бриллиант был

привезен персидским шейхом и продан за сумму еще в десять раз превышающую предыдущую. А бедняк все это время становился беднее и беднее и все больше и больше сокрушался по поводу своей глупости.

Так что если тебе в руки попадается бриллиант, сам проверь его. Отнеси его в несколько мест, и тогда ты получишь за него наилучшую цену. Ты не оценил этот бриллиант, потому что ты не торговец бриллиантами, ты в них не разбираешься. Покажи его специалисту. Принеси его сюда, и я его проверю. Затем я скажу тебе, сколько в нем каратов и заплачу тебе точную сумму: такую, какую никто не может заплатить.

Итак, не поступи опрометчиво. Если ты найдешь что-нибудь блестящее, принеси это в Лакнау. Здесь живет торговец бриллиантами, который очень честен. Он заплатит тебе точную цену. Точную цену не в деньгах, а в Покое, которую тебе никто не может предложить. Ты можешь продать его в десять раз дороже, но этого Покоя ты не найдешь больше нигде. Вот почему ты находишься здесь. Ты здесь для того, чтобы обрести этот Покой ума.

*Я пытался отказаться от всего, но меня охватил страх.*

Отказаться от всего трудно, так как каждый желает, чтобы все происходило так, как хочет он. Но есть ли в мире что-нибудь более ценное, чем этот бриллиант? Что есть такое в мире, что будет вечным, и что ты никогда не оставишь? Ты покинешь это тело, так что откажись от всего.

Откажись от всего, что непостоянно, непрочно.

И тогда останется единственная вещь.

Миры и боги - все исчезнет, но Это не исчезнет никогда.

Наблюдай за этим,

не для того чтобы завладеть, а чтобы БЫТЬ Этим!

Все вещи, которых ты так желаешь,

относятся к категории «отпусти это»:

дом, тело, жена, родители, боги - отпусти все это.

Что же остается? Что не исчезнет? То и ЕСТЬ ты!

Ты не можешь уйти, ибо не приходил,

а все, что приходит, должно уйти.

Найди это.

Откажись от своего эго, а не от своей жены и семьи. Страх и эго - это мать и сын. Эго - это мать страха, а страх - это сын эго. Именно от этой семьи тебе следует отказаться, а не от своей жены и детей. Откажись от своей старой семьи эго-ума, людей и отношений. Если ты хочешь обрести абсолютное счастье, разведись с ними. Но расскажи своей семье о Сатсанге и научи их, как вести здоровую жизнь.

*Иногда молчание возникает передо мной само по себе, но когда я пытаюсь удержать его, оно исчезает.*

Ты боишься этой тишины, и она тебя тревожит?

*Нет.*

Почему же ты тогда выбираешь беспокойство, а не покой? Ты говоришь, что предпочитаешь Покой, и все же позволяешь себе оказываться связанным тем, что будоражит твой ум.

Например, в Лакнау летом бывает очень жарко - температура иногда достигает сорока восьми градусов по Цельсию. Если ты не можешь здесь находиться, почему ты не уедешь? Всего за одну ночь ты можешь добраться до Алморы или Наинитала. На следующее утро ты будешь дрожать от холода! Ты сам решаешь, как использовать ситуацию и обстоятельства. Ты не обязан оставаться здесь. Ты можешь ехать туда, где тебе приятно. Это относится и к климату и к уму. Зачем тебе тревожить свой ум какими-то делами, если ты не любишь беспокойства? Переключи свой ум на что-то красивое, в данном случае на прекрасную мысль: «Я не есть это тело, у которого всегда масса проблем. Я - Атман, я - Душа, я сам являюсь Богом».

Какие проблемы связаны с этим? Если тебе нужно думать, ты можешь думать о чем-то хорошем, а не о том, что будет тебя будоражить. Если уж ты должен использовать ум, используй его таким путем.

Прими твердое решение: «Я должен находиться в покое до тех пор, пока не умру», и ты добьешься успеха.

*Иногда мой ум танцует от хороших мыслей или вообще свободен от мыслей, а иногда я пребываю в страхе. Почему я должен обращать внимание на эти детские привидения, если могу смеяться вместе с вами и быть Здесь?*

Эти привидения - всего лишь старые привычки, и они у всех одинаковы. Но новая привычка сохранять молчание и не думать о привидениях - явление редкое, ибо все люди постоянно размышляют о своих призраках, и в силу этого они несчастны. И они действительно предпочитают это!!! Ты должен сделать по-другому: «Я хочу смеяться, быть счастливым и свободным от всех призраков!». Призраки - это всего лишь концепции ума. На самом деле никаких призраков нет. Ты изначально Божественен, и ты рожден не для того, чтобы страдать.

*С самого детства страх является для меня проблемой, которая регулярно возникает, хотя мне ясно, что страх - это всего лишь мысль. Возможно ли, чтобы одна мысль была сильнее другой?*

Ты прав! Некоторые мысли слабее, другие - сильнее. Если ты говоришь: «Я хочу то или это», это мысль более слабая. Если же ты говоришь: «Я не хочу ничего», то это сильная мысль. Затем ты начинаешь анализировать, какая мысль сильнее. Если ты думаешь о том, что хочешь быть с каким-то человеком, осознай тот факт, что этот человек завтра уйдет, и ты будешь в беде. Так что слабые мысли, подобно этой, делают тебя несчастным, и вообще, любые отношения приведут тебя к несчастью. Это знает каждый человек в мире. Везде, где есть отношения, присутствует страдание. Когда ты спишь и находишься наедине с собой, ты счастлив, но на следующее утро ты опять несчастен, так как хочешь быть с людьми. Так что ты должен выбрать между более сильной и более слабой мыслью.

*Как так получается, что хотя я так сильно Люблю вас, и вы Любите меня, я боюсь быть обнаженным, без какой-либо защиты, перед вами?*

Когда ты внутри наполнен Блаженством, ты любишь свое Я и всех остальных. Это Атмананда. Если ты испытываешь страх, это значит, что ты не обращаешь свой ум внутрь, к этому Блаженству. Страх возникает только тогда, когда ум направлен вовне, на какой-либо объект прошлого. Твой страх - это просто страх прошлого. Ты можешь увидеть это

сам, заметив, что когда возникает страх, он каким-то образом связан с прошлыми обстоятельствами. Если ты не смотришь в прошлое, значит, ты находишься Здесь и Сейчас. И теперь ты можешь погрузиться в Блаженство своего Я.

Если ум направляется в прошлое, верни его.  
Если же не удалось, попробуй снова.

Возвращай ум обратно и просто наблюдай, как он начинает свое движение в прошлое. Ум означает прошлое. Ум - это мысль, а мысль принадлежит прошлому. В настоящем же нет никаких мыслей, только счастье. Просто смотри на ум и не позволяй ему возвращаться в прошлое. Вначале он может беспокоить тебя, но позже перестанет.

Ум - это буйвол, который пасется на чужих полях. Там его избивают, пока он не вернется на свое собственное поле. Но он не понимает, за что его избивают, и продолжает заходить на чужие поля, и его продолжают избивать. После многочисленных жалоб от соседей хозяин, наконец, привязывает буйвола в сарае и кормит его прямо там. Но когда он ставит бушель пищи перед ним, буйвол не ест ее, так как его никто не бьет.

Так и наш ум: он не слушает увещаний, снова и снова возвращаясь обратно, чтобы оказаться избитым. И так, этот буйвол не ест день, два, три, а затем он слабеет, становится очень голодным и начинает есть без побоев. В конце концов, он обретает хорошее самочувствие, и хозяину больше не нужно держать его в сарае. И хотя буйвол больше не привязан, он больше не бродит по чужим полям. Он знает, что его прекрасно накормят дома, и больше не убегает, чтобы оказаться избитым. Так что если буйвол находится под контролем, позволь ему бродить, где ему вздумается, но он и не пойдет куда попало.

Привяжи ум с помощью твердого решения: «Я не буду возвращаться в прошлое» - и приводи его в Настоящее. Это дело всего трех дней.

*Пока я несколько месяцев находился в комнате Раманы, мне была дарована Милость знать, что Я ЕСТЬ ТО. А затем направленный наружу ум снова взял свое.*

Я ЕСТЬ ТО - это хорошее переживание, но как долго ты его удерживал? Почему ты его отверг? Разве оно не было прекрасным?

*Это переживание было идеальным.*

Этого недостаточно? Оно является недостаточно хорошим для тебя? Находиться в комнате Раманы Махарши.

*Это высшая Истина, высшее переживание.*

Зачем же ты тогда оставил его? Почему ты отверг это мгновение?

*Потому что я боюсь, что полностью исчезну.*

Страх наступает после этого мгновения, после того как ты отверг мгновение. Он не возникает во время самого переживания, во время этого мгновения. Зачем ты отверг это мгновение, если оно было таким прекрасным? Если ты найдешь бриллиант, ты выбросишь его в реку? Бриллиант - это бриллиант в настоящий момент. В следующее мгновение он также остается бриллиантом, но ты не найдешь его, поскольку он уже в реке!

*Я отверг то мгновение, потому что сделал выбор в пользу чего-то другого, и я написал вам это письмо с просьбой о помощи. Я хочу перестать выбирать другие вещи.*

Значит, ты отверг бриллиант в пользу чего-то лучшего.

*Это не является лучшим.*

Если отвлечение не было чем-то лучшим, почему ты выбросил бриллиант?

*Я не могу выбросить то переживание, так как оно является тем, чем я являюсь! Я хочу предложить вам в качестве подношения того, кто я есть, прямо сейчас.*

Если ты знаешь, чем ты являешься, почему тебя волнует то, чем ты не являешься? Ты никогда раньше не знал, чем ты являешься, пока Милость не привела тебя туда, где ты можешь узнать, что ты собой представляешь. И на этом все должно закончиться.

Предположим, ты находишься в спальне со своей невестой, ты станешь думать в этот момент о какой-нибудь другой девушке? Какой будет результат этого?

*Брак не состоится.*

Вот таким образом ты потратишь всю свою жизнь на поиски невесты и не найдешь ее. И это происходит ежедневно со всеми, ибо это переживание приходит к каждому, но все его отвергают.

Отбрось все свои сомнения, и это переживание придет к тебе. И тогда тебе уже лучше держаться за него. Когда у тебя нет сомнений, ты пребываешь в Покое и в Любви, а это и есть ТО.

*Я в сильном отчаянии, потому что мое эго победило.*

Эго всегда побеждает, а ты упустил шанс нанести ему поражение.

*Не могли бы вы взять свой меч и разрубить мое эго на части? Мне осталось находиться здесь всего неделю, и я не знаю, смогу ли я когда-либо вернуться. Пожалуйста, уничтожьте меня, Пападжи. Я знаю, что нет ничего реального, что можно было бы потерять.*

Ты испытываешь хорошее желание уничтожить свое эго, но на том же дыхании ты грозишься уехать на следующей неделе и не вернуться. Ты знаешь, какие у тебя планы? Ты знаешь, чем является твое планирование? Это эго, ожидающее тебя за дверью. Оно позволило тебе войти и побыть в медитации, чтобы как только ты выйдешь наружу, схватить тебя. Так ничего не получится. Ты слышал историю о царе, который отправился навестить одного Святого? Это в точности как с тобой! Я недавно рассказывал ее, так что ты должен был ее слышать. Итак, царь со своим царским эго отправляется к Святому, но его заставляют ждать, пока его эго не разрушится. Святой не делает различий между царем и крестьянином.

Так что если ты хочешь увидеть ту Истину, что находится Внутри, ты должен немедленно броситься внутрь. Не жди, даже не медитируй. Бросайся внутрь прямо Сейчас! Не закрывай даже глаза, для того чтобы медитировать. Просто

бросайся внутрь и установи, откуда возникает эго. За этим местом находится некто, кто ждет тебя.

Когда наступит время, не упusti его,  
Оно может больше не прийти!  
Одной этой секунды тебе достаточно.  
Твои перемещения с места на место не нужны.  
Останься, где ты есть - Оно не требует времени,  
ибо во времени Этого не найти.

Если ты говоришь о времени, значит, ты не понимаешь.  
Вневременность доступна тебе с каждым вдохом.  
Ты можешь себя там обнаружить  
после вдоха и перед выдохом.  
Какое время разделяет вдох и выдох?  
Что ты можешь пожелать в это самое мгновение  
и какую медитацию можешь выполнить?  
Это мгновение и есть время Покоя,  
и Здесь ты можешь найти свое Я.

*Иногда я чувствую, что это страх держит меня в заключении.*

Когда ты сохраняешь Безмолвие, это не-ум, но ум продолжает зазывать тебя отправиться с ним, ибо ты столько раз относился к нему по-дружески, но Сегодня ты принял решение не слушать его.

Но этот ум влюблен в тебя, и он заключает тебя в свои объятия, а ты, в свою очередь, влюблен в него. Если не порвешь эти отношения, будешь всегда страдать. Итак, будь смелым и прими решение, что на этот раз не будешь иметь дел с мертвецом. Вот это решение: «Я должен быть Свободен уже в этой жизни!».

Это твой первый Сатсанг. Ты все хорошо сделал. По крайней мере, у тебя есть сильное желание.

*Теоретически я понимаю то, что вы говорите, но в моей жизни по-прежнему всплывают на поверхность те же старые шаблоны и привычки. Это почти как страх любви внутри меня. Вы можете мне помочь?*

Если ты будешь пытаться понять умом, это не поможет. Ты должен пережить это, а не просто слушать слова. Не нужно просто слушать слова или понимать о чем идет речь, ты

должен пережить это. Ты должен получить глубокое переживание.

Если я скажу тебе пойти и нырнуть в океан, теоретически ты это поймешь, но ты должен действительно постичь это. Ты должен пережить Тишину, чтобы никакая другая мысль не возникала в твоём уме. Смотри на возникающую мысль, проникай в её глубину - и мысль исчезнет, теория исчезнет, и ты обретешь переживание.

*У меня были такие переживания, но когда я вернусь обратно в Данию...*

Это переживание может вернуться в Данию? Оно должно остаться с тобой. Переживание состоит в том, что ты Свободен. Ты должен остаться с ним! Как оно может куда-то уехать?

Итак, ты должен пережить это. Иначе это все теория. «Я Свободен» останется с тобой, когда ты обретешь переживание Свободы.

*Вы можете мне получить это переживание?*

Почему ты его не получаешь? Ты, должно быть, держишься за что-то, оставшееся в Дании. Когда ты находишься Здесь, ты должен оборвать все свои отношения и Сохранять Безмолвие всего одну секунду, одно мгновение. Вот как можно его получить. Не думай ни о ком другом: ни о человеке, ни о вещи, ни о концепции всего одно мгновение - тогда в это мгновение ты получишь переживание, которое будет длиться вечно. Я надеюсь, ты можешь уделить одну секунду своему собственному Я. До сих пор ты отдавал свою жизнь другому, теперь оставь одну секунду для себя. И ты получишь все.

Ты всегда чувствовал себя частью Этого, и теперь всего на одну секунду освободись от всех отношений. Без этого ничего не произойдет. Так же как ты во сне прерываешь все отношения на пять или шесть часов, даже с самим собой, с телом, умом, чувствами или объектами, так ты можешь сделать это и на одну секунду, находясь в состоянии бодрствования. Понимаешь?

Да.

Теоретически или практически? (Посмеивается.) Я  
хочу положить весь свой страх у ваших стоп.

Обратись лицом ко всем обстоятельствам, и это устранил твой страх и будет твоим служением Божественному. Что бы ни появлялось перед тобой, прими это. Ветер дует, нигде не останавливаясь на одном месте. Это Божественная воля - будь в движении повсюду, подобно ветру. Не оставайся в каком-либо одном месте.

### Преращение объективизации

Зачем делать из Бога объект? Субъективируй То!!!  
Иди прямо к Свету, бросайся в Него немедленно,  
и не пиши по дороге статью об этом.  
Пребывай в безмолвии, не поддавайся сомнениям,  
не возбуждай желаний.

Устрани все объекты и оставайся Тем!  
Страдания исходят от объективизации.  
Не позволяй эго владеть Свободой,  
не объективируй Истину.

Не называй это приобретением или достижением,  
просто отождествляйся с этим,  
как когда ты видишь свое отражение в зеркале.  
Забудь гостя, что зовется умом,  
и просто отождествись с Тем!

Ты можешь пережить лишь то, чем не являешься.  
Лишь преходящее может быть пережито,  
ибо сам переживающий и есть лишь нечто преходящее.  
Поэтому отбрось идею переживания, идею имени и формы.  
Не касайся ни имени, ни формы, Лишь Наблюдай!  
Произнеси «Я» - и все объекты уже здесь.  
Смотри на «Я» - и все растворится.  
Пусть «Я» смотрит на «Я».  
Исследовать - значит вначале объективизировать «Я»,  
переживающего,

а затем посмотреть на сам субъект,  
который даже «Я» сделал объектом.  
Исследуй же, кто есть Субъект,  
который объективизирует субъект.  
Субъект этот есть Видящий.

Мой Учитель, Рамана Махарши, говорил мне:  
«Бог - это не объект, который можно видеть, Он - субъект.  
Его нельзя увидеть, Он есть Видящий, Найди Видящего».  
Мое Сердце открылось.  
«Найди же Видящего» - вот Учение.

Истинное Я предшествует даже субъекту,  
так кто концентрируется и на чем?  
Видящий должен быть видим,  
не принимай сновидение за реальное.  
Пробудись, не порождая мысли всего одно мгновение.  
Даже одна мысль загрязняет Это,  
ибо Это Безупречно и Чисто.

Ум есть привычка объективизировать,  
проецировать дуальность.  
Овладей же умом посредством Вичары.  
Знай «Я Здесь» и позволь уму гулять где угодно.  
Это его остановит.  
Если ум тревожит тебя, попроси его просто побыть в тишине.

Когда ум безмолвен, все есть только Я. Когда  
же он движется, возникает мир. Когда ум чист,  
ты будешь видеть Я во всем. Откажись от  
использования внешних глаз, и тогда  
откроется Божественный глаз.

Чтобы остановить ум, найди источник «Я»,  
смотри на то, что ни приходит, ни уходит, и будь Тем.  
Ум движется лишь потому, что он привязан,  
так отбрось то, что дорого уму.  
Отбрось привязанности и реши вернуться  
к Сознанию-Бытию-Блаженству, сохраняя Тишину.  
Касаясь Бытия, ум становится Бытием.  
Концепция свободы устраняет концепцию связанности.  
Затем используй всю свою силу, чтобы не возвращаться

к концепциям старых привычек,  
и растворись в самой Свободе.

Останови мышление, ибо оно от мира.

Сейчас - это пробел в мышлении, это Свобода.

Не думать - значит не приводить ум в движение.

Не приводи свой ум в движение всего одно мгновение.

Не размышляй. Свобода от мыслей и есть Свобода.

Если мысли приходят, пусть.

Если мысли уходят, пусть.

Отсутствие концепции Свободы есть Свобода,  
отсутствие намерения заполучить Свободу есть Свобода.

Истинное Исследование - это отсутствие движения ума.

Если ты все же должен думать, то думай лишь о Я.

Это самая подходящая практика.

Это пребывание в Океане и наблюдение за волнами.

Последняя и первая мысль бодрствующего состояния  
должны быть Исследованием.

Просто будь безмолвен, ВИДЯ что происходит.

Это Видение есть Бытие.

Когда ум должен работать, он будет засыпать.

Не делай этого, сон - это ловушка.

Без усилий удерживай внимание  
на Жемчужине, за которой ныряешь:  
извечный ответ - Тишина.

Ответ находится в конце дыхания.

Понимание есть Объективизация.

Раскрой свое Я, отбросив понимание.

Попытками и пониманием Источника не найдешь,  
ибо все вопросы и все ответы возникают из эго.

Найди, откуда возникает эго, и оно исчезнет.

Эго должно быть уничтожено, мышление - остановлено.

Сделай это Сейчас, устремись к Необъяснимому,  
к Тому, что вне понимания, зрения и осязания,  
отбросив концепцию «Я не то, что я есть».

Устрани даже концепцию концепции.

Веданта, конечное знание - это забывание всего,  
в том числе и слов.

Носиться с книгами - значит уподобиться ослу,

таскающему Сутры,  
ведь многие Святые совсем безграмотны.

Подобно тому как на огне с картины  
не приготовить чая,

так недостаточно и интеллектуального понимания.

Интеллектуальное понимание подобно чтению меню,  
настоящее переживание - это наслаждение пищей.

Любое понимание - это жуткая скука

в сравнении с тем вкусом, что имеет То!

Существование, Сознание, Блаженство -эти  
слова слышит лишь эго-ум-интеллект. Не  
позволяй ему вмешиваться, не анализируй то,  
что ты слышал. Когда ты размышляешь о  
пустоте - ты вне ее. Все разговоры о Свободе  
нужны лишь узникам. Тот, кто всегда Свободен,  
о ней не говорит. Этой обсуждаемой свободе  
нужны пути, от которых она может быть  
свободной. Исследуй свое Я и будь Свободен!

Эту свободу не описать словами.

Лучшее описание ее - в глазах, в походке того,  
кто Опьянен Блаженством Я!

### **Я хочу приблизиться к Богу.**

Ты говоришь о Боге, подобно тому как школьница прочитывает что-то в книге. Ты делаешь Бога интересным объектом, а себя выставляешь субъектом. Бог не может быть объективирован, Бог является самим субъектом. Когда ты говоришь просто «Я ЕСТЬ», ты имеешь в виду «Я ЕСТЬ Бог». Если ты знаешь это, твоей ограниченной личности наступает конец. На санскрите это звучит как «Ахам Брахмасми», что значит: «Я есть Бог-Брахман-Атман». Если ты хочешь быть близкой к Богу, перестань объективировать Бога, ибо это обособление. Ты должна иметь силу, для того чтобы знать «Я есть Бог».

*Значит, Бог является тем, кто видит эту иллюзию.*



Ты опять создаешь отношения между видящим и видимым.

*Похоже, между Я и эго, между реальностью и иллюзией существует большая разница.*

Именно ум создает идею того, что это - реальность, а это - иллюзия; это - эго, а это - Я. Это все создается умом!

*У меня было переживание того, что ничего не существует, а затем внезапно я обнаружила, что нахожусь в большой черной яме!*

Что же ты сделала с этим переживанием? Как долго оно сохранялось? Теперь, если ты снова окажешься в этом переживании, ты будешь сравнивать его с предыдущим и также как тогда упустишь его. Если ты испытываешь это переживание, зачем тебе его анализировать? Сразу возникает ум, чтобы понять все это, и переживание теряется.

*Я пыталась удержать его.*

Как ты можешь удержать Пустоту? Как ты можешь удержать то, что никогда не существовало? Как? Видишь, что-то здесь не так. Ум и это переживание несовместимы. Ты должна отказаться от дружбы с одним из них. Выбирай, что ты хочешь: Бога или ум! Ты должна решить это до посещения Сатсанга.

Ты должна увидеть, что «ничего никогда не существовало» является единственным переживанием. Тебя здесь не было сорок лет назад и не будет через пятьдесят. То, что было до и будет после, должно быть также частью Сейчас, чтобы быть реальным.

В следующий раз будь осторожна. Не позволяй уму уносить себя. В твоём уме и понимании не должно быть различия между «я есть иллюзия» и «я есть Атман». Почему ты хочешь понять? Если ничего нет, как ты можешь что-либо постичь умом? Ты можешь понять только то, что существует. Ты на верном пути, и это меня радует.

*Когда я пытаюсь описать это состояние, оно испаряется.*

Оно неопишимо, и когда ты пытаешься его описать, ты забываешь, что именно тебе нужно описывать.

*У вас есть какие-нибудь еще наставления для меня?*

Я дам тебе одно домашнее задание. Вопрос такой: «Что это все такое?». На этот вопрос ты должна дать мне ответ. Ты понимаешь вопрос?

*«Этого» я не знаю, но это вопрос что надо!*

Я буду счастлив, если ты ответишь на него. Ты умна, но я хочу посмотреть, насколько это поможет тебе ответить на мой вопрос.

*Пожалуйста, заставьте меня верить в Бога. Я не понимаю что такое Бог. Я хочу иметь веру во что-то.*

Бог может быть понят человеком? Кто поймет Бога? Кто тебе говорил, что ты можешь понять Бога? Ты даже не понимаешь, кто ты такая, не говоря уже о том, кто такой Бог! Вначале познай себя.

Тебе нужна вера во что-либо. Ты должна верить тому, что уже есть. Вера - это слово, созданное основателями религий - если у тебя есть вера, ты отправишься на небеса, если нет - попадешь в ад. Вера - это не то, что тебе нужно, лучше установи, как обстоят дела в реальности! Я прошу тебя выяснить, кем ты являешься, а для этого тебе не нужна вера.

Начни со своего одеяния! Я не есть этот костюм! Затем идут твои часы, твоё кольцо. Ты не являешься этими вещами. Они принадлежат тебе, а не ты им. Знай это! Я не есть эти волосы, я не очки, я не нос. Нос принадлежит мне, но я - не нос. Это понимание основано на рассуждении. Ты ведь не скажешь: «Я есть нос!». Кожа принадлежит мне. Если она окажется поврежденной, ее можно заменить методом пластической хирургии. Я не есть кровь, я не есть кости, я не есть костный мозг, я не есть жидкости в теле. Я не являюсь всем этим. Я не есть то, что мне принадлежит. Этот дом - мой, я не являюсь этим домом. Что же теперь осталось? Владелец дома. Осталось не то, что принадлежит, а владелец. Я даю тебе ответ на поставленный тобой вопрос.

Итак, что же остается? Я - не ум, я - не тело, я - не чувства. Что остается?

*Моя душа.*

О, хорошо, но даже здесь ты принимаешь душу за имущество: мой дом, моя машина, моя душа. Никакой разницы! Кто ты, кому принадлежит душа? Неразумно говорить, что душа принадлежит телу, крови. Каков же разумный ответ?

Ты хочешь верить в Бога. Я говорю тебе: прежде всего поверь в Свое Я, в то, что «Я есть Бог». Тогда у тебя не будет неудач. Верить в Бога - значит Быть Богом. Знать Бога - значит *Быть* Богом. Понять Бога - значит *Быть* Богом. Кто может понять Бога, кроме самого Бога? Бог - это сам субъект! Бог - это не объект, который можно объективировать. Бог - это сам субъект. Так что будет лучше, если ты Станешь Объектом Бога. Какие проблемы могут возникнуть, если ты скажешь: «Я есть Бог...»? Это наилучшая Вера. Вместо того, чтобы вкладывать веру во что-то другое, имей веру в свое Я, в то, что ты - Бог. Это величайшая вера. Тогда ты можешь быть нормальной. Иначе ты будешь ненормальной или не совсем нормальной.

*Я чувствую себя отвратительно оттого, что все постигают Это, а я нет.*

Обособление - это страдание. Ты чувствуешь себя отдельным от «других», и поэтому страдаешь. В этом вся проблема. Ты прячешься, ты не принимаешь то, чем ты являешься.

Ты есть Тотальное Единство со всем, что есть.  
Ты есть все, что есть.

Отбрось свою концепцию «я - одно, а другие - другое».

*Говорят, что Я центрируется в пупке.*

Центр может быть только там, где есть окружность, не так ли? Что же это за окружность, центр которой расположен в пупке?

*Тело.*

«Я» свободно от обусловленности. Говорить, что оно центрируется в пупке - значит обуславливать То, что не может

быть обусловлено. Никакого центра нет, но если ты готов сохранять концепцию того, что ты являешься телом, то можешь сохранять и концепцию того, что твой центр находится в пупке. Вся эта концепция «центров» в теле используется для описания объектов для концентрации, но я лично не видел каких-либо результатов от этих центров. Если ты откажешься от идеи того, что есть центр и окружность, то, возможно, ты добьешься успеха. Что это за центр, если нет окружности, если не на чем концентрироваться и если нет того, кто концентрируется?

Не устанавливай центры! Это всего лишь трюк ума. Центр не может быть чем-то иным, нежели умом, обманом, пытающимся выманить тебя из Свободы. Не позволяй никакой мысли закрепиться, где бы то ни было, и ты это увидишь. Не позволяй никакой мысли пребывать где-либо. Куда она тогда денется? Не трать время на эти центры. Я видел очень много людей, посвятивших сорок или пятьдесят лет этим центрам, а в результате - еще большая связанность.

*С самого раннего детства у меня было сильное желание познать Бога, и это желание дало мне бесчисленные переживания единства с Истиной.*

Нет бесчисленного количества переживаний Истины. Ибо Истина является единственным переживанием, и Бог не может дать тебе это переживание. Если ты испытываешь сильное устремление к Богу, этот Бог отправит тебя в церковь, ибо Бога можно найти только в церкви.

В Истине бога нет.  
Истина есть Истина,  
а бог - твое собственное творение.

Это звучит противоречиво, но Бог обитает только в церкви.

*Недавно я испытала переживание не-ума, но я знаю, что ум коварен.*

Если ума нет, кто может назвать это переживанием? Знание того, что ум коварен, само по себе является уловкой ума. Пробудись ото сна!

*Мой ум такой сильный и умный, вы можете мне помочь?*

Зачем ты приняла свое поражение, признав, что ум так силен? Зачем? Он должен быть твоим рабом, а не твоим хозяином. Как раб он очень покладист, но как хозяин или учитель он жесток! Не позволяй себе чувствовать, что он нанес тебе поражение, ведь ты даже не видела его! Как ты можешь говорить, что он очень сильный? Ты никогда его не видела! Никто никогда не видел ум. Так что это всего лишь призрак. Тебя преследует привидение. Те, кто говорят «у меня сильный ум» или «мой ум доставляет мне беспокойство», являются объектами преследования со стороны привидения. Здесь на Сатсанге есть один психотерапевт, который поможет тебе разобраться с этими призраками (*посмеивается*), и он назначит тебе оплату в сто долларов за час! Так что будь под воздействием призраков очень дорого стоит!

Если ты осознаешь возникновение мысли, она не будет возникать. Ты это понимаешь? Я буду повторять это снова и снова. Это **ОЧЕНЬ ВАЖНО!** Когда мысль начинает возникать, смотри на нее. Сделай так и скажи мне, поняла ли ты это. Мысли возникают всю нашу жизнь, так вот посмотри на них и скажи мне, что происходит.

Будь бдительна. Пригласи мысли, пусть они появятся. Скажи: «О, мысль, я люблю тебя!». (*Посмеивается.*) И посмотри, какая мысль придет.

*Нет ни единой мысли.*

Итак, ты знаешь секрет того, как сделать, чтобы мысли не приходили. Я очень счастлив, что ты приехала в Лакнау в таком возрасте. Ты молода, и у тебя, должно быть, был очень сильный импульс, заставивший тебя отправиться на Сатсанг вместо рыбного базара. Я расскажу тебе одну историю.

Жила-была одна рыбачка, которая ловила в реке рыбу, а затем относила ее на базар продавать. Как-то вечером разразилась ужасная буря, настоящий циклон, и она даже не могла идти с корзиной рыбы на голове. По дороге она встретила цветочницу, которая сказала ей:

«Сестра, ты можешь переждать бурю здесь. Ты не можешь идти дальше, ведь скорость ветра достигает ста миль в час». И рыбачка вошла к ней в дом, заполненный розами и жасминами.

Наступила ночь, но она не могла спать и сказала цветочнице: «Я не могу уснуть из-за неприятного запаха цветов, которыми наполнен твой дом. У меня болит голова от всех этих роз и жасминов. Если ты мне позволишь, я принесу свою корзину и использую ее в качестве подушки». Так она и сделала, после чего мгновенно захрапела.

Итак, те, кто жил с мусором своих мыслей, не могут спать без мыслей. Каждая мысль - это рыба, которой достаточно, чтобы испортить весь пруд. Сохраняя в уме мысль, ты не можешь пребывать в покое. Поэтому не позволяй ни единой мысли задерживаться в твоём уме. И тогда ты увидишь различие.

Попробуй последовать моим словам в течение всего лишь одной секунды твоей жизни - не месяцев или лет, а всего одной секунды! **НЕ ПОЗВОЛЯЙ НИ ЕДИНОЙ МЫСЛИ НАХОДИТЬСЯ В ТВОЕМ УМЕ.**

(Пападжи начинает кашлять и продолжает говорить хриплым голосом)

Каждое слово имеет силу. Когда я говорю «я тебя люблю», эта фраза имеет силу. Когда ты оскорбляешь человека, твои слова имеют силу. Плохие слова ранят, а хорошие слова, как, например, «я тебя люблю», способны изменить человека. Слова обладают громадной силой. Я произносил слово «рыба», и (снова начинает кашлять) вот тебе сила этого слова.

*Я хочу достичь реализации своего Бога - Я, но мне кажется, что между мной и Тем находится какая-то завеса.*

А завеса вот такая: у тебя в уме есть какое-то желание. Ты хочешь **ДОСТИЧЬ БОЛЕЕ ВЫСОКОГО УРОВНЯ СОЗНАНИЯ, И ЭТО ЯВЛЯЕТСЯ ЗАВЕСОЙ МЕЖДУ ТОБОЙ И ТЕМ.** Ты должен быть абсолютно свободным от желаний и мыслей. Желание - это мысль. Если у тебя есть желание, это значит, что у тебя есть ум и объект желания. Но Бог не является объектом. Он - субъект. Он не является тем, что можно увидеть, достичь или к чему можно прикоснуться. Он - видящий! Не пытайся ничего увидеть, ибо Бог - это не объект. Все объекты имеют начало и конец, но Высшее Сознание их не имеет.

Просто одну секунду устрани какие-либо желания и скажи мне, где находится «высшее Сознание», а где - «низшее».

Где же теперь эта завеса? Мы создаем завесу, желая то или это, но если нет желаний, Бог явится сам и поселится в наших сердцах. Но если обитель твоего сердца полна мусора желаний, где Он обоснуется? Богу требуется абсолютно Чистое место обитания. Лишь тогда Он явится без приглашений и навсегда поселится в нем. Тогда что бы ты ни делал, все будет действием Бога. Тогда тебе больше ничего не нужно.

Ты должен устранить все имена и формы, и тогда завесы не будет. Когда завеса устраняется, остается одна единственная вещь - сострадание и желание устранить эту завесу и у других. Это работа для тех, кто удалил эту завесу, но как может устранить это других тот, кто сам от него не свободен? Сделай это сейчас, ты находишься в человеческой форме, и у тебя есть желание. Те люди, которые не стремятся к Освобождению, являются лишь животными, удалившими себе хвосты. Настоящий человек - тот тот, кто устранил завесу в этой человеческой жизни. Пусть у тебя не будет никаких сомнений на этот счет. Ты сделал это.

*Я ощущаю некоего рода стену, которая мешает мне понять Истину. Мне кажется, эта завеса и является той стеной, которая состоит из всего того, чему я научился за всю свою жизнь.*

Эта стена состоит из концепций, и если ты разрушишь ее, не будет больше разделения на «внутреннее» и «внешнее». Тебе не нужно думать, ибо с помощью мысли ты не устранишь эти концепции. Они представляют собой лишь плод воображения и, как таковые, не существуют. Так и змея никогда не существовала, это всегда была веревка. Лишь в силу своего несовершенного зрения ты называешь ее змеей. И это делает тебя ответственным за то, что ты сам создаешь. Не веревка создала змею, а ты. Выясни, что это за концепция, которая доставила тебе столько неприятностей. Просто сохраняй безмолвие и смотри на нее, тогда она исчезнет. Смотри на концепцию, которая сделала тебя несчастным, просто наблюдай за нею! Не нужны никакие усилия, просто смотри на возникновение концепции, которая при-

несла тебе столько проблем. Ты сам создал эту концепцию, и, подобно змее, которая никогда не существовала, эта концепция также не существовала. Ты всегда находишься в Покое, Любви, Счастье и Блаженстве. Это твоя истинная природа. Все остальное - лишь несуществующие концепции. Освободись же от всех этих идей, намерений и концепций, которыми тебя завалили твои родители, священники и общество. На твою голову и сердце свалили столько мусора, что ты потерялся во всем этом. Теперь повтори тот же вопрос. *Я не могу, у меня нет больше никаких вопросов.*

Прекрасно! Я вижу по твоему лицу, что сейчас все изменилось. Прекрасно! Это твоя природа. Пребывай в ней.

### Утрата Откровения через его достижение

Лишь когда ты владеешь чем-то или достигаешь чего-то, возникает концепция и страх потери. Лишь Я не может быть потеряно.

Если ты достиг Покоя, ум вернется, позволь ему вернуться, просто наблюдай, откуда он возникает. Позволь уму скакать, но направляй его 8 Сейчас, не позволяй ему застрять в могиле прошлого. Цепляться за прошлое - значит вращаться в дурной компании. Когда ты будешь медитировать, все эти схемы оставят тебя. Весь фокус в том, чтобы полностью направить внимание на того, Кто хочет медитировать, ибо когда дом полон, воры не войдут в него. Не ищи, не ожидай - и ты найдешь.

Но если ты опять найдешь то, что появилось, значит, ты нашел не то, и ты это снова потеряешь,

потому что все, что появляется,  
является лишь для того, чтобы исчезнуть.  
Не пытайся подавлять ни мысли, ни переживания:  
просто будь начеку, позволив им являться.  
Исследование побуждает змею подняться.

**БУДЬ БДИТЕЛЕН, БУДЬ БДИТЕЛЕН.**

*Желание* постоянной ясности - лишь уловка ума,  
ибо постоянство относится ко времени  
и лишь откладывает все то, что есть здесь, сейчас  
Найди источник этого желания.

Если снова захочешь чего-то достичь, пользы не будет.

Эта «потеря» начинается с того, что эго желает быть «исполнителем» и хочет гордо обладать Свободой. Если с точки зрения эго ты говоришь «я делаю», значит, у тебя есть какой-то интерес, и ты уже хочешь получить какую-то награду. Ты решаешь, что нечто является красивым предметом; приближаешься к этому объекту, который тебя притягивает, а после этого желаешь обладать им, владеть. Как только ты овладеваешь им, возникает страх потерять его, ибо там, где двое - там всегда страх. Причина этого заключается в том, что в дуальности всегда присутствует страх разлуки. Когда возникает страх, возникает и гнев. Вместе с гневом возникает замешательство, непонимание и неспособность различения. Если ты не можешь принимать правильных решений относительно вещей, это уже полный упадок.

Каждый обладает Красотой,  
но как только ты хватаешь чашу для подаяний,  
ты теряешь ее.  
Не пытайся обладать блаженством,  
освободись от своих карманов.  
Изначальная природа - Пустота, она - Покой.  
Позволь вещам возникнуть и наслаждайся ими,  
но не пытайся обладать.  
Не волнуйся, Любовь не может быть потеряна.

*Как люди теряют ее (изначальную природу своего Я)?*

Заполучив ее. Все, что ты обретаешь, не является твоим Я, и если ты теряешь что-то, это значит, что это не было твоим Истинным Я, и для него лучше быть потерянным. «Я» не может быть утрачено, ибо это то, чем ты являешься. Здесь нет двоих, один из которых потерял, а другой потерялся! Истина ЕСТЬ то, чем ты являешься. Все, что может быть потеряно, является тем, что ее затмевает: бренные вещи, такие как сомнения, мысли и объекты.

Когда люди говорят: «Мы обрели это», все, что они обрели, - неверное понимание! И тогда, конечно, они скоро скажут, что потеряли это. Люди, которые думают, что могут потерять истинное Я, имеют лишь понимание его сущности, а любое понимание является неверным пониманием!

Природа не может быть потеряна, твое Я не может быть потеряно. Оно просто Есть, и оно не является тем, что может приходить и уходить. Это не вопрос достижения или обретения чего-либо. Это знание твоего Я, того, чем ты являешься. Раньше ты не знал, кто ты такой, и ты привязывался к вещам, которые не являются постоянными и которые когда-то исчезнут. Идея того, что ты можешь потерять природу своего Я, исходит из ума. Когда ты пытаешься заполучить что-то, ты обязательно это теряешь. Так что не нужно ничего достигать, просто избавься от всех концепций, которые были навалены на тебя за годы твоей жизни. Когда ты избавишься от всех концепций - даже на одну секунду - ты познаешь себя, ибо тогда ты раскроешь свое Я Истине, а Истина раскроеет себя Тебе!!! Это есть просто Бытие, просто Присутствие.

*Когда я возвращаюсь к единству с Я, то испытываю великолепнейшее переживание пространства. Почему же я решил выйти из него и создать новый кинотеатр с новым фильмом?*

Когда ты принимаешь решение остаться наедине с Красотой, когда в океане нет волн, ты наслаждаешься тихой гладью Полноты. Но когда Океан решает поиграть, возникает эта концепция игры в форме волн. Этот фильм, о котором ты говоришь, и есть эти волны! Океан знает, что он Океан и что

это - волны, танцующие на его поверхности. Его вовсе не беспокоят эти волны, он даже наслаждается ими.

Твой вопрос, таким образом, касается различия между Океаном без волн и Океаном с волнами. Этот вопрос есть сама волна, концепция, а не Океан! Это концепция со стороны волны. Этот вопрос о разделении принадлежит только волне: Океан никогда не задал бы его. Эта концепция, подобно представлению волны об ее обособленности от Океана, подразумевает, что ты, как существо, отделен от БЫТИЯ. Как волны, мы думаем, что имеем высоту, длину, ширину и движение, но это все концепции. Отдельность - это всего лишь концепция. Волна, желающая положить конец этой отдельности, начинает искать Океан! Волны ищут Океан!

*Но как Океан может принять решение стать волной?*

Это полнота, Океан - это полнота. Когда он решает поиграть, это решение и является волнами. Это Сознание, Это Сознание. О чем бы оно ни думало, оно по-прежнему остается Сознанием. Оно не может быть ничем иным, кроме Сознания. Игра в различие и отдельность - это то же самое, как если бы никакой игры не было. Она не изменилась! Океан - это Океан, с волнами или без них, Сознание - это Сознание и оно Пусто, с проявлением или без него.

С «точки зрения» Пустоты или Сознания, с «точки зрения» Пробуждения нет никакого изменения вовсе. Когда ты знаешь, что ты есть ТО, ты не видишь различий. Ты един с тем, что происходит. Это не может быть потеряно!

Все проявленное, от начала до конца, является волнами внутри тебя, внутри твоего собственного Я, и оно не отдельно от твоего Я. Отбрось беспокойство, которое представляет собой лишь идею отдельности. Будь Тотальностью, а не тем или этим. Когда ты решишься сделать это, все произойдет немедленно. Даже если ты не принимаешь это решение, это все равно является только тобой. Твой вопрос означает: «Если я являюсь всем этим, то зачем все это?». (Смеется.) Просто не касайся этого!

*Если я избавлюсь от «того» и «этого», то я немедленно окажусь в пространстве Ничего.*

Кто может потревожить это Ничто? Что станет с тем, что войдет в это Ничто? *Как остаться в этом Океане?*

Не используй концепцию «как»! «Как» - это всего лишь волна. *Если нет «как», то остается лишь пребывание в Океане.*

Именно это «как» и беспокоит людей, и каким бы ни был ответ, им ты становишься мгновенно. Лучше просто устранить вопрос, ибо, о чем бы ты ни думал, тем ты и становишься. Если ты считаешь, что ты Свободен, ты свободен, а если ты думаешь, что страдаешь, ты страдаешь. В этом Красота Сознания: подумай, и оно станет этим; о чем бы ты ни думал, то и возникнет в соответствии с твоими мыслями, и это будет по-прежнему Сознание. Поскольку это Сознание, ему не нужно брать какой-либо материал извне. Это Сознание, и все внутри него является Сознанием.

Сознание характеризуется абсолютной полнотой: все, чего оно пожелает, немедленно осуществляется в Бытии в виде Бытия. Так что если ты хочешь быть свободным, ты можешь Быть свободным мгновенно!

Эта мысль о свободе, эта концепция нужна лишь для того, чтобы устранить концепцию связанности. Чтобы быть Свободным, просто придерживайся идеи свободы. Тогда обеим концепциям придет конец. Ни одна из этих концепций не существует. Ты такой, какой ты есть, и ты никогда не менялся. С помощью свободы освободись от представления, что ты являешься этим телом и умом.

Все будет танцевать. И это называется Свободой. Тот, кто вкусил Свободы, пускается в пляс!

*Я потерял ощущение природы своего истинного Я и не могу вновь обрести его в течение шести месяцев. Я не знаю, как вернуть свое Я обратно!*

Но почему «вновь»? Если ты можешь обрести что-либо вновь, это значит, что ты стремишься к чему-то преходящему, и ты вновь потеряешь то, что обретишь! Это же не прием пищи, когда через какое-то время тебе нужно снова поесть.

Но если ты получишь всего одну каплю нектара, тебе не понадобится пища до конца жизни. И таков ТОТ взгляд! Достаточно одной миллионной доли секунды, но если ты хочешь сохранить откровение относительно твоего истинного Я, не допускай желаний удерживать его, ибо оно не является объектом, который можно удержать. Не имей желаний удержать его и не желай вернуть его. ПРОСТО БУДЬ С НИМ. Не думай, что оно убежит, так как это не может убежать. Оно не исчезнет. Исчезнешь ТЫ, когда откроешь ему свое Сердце и позволишь остаться с собой. Ты исчезнешь! Что происходит с мотыльком, когда он летит на пламя? ОН исчезает!

Итак, коснись этого пламени в своем сердце.

*Почему так происходит, что многие ищущие приезжают в Лакнау и испытывают здесь это переживание, но когда они возвращаются на Запад, оно уходит?*

Этого никогда не может случиться. Этого никогда не может случиться. Как может тот, кто постиг свое Я, забыть это? Это невозможно, это не Истинно, подобно тому как река, которая втекает в океан, не может вернуться в виде реки с тем же именем и в той же форме. Ей приходит конец! И когда ты растворяешь свой ум в Источнике, твой ум больше не является умом. Он становится самим Тем. Он не может стать умом. Теперь он называется НЕ-УМОМ. Тебе должно быть это ясно.

Многие люди говорят, что когда они возвращаются на Запад, они теряют это. Я не верю, что такое возможно. Они не получили ЭТО, поэтому-то они и могут терять! Если твоя рука пуста, нет ни приобретения, ни потери. Если ты ничего не получил, ты не можешь ничего потерять. Так что ты должен опустошить свой ум от всех желаний. Как только он становится пустым, он не может быть вновь наполнен. Они думают, что в Лакнау они получили нечто новое, чего раньше у них не было, поэтому-то они обязательно потеряют это.

Я говорю им, что им не предстоит ни получить, ни потерять что-либо, но им предстоит понять, что они Уже Свободны и Просветлены. Если ты уже Просветленный, то ты Просветленный и в Москве и в Вашингтоне и в Лакнау. Как ты можешь что-то где-то потерять? Вот о чем я говорю: не пытайся обрести что-либо, лучше оставь все те приобретения,

которые ты до сих пор сделал. Оставь позади все, что ты читал и слышал. То, что останется, раскроет себя тебе как твое собственное Я, и когда ты узнаешь это, ты не сможешь уже это потерять.

Итак, любое приобретение будет потеряно, а то, что ты не приобрел, ты не потеряешь. Если твой карман пуст в Лакнау, он будет пуст и в Нью-Йорке. Так что всегда держи свои карманы пустыми. Когда ты будешь с пустыми руками, к тебе придет все. Если ты все время что-то держишь, то ты просто не в состоянии взять что-либо еще, поэтому Опустоши Свои Руки, и все изменится. ИМЕННО ПУСТОЙ УМ ЯВЛЯЕТСЯ ПРАВИТЕЛЕМ ВСЕЛЕННОЙ. Пустой ум и пустые руки означают отсутствие мыслей, а человек, не имеющий мыслей, является правителем царства. Ты можешь Попробовать! (Посмеивается.) Освободи свой ум от всего и ощути себя тем, кто ты есть. Это называется Покоем, а также Просветлением, и еще - Свободой. Но не нужно ничего удерживать в уме.

*Несколько дней назад у меня было видение, в котором Рамана взбирался по лестнице и сострадательно улыбался, глядя на меня, будто говоря: «Пошли со мной». Это и есть тот бриллиант, к которому я отнесся, как к простому камню?*

Да, это и есть Бриллиант, и ты выбросила его, но это не имеет значения, так как ты увидела, как он выглядит, и в следующий раз ты будешь хранить его у себя на груди.

Очень редко можно получить бриллиант, и выбросить его - значит потерпеть неудачу. Но он всегда остается доступным, и ты должна использовать ту же «практику», посредством которой ты обрела это Бриллиант, не думая об этом Бриллианте, не желая его. Тогда Учитель позовет тебя и скажет: «Вот твой Бриллиант!». В этом состоит Милость Учителя.

*Мой ум чувствует себя чем-то недостойным, главным образом из-за того, что он не позаботился о том откровении, которое ему было предложено. Это действительно его несостоятельность или это просто путь развития вещей?*

Это несостоятельность. Если кто-то придет погостить к тебе, а ты вытолкнешь его прочь, что это будет? Если замужняя женщина спит с другими мужчинами, как ты ее называешь? Она - недостойная женщина, так как она проститутка. Так что если ты за собой не следишь, ты являешься проституткой, отдающей себя чему-то другому, ты не Йог, а бхог.

*Могу я оставить эту несостоятельность у вас?*

Ты можешь делать все, что хочешь. В этом месте я даю советы йогу, а не бхогу. В современном мире существует шесть миллиардов бхогов, и очень мало йогов.

*Когда я был с вами последний раз, у меня было Видение Океана, но затем я потерял его.*

На стуле может сидеть лишь один человек. Нечто обосновалось в твоём сердце, но сейчас его там нет. Причина этого в том, что нечто другое заняло место в твоём сердце, а две вещи не могут находиться в одном и том же месте одновременно. Либо ты находишься в покое, либо - в беспокойстве.

*Но я пытаюсь отводить мысли обратно к их источнику.*

Это хорошо. Это приведет тебя к тому месту, которое является ни глубоким, ни мелким. Это твой собственный Дом, в который ты должен вернуться, для того чтобы быть самим Покоем и Вечным Блаженством.

*После того как я уехал от вас в Германию, я потерял связь со своим Я.*

Если ты теряешь нечто приобретенное ранее, тебя начинает тянуть к чему-то другому. Иначе ты бы продолжал пребывать в Счастье. Тебя тянет больше к чему-то другому, нежели к своему собственному Я. Ум направляется туда, где он чувствует себя счастливым, и в твоём случае он устремляется к временному счастью и временным удовольствиям. Постоянно счастливым он может быть, лишь пребывая в Я.

Если твой ум направляется туда, где тебя ждет страдание, немедленно скажи ему не делать этого, и когда-нибудь он поймет. Не беспокойся на этот счет. Просто прими реше-

ние, что ты будешь СВОБОДНЫМ уже в этой жизни. Этого вполне достаточно.

*Я испытала такое благостное состояние, наполненное таким Блаженством, но затем ко мне закрался страх потерять его.*

Возлюбленный не оставит тебя, даже если ты видишь эту Красоту всего одну секунду. Этот страх и напряжение вносит ум, но они не есть что-то истинное. Не беспокойся, ЭТО овладеет тобой полностью. Ты думаешь, что ты потеряла что-то, но ОНО не потеряно. Если у тебя был проблеск всего одно мгновение, значит, это то, что надо, но если ты привязываешься к этому, тогда ты не можешь видеть ЭТО, хотя оно по-прежнему здесь.

Я всегда Присутствует, Блаженство всегда Есть.  
Тебе не нужно работать, чтобы этого достичь,  
устрани лишь те препятствия, что мешают тебе  
видеть.

А препятствие одно - привязанность к прошлому. Если ты не привязываешься ни к единой мысли прошлого, то все уже здесь, и это называется Переживанием. Переживание Того происходит тогда, когда нет ни препятствий, ни помех, ни привязанностей. Итак, попробуй еще раз.

*Я так и сделала, но оно опять исчезло.*

Ты должна позволить этому исчезнуть. У тебя был проблеск, и ты заполнила его. Он по-прежнему делает свою работу. Всегда помни о том, что у тебя был проблеск, который исчез. Если ты знаешь, что это Сознание исчезло, то что собой представляет это исчезновение? Не является ли это появлением в твоём уме чего-либо, что исчезло? Итак, этот проблеск не может исчезнуть, и его вполне достаточно. Если ты, находясь в саду удовольствий, видишь парня, который затем исчезает, ты продолжаешь помнить об этом исчезновении, даже когда спишь. Ты удерживаешь видение этого парня в своём уме, поэтому он всегда с тобой. Так и здесь, никакой разницы нет.



Страх связан с тем, что ты боишься потерять обретенное и желаешь удержать его. Предположим, у тебя в кармане лежит пять тысяч долларов, и ты идешь по лесу и испытываешь страх. Но если твои карманы пусты, ты ничего не боишься, ибо взять с тебя нечего.

Лучше всего не желать того, что может быть потеряно, ибо обладание этим вызывает страх в уме.

Прекрати погоню за тем, что появляется и исчезает, и ты найдешь То, что даст тебе постоянное удовлетворение и радость. То, что не появляется и не исчезает, является Вечным, и это можно получить Здесь и Сейчас без каких-либо попыток.

*Как должен приходиться молчаливый ум?*

Он придет, если ты не будешь позволять уму удерживать то, что появляется и исчезает. Установи, куда устремляется ум и направь его к его Источнику. Этот Источник является Источником Счастья, и там он не будет постоянно получать взбучку. Не позволяй уму выходить наружу и не позволяй даже желанию выходить. Сделай это, осознавая, что находящийся Внутри тебя Источник является Бриллиантом. Очень немногие люди знают цену того Бриллианта, которым они ЯВЛЯЮТСЯ.

### Прими Откровение и будь Тем

Космическое Сердце - мельчайшая частица.

Ты не можешь в него проникнуть со своим телом и умом, ибо оно - Чистейшее из Чистого, и даже мысль загрязняет его,

Истинный проблеск этого Сердца подобен выливанию воды из кружки в реку - свою воду ты больше не увидишь!  
Не касайся «я» - и ты получишь этот проблеск.

Проблески не так важны как тот, кто имеет эти озарения и кто есть ТО. Самое важное - то, что остается после озарений. Осознание не может уйти, не может быть разрушено.

Чтобы быть Свободным, тебе не нужно ни от чего зависеть, и это не проблеск!

Свобода постоянно обитает в твоём Сердце, так что избавься от всего, что дает проблеск Блаженства.

Не завись ни от чего и просто пребывай в Безмолвии. Не позволяй уму цепляться за прошлое и сдерживай его тенденцию устремляться в будущее. Не допускай привязанности к какой-либо форме, даже к собственному Гуру или к «я».

Тогда останешься наедине со Свободой, и это будет не проблеском, это будет постоянное пребывание в своём собственном Я.

Сатсанг и Исследование того, что ты есть, поднимут на поверхность васаны и смоют их. И тогда чистый ум обоснуется в своём Источнике.

Постоянно поднимай свой ум до Я.

Найди, что вечно в этом Моменте.

Двое не могут идти по лезвию бритвы, поэтому сосредоточь внимание в одной точке, ты должен верить в Невероятное, ты должен обратиться к Неизвестному.

Не возвращайся к известному.

И ничего не усложняй -

Будь Безмолвен.

Когда отброшены все связи, отвергни даже отвержение, иначе будешь просто держать на голове корзину с мусором. Затем войди в то, что даже мысль может загрязнить. Это Бесконечное Исследование ЕСТЬ Бесконечная Награда. Ограниченное исследование и награду дает ограниченную. Итак, растворишься в исследовании, пока тебя не охватит То.

Когда исследование не будет приносить ни формы, ни имени, ему придет конец, ибо в Свободe нет исследования.

Когда четыре стены интеллект-ум-тело-чувства разрушены, старая дверь еще остается, старая привычка «я» в форме «я Свободен». Эта дверь не нужна, она исчезнет в момент смерти, если не раньше. Они оба - одно.

*Я достиг такой точки в исследовании, с которой я не могу сдвинуться, чтобы выйти за пределы.*

Откуда ты не можешь выйти, там ты и должен остаться. Это лишь ум говорит тебе, что следует сделать что-то еще. Останови этот ум.

Однажды команда альпинистов совершала восхождение в горы, но, прежде чем достичь вершины, они обнаружили, что их карта закончилась. И они послали одного из членов команды вниз, в лагерь, взять карту с последним этапом восхождения. Пока они ждали его возвращения, сверху, с вершины, спустилась другая команда альпинистов, которые стали спрашивать первых, чего они ждут.

- У нас нет карты с последним отрезком маршрута, и мы отправили вниз посыльного принести ее, - был ответ.

- Но черт побери, - сказал руководитель команды-победителя, - вам не нужна карта, ведь это вершина! Здесь конец всех карт!

Так и с тобой. Ты отправил ум в качестве юнца за картой, чтобы двигаться дальше, но тебе не нужно куда двигаться, ибо ты уже на вершине, ты есть Вершина. Теперь тебе нужно лишь Почитать и Любить эту Вершину. Карта нужна лишь уму, не тебе.

*Я много читал из того, о чем говорил Рамана Махарши, и поэтому я чувствую, что интеллектуально я хорошо понимаю то, что говорите вы.*

Интеллектуальное понимание - обязательный фактор, но это не все, что тебе нужно. Тебе не нужно делать это, тебе нужно БЫТЬ ЭТИМ, интеллектуальной карты недостаточно!

*Но я часто пребываю в безмолвии.*

Зачем ходить туда-сюда, зачем ходить и выходить из тишины? Вскоре ты перестанешь совершать все эти перемещения, и твой ум останется в Безмолвии навсегда. Зачем двигаться то туда, то сюда?

Ие нужно куда ходить,  
чтобы пытаться найти Покой.  
Покой внутри тебя. ТЫ И  
ЕСТЬ ЭТОТ ПОКОЙ.

Если ты направляешься к объекту, он  
никогда не даст тебе Покоя.

*Я знаю то место, где могу наблюдать за тем, как мысли возникают и уходят.*

Ты есть Тот, кто наблюдает.  
Ты - Свидетель, наблюдающий за тем,  
как мысли возникают, уходят, останавливаются.  
Тот, кто наблюдает, Вечен.

Ум - это привычка вовлекаться в объекты.  
Он не может одновременно молча наблюдать и вовлекаться.

В силу этой привычки ты забываешь что то, во что ты оказался вовлечен, является лишь проекцией на экране. Из-за этой забывчивости отождествление перемещается с безмолвного Свидетеля к самой проекции. Ты забываешь о том, что являешься экраном, на котором эти проекции возникают и исчезают.

Ты есть экран, не подвластный изменениям.  
Океаны воды не могут тебя намочить,  
огонь не может тебя обжечь,  
любовные истории не затронут тебя.  
Позволь же быть проекциям ума,  
который является всем, что видишь как внутри, так и снаружи.

Ты должен быть Тем, к чему нельзя прикоснуться,  
Тем, что вне отождествлений и понимания умом,  
Вечным Бытием.

Когда мысль ведет тебя к объекту, ты обычно идешь вместе с мыслью. Такова привычка каждого человека - следовать за умом. Избегай мыслей, которые приходят и уходят,

и избегай того, кто следует за этими мыслями. Нужно не просто смотреть на мысль, нужно смотреть на того, кто следует за мыслью из внутреннего сознания к внешнему объекту.

Тот, кто следует за мыслью, также является мыслью!  
Тот, кто следует за мыслью, *находится* в мысли.  
Когда ты знаешь, что оба - это мысль, ты Дома. Затем позволь всем мыслям возникать и позволь следовать тому, что следует. Оставайся Тем недвижимым, невозмутимым БЫТИЕМ. Это высшее понимание.

Понять это трудно. Тебе нужно только сделать это. Позволь мыслям вздыматься и позволь им опадать, подобно волнам, движущимся на поверхности океана. Океан остается незатронутым возникновением волн, их игрой и исчезновением. Он знает, что волны не могут исчезнуть, так как волны - это и *есть* Океан. Это называется обширным пониманием.

Вот что здесь самое главное:  
Самсара есть, позволь ей быть.  
Проявление есть природа Я.  
Само Я не сохраняет безмолвие,  
оно проявляется в виде всего, что есть.  
Подобно тому, как волна - это Океан,  
так и весь проявленный мир - это То.  
Поэтому ничего не принимай,  
ничего не отвергай.  
Позволь быть Тишине,  
а также позволь уму развлекаться.  
Разница в том, что ты не тот, кто развлекается.

*Мне кажется, у меня был проблеск некоего промежутка в «я», длившейся мгновение.*

Проблески означают, что ты что-то видел, то есть то, что есть объект, который можно видеть, и субъект, который видит. Эта дуальность объекта и субъекта представляет собой лишь игру ума. Этот промежуток, о котором ты говоришь, не может длиться мгновение, это единственная вещь, кото-

рая является вечной. Промежуток между вдохом и выдохом или между мыслями или между двумя любыми другими движениями всегда присутствует, но он не имеет никакого отношения к самому движению. Промежуток - это то, в чем происходит движение. Ты ЯВЛЯЕШЬСЯ ЭТИМ ПРОМЕЖУТКОМ. Знание этого имеет большое значение.

Тишина, в которой мысли возникают и исчезают, является вечной. И ты являешься этой Тишиной.

*Иногда, пребывая в этом промежутке, или тишине, я начинаю смеяться и это, похоже, выводит меня из Тишины.*

Это не может вывести тебя из Тишины, поскольку эта Тишина представляет собой чистейшее счастье. Этот смех возникает из Нее и является Ею. Волны смеха возникают из Океана Радости. Все это происходит в долю секунды, и поэтому это является тайной. Лишь те, кто понимают, кто видят это, кто знают, что они являются Этим, лишь те счастливы. Все другие будут продолжать страдать. Они будут плакать во время смерти и во время последующего рождения.

Ты вне пределов самого счастья. Ты есть то место, где возникают волны счастья. Ты должен найти его, а не просто понять. Ты просто должен увидеть, что ты - само То.

*Вы можете мне проникнуть вглубь этого?*

Устрани свою концепцию глубины. Я надеюсь, это ясно. Спасибо.

*Вопрос «кто я?» приводит меня в бездонный колодец Тишины, вкус которого - глубина. Почему у меня возникает такое ощущение, что чего-то не хватает?*

Когда ты прыгаешь в бездонный колодец, кому ты говоришь: «Почему у меня возникает такое ощущение, что чего-то не хватает?». Откуда берется это «почему»? Ты, должно быть, хорошая пловчиха, держащаяся на поверхности и обращающаяся к людям с просьбой вытащить тебя. Они бросают тебе веревку, и ты возвращаешься назад. Но если этот колодец бездонный, просто прыгай в него. Вот и все.

*Как? Как?!*

Человек оставляет свой дом, чтобы прыгнуть в бездонный колодец. Решение было принято. Кого он будет спрашивать «как»?

Как прыгать? НИКАКОГО КОЛОДЦА НЕТ!

*Я знаю, что колодца нет.*

Знание колодца - это также отсутствие колодца! Оставь свои знания. (Он посмеивается и показывает ей изображение Кришны, танцующего на голове змеи в потоках реки Ямуны). Он знал способ, как вспрыгнуть на голову кобры и танцевать там. Так что решение должно быть принято. Никто не купался в том месте, так как там находилась тысячеголовая кобра.

Эта змея представляет собой мир, эта кобра есть страх смерти. Взберись ей на капюшон и станцуй, играя на флейте. Способ ты должна знать - Бесстрашие. Тогда будет музыка и танец на голове змеи. Это очень простой трюк, Бесстрашие, вот и вде. Никто не мог прыгнуть в реку в этом месте, только этот юноша сделал это, и совершил он это ради Покоя жителей деревни, которые боялись входить в реку.

*Однажды ночью мой ум остановился и открыл передо мной свободное от усилий осознание. Поиск завершился. Когда я пытаюсь практиковать садхану, это подобно бросанию камня в тихие воды пруда или начертанию линий в безграничном пространстве. Я пришел сюда, чтобы поблагодарить вас. Тишина все еще здесь, но также присутствует тонкое желание чего-то еще. Может быть, это желание интенсивности переживания этой Тишины. Вы могли бы дать мне какой-нибудь совет?*

Я не думаю, что разумно играть со змеей после получения этого переживания. Это может оказаться не мертвая змея, она может прикидываться, и если попытаешься потерять ее капюшон, попадешь в беду. Было бы лучше, если бы после этого переживания ты сохранял безмолвие. Не играй с умом, он не мертв! Он все еще жив и живет в своем Имени! Так что ты должен сохранять бдительность до последне-

го вдоха, поскольку он может воскреснуть, он может снова нанести тебе сокрушительный удар. Поэтому лучше всего сохранять безмолвие. Не произноси даже имя. Ибо он Живет в Имени. Когда ты произносишь его имя, он оживает. Больше тебе ничего не нужно. Никакой интенсивности нет. Я советую тебе только сохранять Безмолвие. Сохраняй Безмолвие и Наблюдай, Береги Его и Почитай! *(Посмеивается.)*

*Я смотрю на мысль, и она исчезает, подобно кусочку сахара, растворяющемуся в океане.*

Если ты положишь сахар в стакан с водой, он растворится, но когда ты нагреешь эту воду, она вся испарится - и что останется на дне? Сахар! *(Смеется.)*

Так что ты не позаботился о сахаре. Вода испарится. Все, что может исчезнуть, не стоит того, чтобы на него полагаться. Сахар останется сахаром, поэтому ты должен иметь дело с этим сахаром. *(Посмеивается.)* Эта концепция сахара сейчас должна исчезнуть. Не говори о куске сахара, ибо, как только вода исчезнет, сахар останется куском сахара. Ты должен установить, чем является то, что остается в виде осадка, и заботиться о Том, что не оставляет после себя следов. Камфара! Сожги камфару - и что останется? Ничего! Итак, ты должен гореть, подобно камфаре.

Все эти слова, которые ты произносишь, известны каждому. Имели они переживание или нет, они знают об этом, поскольку об этом написано в книгах, и об этом говорят Святые и Мудрецы. «Это Любовь, Это Тишина, Это Блаженство, Это Радость, Это расширение». Все эти слова существуют, но ни являются лишь словами. Теперь тебе нужно устранить слова. Иди глубже, туда, где нет слов. Там нет даже Тишины. «Тишина» - это слово. Мы можем произносить слово «сахар», но наш язык не ощущает сладкого вкуса. Так же мы можем говорить о Покое, Блаженстве, Счастье, но это все слова! Мы должны отделаться от слов. Не говори ни о каком слове. Что же ты будешь делать? Что это за трансцендентальное состояние, в котором слова не имеют значения? ЭТО ЕСТЬ ТО *(посмеивается)*. И Это ты Не можешь Описать! Эта Вечность не может быть описана. *Итак, наилучшим советом является тот, который я повторяю ежедневно: сохра-*

няй Безмолвие. А когда возникает мысль: «Я полон блаженства, я безграничен», ты должен найти источник этой мысли. Откуда берется мысль о блаженстве? Ищи, и тогда ты увидишь, что нет никакой мысли, даже мысли о Счастье, Покое и Блаженстве. Когда ты докопаешься до корня, ты не сможешь говорить, поскольку любое слово находится снаружи. В следующий раз говори со мной, не используя никаких слов. Спасибо. Удачи!

*Здесь, в Лакнау, происходят удивительные вещи, но концепция свидетеля по-прежнему сохраняется.*

Удивительные вещи происходят, и ты являешься их свидетелем. В чем проблема? Оставайся Свидетелем.

*Я не могу сказать, что это Единство! Я не могу сказать, что это мой Дом!*

Ты видишь, что являешься Свидетелем, - какие могут быть проблемы? Поверни голову и смотри. Просто будь Свидетелем. Если кто-нибудь смеется, будь свидетелем. Если кто-нибудь плачет, будь свидетелем. Ты просто не понимаешь, что значит быть свидетелем. Быть Свидетелем - значит *ни во что не вовлекаться*. Это Свидетель. Что бы ни происходило, просто смотри. То, что ты наблюдаешь, является тем же, что наблюдает, - и тогда нет никаких проблем. Наблюдающий свидетель и наблюдаемое есть одно.

Тебе снится слон, гора и дерево. Как может это дерево не быть тобой? Видящий сны и дерево - одно и то же. Видящий сны и гора - одно и то же. Ты сама становишься деревом и горой! Разве нет? Кто сотворил эту гору? Тебе приснилась гора - и гора была там. Между тобой и горой нет никакой разницы. Вы оба являетесь сновидением. И вот теперь ты должна наблюдать этого Свидетеля происходящего! То, что «я являюсь горой» и что мне снится гора, является очень тонким моментом для понимания!

*Могу я прийти к вам за дальнейшими наставлениями?*

Это и есть Наставления!

*Моя голова больше не покоится в рыбной корзине.*

Ты помнишь рассказанную мною историю о рыбной корзине? Большинство людей держат свои головы в рыбной корзине, так как им нравится этот запах. Этими рыбами являются высокомерие и эго. Кто же не засовывает свою голову в рыбную корзину? Тот, кто свободен от эго и высокомерия, однако все люди, звери и птицы подвержены этому эго.

*Эти рыбы не беспокоят меня, если после их появления я слежу за их возвращением домой.*

Да, когда они появляются, следуй за ними. То есть если возникает мысль, тебе нужно следовать за ней, и она приведет тебя к месту своего обитания. Следуй за всеми мыслями туда, откуда они появляются. Ты доберешься до определенного места, и это место всегда было твоим. Если же ты будешь следовать за мыслью по направлению к ее объекту, тебе конец.

*Я ощущал обширность пространства, но оно было ограничено по окружности краями.*

Этот Океан не имеет береговой линии, и кто увидит эту береговую линию? Волна! Волна ощущает, что она больше не является океаном, потому что она думает, что ее имя «волна», и не знает, что она по-прежнему является океаном. Лишь это имя было причиной ее отделения. И тогда она приобрела длину, ширину, высоту и движение. Она движется на груди Вечного Отца, и она считает себя волной и ищет этого Отца. Так она доходит до края берега - и ее больше нет. Волна ищет Океан в Океане, и никто не может сказать ей, что она - Океан, и лишь из-за наличия имени она не осознает это. Но, по сути, это одно и то же. Так что ты должен видеть, что являешься сутью, а не именем или формой. Все имена появляются из бесформенности, поэтому ты должен следовать за этой мыслью в глубины Океана и задать вопрос: «Кто я?». «Я» - это мысль, «я» - это рыба. Откуда берется эта рыба? Следуй за ней! Иди туда, откуда появляется «я», и ты обнаружишь место, которое никогда не покидал. Лишь имя и форма скрывают все это. В океане имя и форма даже не существуют. Океан не имеет имени. Даже слово «океан» является именем, которого он, океан, не знает. Ты даешь ему имя

«океан», но океан не имеет имени. Так же и Я не имеет никакого имени. Лишь когда ты думаешь: «Я хочу сделать это» или «Я хочу то», появляется мысль «я». И тогда возникает желание того или этого, и ты теряешься в «том» или «этом».

*Мне трудно найти Я, поскольку Я всегда Здесь. Когда я отбрасываю мысли, Покой и Любовь становятся доминирующими ощущениями.*

Тогда ты уже все сделал. «Я» всегда Здесь, и что еще тебе нужно? В чем проблема?

*Мысли возвращаются.*

Куда они возвращаются? Лишь один человек может сидеть на стуле в данный момент: я сижу на этом стуле, и если я попрошу тебя сесть здесь, ты меня вытеснишь! (*Посмеивается.*) Мне придется встать и уступить тебе место. Лишь один может сидеть на стуле: либо Я, либо ум. Ум - это прошлое. Я - это настоящее. Ум принадлежит прошлому. Ум будоражит тебя и ведет на кладбище, а ты соглашаешься! Откажись от ума, откажись от мыслей - и ты окажешься на удобном стуле Присутствия! Он будет пуст, свободен, на нем никого не будет, но если ты будешь носиться с таким количеством вещей, ты ничего не получишь. Ты должен идти, как по лезвию меча, предельно осторожно ступая, так как, если будешь смотреть по сторонам, окажешься рассеченным на две части и никогда больше не вернешься на этот путь. Поэтому откажись от компании ума на одну секунду. Тебе нужно похитить всего одну секунду из этой жизни длиной в семьдесят или девяносто лет. Ты не можешь похитить одну секунду ради собственного счастья? Или же ты принадлежишь другим? В этом состоит миссия жизни. Потрать хотя бы одну секунду и посмотри на результаты. Проведи одну секунду без мыслей и почувствуй разницу.

*Я провалился в то пространство, которое вы много раз упоминали, однако я всегда оказываюсь висящим на небольшой веревке. Сейчас я хочу отпустить эту веревку навсегда, но не могу. Я испытываю глубокий страх. Не могли бы вы перерезать веревку? Я не могу больше ждать.*

Ты сам должен перерезать эту веревку, иначе это ничего не даст, если ты хочешь встретиться с Возлюбленной. Веревка символизирует привязанность к прошлому, и из-за нее ты не ныряешь глубоко в колодец. Когда ты вытягиваешь воду из колодца, ты держишь один конец веревки у себя в руке, в то время как второй привязан к ведру. Твое намерение состоит в том, чтобы принести это ведро, наполненное водой, домой, но ЗДЕСЬ ты должен получить указание взять ведро в руку и бросить его в колодец, не привязывая к нему веревку. И что тогда произойдет? Оно потонет, оно не поднимется обратно вверх.

Подобно этому, ты должен бросить свой ум в колодец Свободы и не держать в руке никакой веревки, типа: «Я использую этот ум для таких-то и таких-то целей». Это все можно сделать сразу. Пусть у тебя в уме не будет никаких других интересов, которые бы удерживали тебя на привязи с отношениями во внешнем мире. Об этом ты должен подумать перед прыжком.

Если ты хочешь Быть Свободным, Забудь Все. Стремись Только К Свободе. Все вещи этого мира должны быть свободны от твоих желаний обладать ими; сколько можно заключать эти сделки? Когда ты будешь уезжать обратно домой, к тебе никто не подойдет. Так что тебе нужно установить, кто является твоим главным Другом, который будет с тобой СЕЙЧАС и ПОТОМ. И тогда ты можешь продолжать любить свою Возлюбленную. Это очень узкая тропа, двое не могут идти по ней рядом. Ты должен идти в одиночестве по лезвию меча; это тропа Любви. Так что, мой дорогой юноша, решать тебе.

*Я люблю Покой и у меня есть чувство Тишины. Я хочу вернуться Домой Навсегда. Я знаю, что то, что заполнит меня, находится не вне моего Я. Я также ощущаю подобный парадокс: я абсолютно одинок и в то же время никогда не бываю одиноким. Часто мне бывает трудно вынести это ощущение. Я чувствую страх.*

Ты ощущаешь страх по той причине, что это переживание было у тебя впервые. Поэтому ты беспокоишься, и тебе оно не нравится, ведь никто тебе раньше о нем не говорил - ни родители, ни друзья. Это совсем новое переживание, о

котором тебе никогда не говорили ни родители, ни соседи, ни учителя. Так что любой испугается. Это я принимаю. Но бояться вещей - значит принадлежать прошлому, ибо все страхи относятся к прошлому. Теперь ты должен увидеть, что этот страх не имеет никакого отношения к твоему настоящему переживанию. И ты должен раствориться в этом переживании.

Теперь мой совет: не пытайся понять это переживание или рассматривать его. Нет никакого переживающего. Если ты попытаешься быть переживающим и попытаешься познать это переживание, тебя ждет беда. Так что не пытайся отождествиться с переживающим, который испытывает некое переживание. Всегда, когда присутствует переживающий, присутствуют какие-то проблемы или страх. Пусть переживающий исчезнет из твоего ума.

*Часто во время медитации я вижу голубое пламя.*

Это переживание голубого пламени является результатом глубокой концентрации. Когда не остается никаких мыслей, ты начинаешь видеть в Сердце это голубое пламя. Это пламя даст ответ на любой твой вопрос.

Это переживание не является концом всего. Оно также должно быть отвергнуто, ибо оно представляет собой фонарный столб на дороге. Ты не должен держаться за него, ибо твое место назначения другое - не пламя и не свет и не мысли. Ты должен найти того, кто видит этот свет, это Махайога. Если у тебя когда-либо было это переживание, ты должен поговорить со своим Учителем, чтобы не застрять в этом месте.

*Я ощущаю себя очень спокойным существом. Однако я иногда нервничаю из-за того, что здесь ничего нет!*

Если ты пребываешь в Покое, что ты еще ожидаешь? Если ты говоришь, что здесь ничего нет, что ты ожидаешь встретить здесь? Свинью? (Смеется.) Здесь и не должно ничего быть. После устранения своих концепций будет абсолютная пустота. Это то, что нам нужно понять. Не должно быть никаких ожиданий. Если ты что-то ожидаешь, ты не можешь иметь переживание, ибо перед тобой будет только

ожидание. Ожидания - это всего лишь какие-то люди, какие-то идеи, какие-то концепции. Вот и все. Они всегда будут там, но если ты станешь безмолвным и не будешь ничего ожидать, это раскроется тебе.

*Я все больше и больше ощущаю действие Милости в моей жизни, и я вижу некое отверстие в своем сердце. Я часто ощущаю одну только пустоту, хотя «я» по-прежнему остается. Я хочу дойти до конца.*

Ты испытал это переживание, но ты не знал, что произошло с твоим «я», ибо в течение миллионов лет это «я» означало для тебя лишь тело. «Я пойду туда», «я сделаю это», «я страдаю». Так что это «я», которое ты использовал до момента этого переживания, было для тебя только телом, чувствами, эго. Если же ты продолжишь это переживание с учителем, это «я» предстанет перед истинным Я, которое является Сознанием. Тогда это «я» растворится в истинном Я, и Я будет функционировать вместо предыдущего «я», эгоистического «я», и тогда будет только Я. Никто не знает, чем является это Я. Это Я не заставит тебя страдать, оно не будет связано с телом или временем. Это Я находится вне каких-либо ограничений. Ты должен быть очень хорошо знаком с этим Я, однако ты по-прежнему говоришь о предыдущем «я». Ты должен полностью отказаться от этого. Это Я является всем. Прибери эту новую привычку, и все будет ясно.

Когда ты говоришь о Я, не касайся эго. Я означает Я вне всяких ограничений. Тогда ты сможешь использовать это Я во всех обстоятельствах. Ты можешь говорить «я ем» или «я страдаю». Ты можешь так делать, но если не испытаешь это переживание, не будешь счастлив.

*Что мне делать?*

Вопрос исходит от низшего «я». Я, о котором я говорил, не имеет к этому никакого отношения! Это Я абсолютно иное. Если ты используешь «Я» в смысле Сознания, то когда ты используешь слова «Я ем», это означает, что едят все существа. Когда «Я дышу», дышат все существа вселенной. Используй именно Это «Я»! Отбрось все привязанности к предыдущему «я»!

### *Как переживание Полноты соотносится с Пустотой?*

Они никак не соотносятся. Они представляют собой одно и то же. То, что является Полнотой, является Пустотой, а то, что есть Пустота, есть Полнота. Это тяжело понять, но это факт. Вначале была Пустота. В конце же присутствует Полнота. В середине должна быть Пустота. Вот как я могу это объяснить: вначале была абсолютная пустота, и из нее возникло множество вещей, которые сохраняются миллионы лет, но в конечном итоге они растворяются там, откуда они появились, и становятся Пустотой. Ты не сможешь этого понять, даже если и пожелаешь.

Пустота всегда присутствует. Здесь подобно тому, как в комнате, наполненной мебелью, эта мебель всегда находится в Пустоте. Пустота - это фон. На Пустоту никогда не оказывает воздействие то, что находится в ней, что входит в нее или выходит. Ты не можешь понять это, ибо ты есть сама Пустота. Это Истина. Хотя эта Пустота заполнена горами, птицами и деревьями, они не оказывают на нее никакого воздействия. Пустоту не беспокоит, есть в ней вещи или нет. Ты не можешь понять это, ты должен БЫТЬ этим. Только тогда ты сможешь также наслаждаться этой Полнотой.

### *Как я могу всегда иметь прекрасные переживания?*

Какие усилия ты предпринимал, для того чтобы получить это переживание блаженства? Какую практику ты выполнял? Каким размышлениям ты предавался, какую гимнастику ты делал, какие трудности преодолевал? Достаточно получить проблеск Пустоты единожды. Одного раза вполне достаточно. Зачем ты хочешь иметь его снова и снова? Всегда возвращаясь к тому же проблеску. Когда ты ходишь или разговариваешь, всегда думай о Пустоте. Не забывай о том, что ты Пустота. Это работает. Постоянно, днем и ночью, не отпуская эту мысль, и этого достаточно. Зачем ты требуешь второго раза? Это же не привычка типа «кока-колы». Если ты получил нектар, одной капли достаточно.

Если ты ощутил вкус нектара, ты должен сохранить его. Не позволяй своему уму порождать какие-то сомнения. Зачем выходить из этого Счастья? Не бойся потерять его, ибо, даже если ты забудешь Его, Оно тебя не забудет. Доверься

Ему. Милость и плоды твоих прошлых жизней - вот что дает тебе это Счастье.

*Я просто боюсь, что забуду этот вкус Свободы.*

Вкус вина остается в течение четырех часов, но *этого* вкуса никогда тебя не оставит. Тебе не нужно повторно ощущать его, он останется с тобой даже после смерти. Тебе нужно лишь устранить сомнения из своего ума. Как только ты вкусил это, не позволяй своему уму вмешиваться. Сохраняй покой и не позволяй уму смотреть в твою сторону, и сам не смотри в сторону ума. Я даю тебе это наставление, иначе тебе придется снова вернуться на кладбище. Сохраняй Безмолвие. Этого достаточно. Наслаждайся своим новым ощущением вкуса, и пусть эта привычка станет для тебя постоянной.

*Дорогой Пападжи, когда я задаю вопрос «кто я?», я ощущаю тишину и покой, но все равно не чувствую удовлетворения.*

Это нормально. Ты должна совершить остановку здесь, в Покое. Не говори больше ничего, если ты не журналистка, желающая исписать множество страниц, не имея ни малейшего понимания по теме. Это как раз то, что делают журналисты, ум которых не находится в Покое.

Если бы ты была удовлетворена, ты бы не приехала в Лакнау. Все находящиеся здесь люди испытывают ту или иную неудовлетворенность. Откуда же возникает мысль о неудовлетворенности? Как может быть неудовлетворенность в Покое? Я принимаю то, что ты говоришь, но только на интеллектуальном уровне. У тебя нет переживания.

Когда ты выйдешь замуж, это интеллектуальное понимание или твое собственное переживание женитбы? Ты не можешь иметь лишь интеллектуальное понимание брака и быть удовлетворенной. Так происходит с большинством людей: они не имеют переживания Источника, из которого возникают все мысли, они лишь получают некое интеллектуальное понимание его. Хотя это легко понять интеллектуально, ты должна сделать это практически, и тогда тебе потребуются всего одно мгновение, чтобы увидеть, что ты всегда пребывала в Покое, и никто тебя не тревожил. Если бы ты испы-



тала это переживание, у тебя было бы совсем другое лицо. Твои глаза были бы совершенно другими, подобно тому как глаза пьяницы ясно говорят о том, чем он занимался. Если бы ты испытала вкус этого Источника, это было бы видно во всем, что ты делаешь в жизни.

Мой дорогой друг, ты находишься далеко от Источника, но ты можешь в одно мгновение оказаться в этом Покое. Просто сохраняй Безмолвие, не размышляй, не предпринимай усилий и скажи мне, где ты пребываешь. Ты можешь посвятить всего одно мгновение своему Я? Можешь? Сделай это Сейчас! Ты не должна просто слушать об этом. Не думай, ибо все мысли принадлежат прошлому. Не совершай усилий и не размышляй. Кто ты?

*Ответа нет, нет и вопроса... и нет усилий!*

Сейчас ты говоришь из того места, где растворяются все вопросы, так что можно сказать, что ты заговорила впервые. Это видно по твоим глазам и по твоему лицу. Почему ты Сейчас улыбаешься? *(Смеется.)* Когда ты делала усилие, ты не улыбалась, но сейчас ты находишься в зоне отсутствия мыслей, и поэтому ты будешь все время улыбаться! Хорошо. Спасибо.

\*

*Иногда у меня возникает такое чувство, что я делаю два шага вперед и один шаг назад.*

Не делай два шага. Птица не оставляет следов в полете, и она всегда летит вперед. Пусть ни перед тобой, ни позади тебя не будет никакой тропы. Те, кто обретают Свободу, не следуют по какому-либо курсу. Тропы нужны лишь овцам и пастухам. Львы не пользуются тропами. Овцы остаются в мире, а Львы приходят на Сатсанг, за Свободой. Они начнут рычать, и овцы разбегутся. Овцы - это твои страхи и сомнения, а рычание, выражающее жажду Свободы, заставляет их исчезнуть. Я вижу, что ты носишь столько горя и печали в своем сердце.

*У меня были глубинные проблески Покоя во время моих двух последних поездок в Лакнау, но сейчас я испытываю силь-*

*ну/о печаль. Есть ли какая-нибудь связь между печалью и пробуждением? Я хочу поблагодарить вас за Милость.*

Ты, должно быть, находишься где-то в другом месте с кем-то другим, и это заставляет тебя горевать. Это все относится только к прошлому и не имеет никакого отношения к Сатсангу. Даже когда ты думаешь о печали, это отбрасывает тебя туда, где произошло что-то печальное.

В Манхэттене тебе дают пощечину, после чего ты возвращаешься к себе домой в Нью Джерси, где тебя целуют. Если ты будешь думать о прошлом, тебя снова охватит печаль, и ты вернешься в Манхэттен, где тебе снова дадут пощечину. Это привычка большинства людей, не выучивших этот урок, и таково их поведение. Если бы ты не отправилась в Манхэттен, тебе бы не дали пощечину. Не посещай те места, где тебя оскорбляют. Оставайся дома, и ты будешь счастлива. Оставайся дома - значит пребывать в своем собственном Я. Если ты будешь находиться там, никто не сможет обидеть тебя, и все будут тебя любить.

\*

*Вы велели мне задавать вопрос «кто я?». В результате я оказался наедине с пространством.*

Теперь вычти «я», и что останется?

*Ничего, но останется ли оно?*

Если это действительно переживание, а не нечто, просто написанное на бумаге! Однажды в одном классе, состоявшем из двадцати учеником, первым уроком был урок правдивости, на котором нужно было говорить только правду. На следующий день учитель спросил, выучил ли кто-нибудь этот первый урок. Девятнадцать из двадцати учеников ответили утвердительно, лишь один сказал, что он не выучил его. Его наказали и велели продолжать изучать этот урок, в то время как другие перешли ко второму уроку.

На следующий день этого ученика вновь спросили, выучил ли он первый урок «Говори Правду», и он снова ответил отрицательно. Его снова наказали и обвинили в тупости. На третий день все повторилось. На четвертый день его снова спросили, выучил ли он урок, и он сказал: «Да, сэр. Говори

Правду. Я выучил это». Учитель спросил его: «Почему тебе понадобилось для этого четыре дня?». «Сэр, мне было очень тяжело решиться, но теперь я принял решение говорить Правду до конца своей жизни».

И он был до конца верен своему решению, хотя оно обернулось против него во время битвы Махабхараты. Вот что я имею в виду. Не нужно просто произносить слова, нужно проникать в них и выяснять их значение. Не позволяй этому «я» появляться вовсе.

*Я обнаружил, что долгое время был погружен в состояние ума, свободное от мысли, и все же...*

Свободное от мыслей состояние является единственным состоянием, которое приведет тебя к Истине. Быть свободным от мыслей - значит быть самой Истиной.

Ты можешь остаться с Учителем,  
в присутствии которого ты свободен от мыслей.  
Будь там, где твой ум Безмолвен,  
не размышляй об этом и о том.

*Я хочу просто окончательно обосноваться в Этом.*

В Этом нет чего-либо окончательного и нет концепции окончательного. Это всего лишь отсутствие мыслей. Стремление к Богу, которое ты испытывал, и стремление, приведшее тебя на Сатсанг, различны, и они дадут тебе различные результаты. Растворись, как река растворяется в океане, и не используй слово «я».

*Как остановить мышление?*

Просто Будь! (*Посмеивается.*) Когда ты думаешь, ты являешься объектом, человеком, телом или какой-либо другой идеей, но в простом Бытии нет ничего! Просто Будь. И это Бытие уже находится здесь. Ты всегда Есть! Для того чтобы стать чем-то, ты должен медитировать, повторять мантру, совершать какой-либо ритуал или практику. Но просто БЫТЬ очень просто. Без того, чтобы Быть, ты не можешь выполнять ни одну практику.

ИТАК, НЕ ДУМАЙ БОЛЬШЕ НИ О ЧЕМ. ПРОСТО БУДЬ!  
Быть - это так легко.

*Но когда я пытаюсь просто Быть, возникает много мыслей. Я уверен, что все сталкиваются с этой проблемой.*

Мысли появляются тогда, когда ты хочешь чем-то стать. Тогда ты должен думать. Но что делать, чтобы не становиться чем-то? Будь, как ты есть! БУДЬ, КАК ТЫ ЕСТЬ ПРИ ЛЮБЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ, ВСЕГДА ПРОСТО БУДЬ. Для этого не нужна никакая практика. Что бы ты ни получил посредством практики, ты потеряешь это, но Бытие никогда не будет потеряно, ибо ты не можешь достичь его посредством какого-либо переживания или практики. Оно просто есть. Просто Будь.

Не приводи свой ум в движение в Бытии, не думай и не делай каких-либо усилий. Я скажу тебе, как Быть самим Бытием: никаких усилий, никаких мыслей. Избегай размышлений и избегай не-размышлений. Что находится между ними?

*Я испытал переживание такой Пустоты! Следует ли мне сделать что-либо большее? Или мне просто оставаться пустым? Есть ли что-либо еще? Некоторые люди говорят, что я должен это исследовать.*

Оставаться пустым лучше, чем пытаться почувствовать что-либо. Оставаться пустым легче. Не делай никаких усилий для этого и игнорируй все остальное.

*Я все больше и больше могу пребывать в состоянии чистой индивидуальной мысли «Я». Как ни странно, похоже, я являюсь просто Осознанием без ощущения «я», хотя мир воспринимается посредством «я» и с точки зрения «я».*

Все, что ты видишь, исходит от «Я», которое не является индивидуальным. Все исходит из Бытия. Из бытия возникают все функции. Истинное Бытие именуется Я, и это не индивидуализированное «я».

*Почему я не могу растворить это индивидуальное «я» в Истинном Я и перестать обманывать самого себя?*

Ты не готов к этому или ты не желаешь совершить растворение, ибо пытаешься сделать это своими усилиями. Это лишь усиливает ощущение индивидуальности и не позволяет тебе раствориться в Том. Если ты знаешь, что ты себя об-

манываешь, ты мудрый человек. Ты должен увидеть, что собой представляет этот обманщик, и тогда ты не будешь себя обманывать.

*Я испытываю очень сильное желание быть Свободным, но, думаю, это желание не является первостепенным.*

Вначале воплоти желание быть Свободным, и тогда у тебя не будет других желаний. В Свободе те вещи, которые ты желал, явятся тебе, чтобы ты смог их осуществить. Это трудно понять, но я надеюсь, что ты понимаешь. В силу того, что ты свободен от желаний, ты осуществишь желания, которые явятся тебе. Разница в том, что ты не будешь привязан к желанию. Подобно тому как это бывает в сновидениях, желания явятся к Свободному человеку, чтобы осуществиться. Это сновидение ни реально, ни нереально.

*Ум вновь возникает из Тишины, подобно мифическому дракону.*

Это переживание всех, кто испытал это. Они ощущают Любовь и Тишину, а затем вновь возникает ум.

*Как уничтожить этого дракона ?*

Ты будешь задавать этот вопрос до тех пор, пока не будешь уверен в том, что ум не будет больше тебя обманывать. Ты должен сдерживать ум, когда он устремляется наружу. А не следовать за ним. Ты ощутил вкус Тишины и Любви, и теперь ты видишь, что твой ум устремляется наружу. Он будет метаться, ибо это было его привычкой в течение миллиона лет. Будь крайне бдительным и внимательным по отношению к уму и позволяй ему двигаться и даже отправляться на рыбный базар, и тогда тебя ничего не будет беспокоить.

*Когда я медитировала на Ахам Брахмасми, у меня было прекрасное видение, которое затем исчезло. Вы можете показать мне, как полностью умереть для этой структуры эго?*

Ты медитировала на Ахам Брахмасми, ты не стала этим. Ты есть Ахам Брахмасми, а не Ахам Эгоасми! Как может возникнуть эго, когда ты произносишь «Ахам Брахмасми»?

Итак, все, что здесь есть, есть здесь по той причине, что ты думаешь, что оно здесь есть. Иначе оно бы не возникло. Ты, должно быть, повторяешь «Ахам Эгоасми!» И вот эго перед тобой! Так что произноси «Ахам Брахмасми», и никакого эго не будет. Когда ты говоришь «я Человекасми», ты - человек, и ты не станешь говорить «я Оселасми!» (Смеется.)

*И вся Лила исчезнет?*

Исчезнет она или нет - пусть тебя это не беспокоит. Ты останешься Брахманом. Не переживай по поводу того, реальна эта Лила или нет. Ты не можешь не верить в то, что ты являешься человеком. Ты не поверишь тому, кто скажет, что ты осел, ибо ты уверена в том, что ты - человек. Подобно этому, ты должна быть уверена: «Я есть Брахман». Будь глубоко уверена в том, что ты не есть тело, ум, эго. Тебе даже не следует думать об этом, тогда у тебя не будет никаких проблем.

Ты начинаешь с вопроса «Ко хам» или «Кто я?». Ответ таков: «Ты есть То, ты есть Брахман, ТАТ ВАМ АСИ». Не нужно становиться чем-то еще. Если есть нечто еще, то это вещь, и это не Ты. Пусть вещи будут, но ты отдельна от них. Эта практика должна быть настолько же реальной, насколько реальна твоя речь, так чтобы ее даже не нужно было практиковать, как тебе не нужно ничего практиковать, чтобы стать человеком. Тебе не нужно выполнять какую-либо практику, чтобы стать человеком, так как ты и есть человек, и здесь также твоя вера должна быть настолько же глубокой.

*Как-то вы меня спросили, вижу ли я мир, и я не могла ответить. Я не могла вообще ничего сказать. После того я увидела мир, но тогда я не видела ничего.*

Ты ничего не видела, но ум снова вернулся. Во сне ты не видишь ничего. Подобно этому, тебе следует спать, находясь в состоянии бодрствования. Различие между этим сном и сном ночным состоит в том, что ты будешь знать все!

Люди приходят сюда для того, чтобы увидеть себя в кристально чистом зеркале своего собственного Я. Здесь тебе напоминают о том, что ты лев и никогда не была ослом. У тебя не должно быть никаких сомнений на этот счет.

*Я верю в то, что я Бог, но это лишь вера.*

Поддерживай в себе эту веру. Она не будет беспокоить тебя. Верь: «Я - Бог, Я-Творец всего творения». Бог должен говорить как Бог. Как царь он не говорит: «Я куплю то или это». Такое желание у него не возникает, ибо все принадлежит ему! Каждый, кто имеет желание, не является царем, Богом, он - подданный царя.

Ты должен вести себя  
согласно своему положению и статусу.

СОХРАНЯЙ БЕЗМОЛВИЕ, не прилагай усилий. Это будет напоминать тебе, что ты не нищая, это пробудит тебя от твоего сна.

*Я знаю, что это величайшая возможность - быть Здесь, на Сатсанге, и я хочу полностью оценить этот дар. Пападжи, есть что-то еще? Не происходит ли так, что я соглашаюсь на слишком малое? Я все еще ощущаю «Я». Пожалуйста, помогите мне. У меня нет других желаний, кроме желания быть Свободным. Я безгранично благодарен за волшебство вашей Милости.*

Если ты по-прежнему ощущаешь присутствие «я», то знай, это не то же самое «я», которое было у тебя до прихода сюда. Это «я» довольно безвредно, и ты можешь держать его при себе. Ты должен разговаривать с людьми, а без «я» ты не можешь это делать. Но глубоко в душе знай, что это не то старое «я», которое доставляло тебе беспокойство.

*Когда я был здесь раньше, мой ум не был достаточно спокойным, для того чтобы я мог получить дар вашего присутствия. Сейчас мой ум намного более молчалив, и это молчание растет и углубляется. Нужно ли что-нибудь еще?*

Если ум молчалив, что тебе нужно делать? Представь, что ты хочешь жениться, ты получаешь красивую жену, и ваша любовь растет и углубляется. Что ты в этом случае говоришь?

*Просто продолжаю любить и жить.*

Я бы просто сказал: «Хвала небу! Миллионы лет мой ум был подобен обезьяне, а сейчас он Спокоен». Теперь, когда ты пребываешь в Покое, красота всей вселенной лежит перед тобой. Склони же голову в знак благодарности за то удовлетворение ума, которое ты не мог получить раньше. Это все, что я могу предложить. Каждую секунду говори: «Я благодарен тебе, о мой Господь, о мой Бог. Я безгранично благодарен».

*Интересно, когда находишься «там», все кажется нереальным, но когда возвращаешься в тело, все кажется снова реальным.*

Да, да! Это чудесное переживание. Вначале ты говорила: «Это мое тело, это мои переживания, тело - мое, а все остальные тела связаны со мной». И это было страдание. Это была лишь ментальная концепция. Тело представляет собой ментальную концепцию. Итак, ты это знаешь, это пришло к тебе, ты завоевала это.

Ты пробудешь здесь месяцы, и Сатсанг - это единственное место, где ты можешь устранить свою концепцию, что тело является чем-то реальным. Итак, все, что появляется, не есть реальное, ибо реальность должна быть Здесь все время. В состоянии бодрствования эта реальность - не та реальность, которую ты видишь в состоянии сновидения. В состоянии сна обе эти реальности исчезают.

Итак, ты пробудилась, ты была безмолвна, твой ум был молчалив. Ты вошла в некое пространство, неизвестное до сих пор ни тебе, ни другим. Когда эта концепция, что все видимое является реальным, исчезла, ты попала в пространство, которое неопишимо, и ты обрела там покой.

В покое возникает волна, но не в виде ума, как это было раньше. Предыдущая волна была концепцией ума «это реально», «мое тело реально», «это все является реальным». И когда ты добралась до источника этой кажущейся видимости, все исчезло. Это было место отдыха и покоя, Сознание. Теперь из Сознания, Сознания отражающегося в Сознании, излучается одно лишь Сознание. Как отражение этого Сознания, в форме существования возникает волна. Все, что возникает из Сознания, проявляется там и тогда. Изнутри

Сознания возникает волна, и, обратившись лицом к Сознанию, она излучает свет. Этот свет является Мудростью. В этой Мудрости ничего никогда не может быть нереальным. Сознание является Сознанием везде; весь космос, мир, возможно, сотни тысяч вселенных - все находится в этом Сознании.

Если ты смотришь с этой точки зрения, не с точки зрения ума, не с точки зрения эго, а с точки зрения самого Сознания, самой Пустоты, то все является пустым. Ты смотришь отсюда. Отправляйся же к Источнику, и позволь этому переживанию возникнуть. Оно является настоящим переживанием. Куда бы ты ни отправилась, ты будешь счастлива. Ты будешь Свободна. Все будет реальным. Что может быть нереальным в Сознании? Где смерть? Где тело? Ты взглянула, и тебе все стало ясно.

Раньше ты говорила: «Я являюсь телом-эго», «Я рожденное эго», «Я подверженное смерти эго». Это доставляло тебе массу неприятностей, и так будет продолжаться бесконечно. И таким образом все будут попадать в беду - это бесконечный цикл. Очень немногие могут выйти из этого цикла приносящих страдание рождений и смертей. Твое переживание истинно. Я очень счастлив, ты не попадешь в беду.

Все является реальным, какой может быть вопрос о нереальности в Пустоте? Пустота есть Пустота. Ты это увидишь, но не этими глазами. Ты будешь по-другому слышать. Невозможно будет увидеть, что нечто реальное является нереальным. Это пройдет, не будет никакого разделения на «это» и «то». Между ними пустота. И это - Свобода. Каждый может обрести ее. У тебя есть какие-нибудь вопросы Сейчас?

*Я испытываю очень сильное желание быть там и нигде больше. Просто плавать в ТОМ, никогда не возвращаясь обратно в тело. Когда я возвращаюсь, всегда возникает мысль: «О нет, я вернулась».*

Такое восприятие также нужно оставить. Откуда ты вернулась? Нет никакого возвращения или ухода. Все это концепции. Ты никогда никуда не уходила, куда ты можешь уйти и куда вернуться? Ты есть там, где ты есть, ты есть там, где ты есть. Ты есть то, чем ты всегда была. Не стремись к

вещам, которых нет здесь и сейчас. Не пытайся достичь чего-либо в будущем. Все есть Здесь, и Это должно быть Истинным. То, что ты одолжишь у кого-то, ты также потеряешь. То, что находится Здесь, реально. То, что находится Здесь, является Свободой. Больше тебе ничего не нужно. Узнай, что находится здесь, перед тобой, в данный момент. Что есть здесь в этот момент? Не намеревайся приобрести или отвергнуть что-либо. Установи, что есть здесь и сейчас, в данный момент, в данное мгновение, в данную секунду. Это то, что будет всегда РЕАЛЬНО, всегда ЗДЕСЬ.

*Недавно у меня было переживание не-ума...*

Когда ум мертв, зачем класть его на свою тарелку как дохлую крысу? Кто будет это делать? Ты сам себя обманываешь или это твой мертвый ум говорит обо всем этом?

После того как эго сокрушено, ты должен по-прежнему сохранять бдительность: хотя змея и молчит, она еще может нанести удар. Перед тобой мертвое тело, но пока не будет совершена полная кремация, опасность остается. Даже ощущение смерти ума исходит от самого ума. Попытки держаться за пустоту также относятся к уму. Будь настойчив до тех пор, пока эго не будет полностью сожжено.

*Около пяти лет назад во мне спонтанно проявились все признаки просветления. Я понятия не имел, что происходит, поэтому я получил большое облегчение от прочтения вашего рассказа о себе. Это устранило страх из моего переживания. Можете вы сказать что-либо по этому поводу?*

Если бы ты был с Учителем, ты бы не испытывал страх. Каждый раз, когда ты имеешь какое-то переживание, ты должен бежать к Учителю, чтобы выяснить', что же произошло. Его объяснения помогут тебе, поэтому немедленно иди к нему.

Это произошло в Лакнау в конце сороковых годов. Ко мне начали приходить люди, в газетах появились статьи. Когда количество людей достигло сорока или пятидесяти, у меня

не было другого выбора, как сбежать на юг, где я жил раньше.

Хотя я и говорю, что ты должен отправиться к учителю за подтверждением истинности твоего переживания, в действительности настоящее переживание не оставит места никаким сомнениям, ты сам узнаешь, что ты счастлив.

Покой ума - один из стражей Свободы.  
Удовлетворенность - второй. Ожидай  
вместе с ними -дверь откроется сама, и  
тебя пригласят войти.

*«Я» ушло, что мне теперь делать?*

Оставайся в Сейчас, Пребывай в Сейчас, Это и есть Сейчас, то, что ты увидела, это - Сейчас. Никаких слов, никаких имен, никаких мыслей. Сейчас не имеет ни имени, ни мыслей. Ты должна отождествиться с Тем, что ты увидела. Итак, проникни в То! Растворись в Том. Больше никакого «я» нет.

*Спасибо.*

Да, просто растворишься! Нечто возникнет из твоего тела, ты не должна вмешиваться. Не вмешивайся! Сохраняй Безмолвие. Пусть произойдет растворение. Будь Безмолвна. Видишь, здесь нет никакого ума. Ум и эго исчезли. Из этого возникнет Сознание. Это Сознание будет своим собственным объектом, и оно будет функционировать. Может происходить проявление и растворение. Это все вечно. Это будет вечный Покой и Тишина.

*Я хочу поблагодарить вас за этот дар истинного Я, который я от вас получил.*

Теперь наступило время танца. Этот танец никогда не закончится, ибо твой партнер вечно лучезарен и прекрасен, и он никогда не состарится. Наслаждайся этими отношениями, за которыми ты приехала в Лакнау через два миллиарда лет. Эта жизнь должна быть проведена в танце и веселье!

Когда ты получишь переживание того, что находишься Дома, отбрось все и служи своему Учителю.

*Я все больше и больше втягиваюсь в Тишину. Не могли бы вы поделиться со мной чем-нибудь из своего понимания?*

Позволь этому притяжению продолжаться, но не делай это переживанием. Просто позволь себе быть втянутым в Тишину, но не делай на этот счет каких-либо комментариев. Посвяти себя своему Я. Отдай свое высокомерие, свое чувство обособленности, свое эго этой Любви, которая является тобой.

*Как я могу поддерживать ощущение Единства, оставаясь неподвластной эмоциям и чувствам?*

Лишь Любовью, лишь Любя  
ты можешь сохранять ощущение Покоя и Любви.  
Тогда эмоции и страх  
не будут довлеть над тобой, ведь ты находишься в Любви.  
Когда ты в Любви, лишь Любовь пребывает в сердце,  
и страху места нет.

*Как я могу пригласить Покой войти в мой дом и остаться там надолго?*

Покой и ЕСТЬ твой дом. Держи этот дом пустым и пусть Тот, кто придет, разделит с тобой эту Любовь.

*Как я могу испытать радость оттого, что я есть никто?*

Радуйся вместе с тем, кто больше не имеет формы. ТО является единственным в трех вселенных, кто может дать тебе совершенную Вечную Любовь. Вечная Любовь - это то, что не имеет формы. Подожди, пока тебя позовет Тот, кто не имеет формы, а во время ожидания будь такой же, как эта Любовь, чтобы она могла быть привлечена к тебе. Так что сначала оставь свое имя и свою форму. Тогда ты увидишь, что этот Возлюбленный полюбит тебя. Между одной формой и другой нет Любви, лишь в Любви есть Любовь.

Не порождай движения ума. Вот и все. Сохранение  
Безмолвия - Величайший Тапас, Высшая форма Йоги, и  
прекраснейшая форма Поклонения. Это - Бытие. Ом.

**Гуру**

## **БХАКТИ: ЛЮБОВЬ К БОЖЕСТВЕННОМУ**

Ты должен Любить Высшую Истину.  
Обожание Я, наполненное мудростью,  
поможет тебе достичь Я.

Люби лишь свое Я, поклоняйся Я, ищи Его,  
остальное произойдет без тебя.  
Избегай бесполезных занятий и удовольствий.  
Просто Сохраняй Безмолвие.  
Это Сахаджа Бхав.

Когда не прекращается тапас,  
когда теряется все и уничтожаются  
ум, чувства и интеллект,  
тогда ты сливаешься с Этой Свободой.  
Тапас - это постоянное устремление к Атману.  
Тапас - это полная преданность Я,  
сжигание всего, слияние с Любовью.  
Лучший способ использовать этот момент -  
это утонуть в Любви! Это преданность.

Чтобы поклоняться,  
ты должен предшествовать поклонению,  
чтобы породить концепцию поклонения.  
Знай, что ты можешь поклоняться лишь своему Я.  
Ты становишься Тем, чему себя отдаешь,  
так что отдай себя одной лишь Любви.  
Тот, кто этот Нектар вкушает,  
становится этим Нектаром.

Свобода всегда Здесь,  
недостает лишь Святости.  
Что ты можешь предложить Высшему,  
если отдал свое Сердце чему-то другому?  
Лишь чистый цветок, который еще никто не обонял,  
может быть предложен Богу,  
нужна лишь любовь к Я.  
Будь смиренным и преданным Я.

Тишина - это вино, от которого ты вечно будешь пьян.  
В ней ты познаешь и полюбишь все Существа.



ЭТО вино ты можешь пить где угодно, а когда ты его пьешь, не можешь говорить. Будь в этом переживании, отдай себя Ему. Чтобы виусить Блаженство, забудь другие вкусы и пей вино, что подается Изнутри.

Притяжение к Я, Любовь к Нему не может быть объектом обучения, она или есть, или нет. Тебе не нужен фонарь, чтобы увидеть, откуда исходит этот Свет: этот Свет-Ты! Тебе мешают лишь сомнения и дурные связи.

Боль и слезы обособленности благословенны. И эта мука отдельности от Возлюбленного лучше, чем единство с Возлюбленным. Это прекрасно, раствори свои сомнения и обожай свое Нетленное Вечное Я, сохраняя Покой, Самоконтроль и Мудрость.

Преданный, истинный Преданный является Сердцем Божественного.

*Вопрос: Вы можете помочь мне понять связь между тем, чему вы учите, и Бхакти Йогой?*

Нет никакого различия между Джняной и Бхакти. Ты можешь приблизиться к Богу посредством любви, то есть Бхакти, с глубокой преданностью и любовью, и когда ты делаешь это, ты знаешь, что происходит. Когда ты любишь, твой Возлюбленный снимает для тебя покров с сокровища.

Если ты любишь, то ты также обладаешь знанием. А если ты любишь кого-то, этот некто также питает к тебе любовь, так что Джняна и Бхакти представляют собой два крыла одной и той же птицы. Там, где есть Любовь, там присутствует Знание, а там где есть Знание, там присутствует и Любовь. Если ты любишь кого-то, он не будет держать от тебя никаких секретов, и ты будешь обладать знанием. А если ты знаешь кого-то, этот некто должен также любить тебя. Так что это одно и то же. Люди спорят по этому поводу, утверждая,

что эти пути различны, и на эту тему ведется большой спор, но на самом деле лишь пребывающий в неведении находит различия между ними. Если ты любишь То сильнее всего, то у тебя в уме больше нет никого. Тогда То раскроет для тебя это Сокровище.

*Какие существуют различные пути познания своего Я?*

Согласно книгам Знания, существует три пути. Первый - Джняна Йога, путь знания. Второй - путь преданности и поклонения. И третий - карма, путь действия, активности. Люди, обладающие интеллектом, отправляются в лес к Риши и задают вопрос: «Ко Хам?» (Кто я?). Учителя говорят лишь: «Тат Вам Аси» (Ты есть ТО). По одному этому заявлению ученик должен сказать: «Ахам Брахмасми» (Я Есть ТО). Это путь для тех, кто имеет развитый интеллект, и кто понимает значение слова, а не просто слышит это слово. То означает ТО. Когда учитель произносит ТО, ученик смотрит на ТО и соглашается «Я ЕСТЬ ТО». Затем учитель говорит: «Желаю удачи, можешь идти».

Второй путь - Преданность, отдавание себя находящейся Внутри Высшей Силе. Приветствуя эту Силу и глядя на Нее, ты становишься самой этой Силой. Отдай свой ум этой силе, и не слушай эго, которое говорит: «Я - обособленная сущность». Знай: «Я - Высшая Сила». Этого ты должна добиться любовью, а не интеллектом.

Нет никакой разницы - быть ТЕМ посредством понимания или посредством преданности. Ребенок идет к матери, чтобы она его накормила грудью, ибо он знает, кем является его мать, а мать знает, кого кормить.

Третий путь - карма. Карма йога заключается в следующем: что бы ты ни делала, ты не стремишься к получению результатов своих действий. Ты просто делаешь это и оставляешь результаты в руках Высшего Бытия.

На самом деле все три пути действуют сообща - знание, бхакти, карма. Если ты оказываешься привязанной к одному из них, остальные также останутся с тобой. Если ты знаешь кого-либо, ты любишь его. Если ты любишь его, ты его знаешь. Нет никакой разницы.

*Я придерживаюсь традиции бхакти. Может ли бхакта совершать самоисследование?*

Бхакти осуществляется посредством любви, когда Бог любит своего преданного. Вичар - это когда преданный направляется к Богу. Вот в чем разница, и поэтому ты должна сделать свой выбор. Если Бог должен полюбить тебя, Это бхакти. Если же ты оказываешься охваченной любовью к Богу - это Джняна.

Это представляет трудность для людей Вичара, ибо они не знакомы с личностью Бога. Они не знают, как он выглядит, поэтому они могут сделать ошибку. Но Бог никогда не совершит ошибку, если он любит своего преданного. Говорят, что Бог следует за преданным, отставая на шаг, Он заботится о его благополучии и обеспечивает его различными вещами, даже если он не хочет их. Есть одна история на этот счет об одном святом, который был с детства слеп. Однажды он отправился в лес и натолкнулся на колодец. Он чуть не шагнул в него, уже занеся одну ногу вверх, как вдруг кто-то прикоснулся к нему и сказал: «Баба, перед тобой колодец, иди сюда!».

Это касание было таким мягким и нежным, какого он никогда в жизни не ощущал. Волосы на его теле встали дыбом, он не мог даже вымолвить: «Кто ты?» - так от волнения у него перехватило дыхание, и, конечно же, он не мог видеть, кто это был. Но он знал, что никто кроме его собственного Атмана в его собственном сердце не мог так прикоснуться к нему. И тогда он запел песню об этом:

Я слеп, стар и бессилён.  
Ты держал меня в стороне, потому что ты молод.  
Ию хоть я слаб, я посмотрю,  
как сможешь совершить побег из моего ты Сердца?  
Ты можешь быть достаточно силен,  
чтоб горы поднимать, сомнений в этом нет,  
но если ты действительно так смел,  
скажи, сумеешь ли сбежать из моего ты Сердца?

Очевидно, это та решимость, о какой я говорил раньше, советуя женщине стиснуть зубы, сжать кулаки и посмотреть, убежит ли ТО. Лишь если ты обладаешь такой силой, ты сможешь пересечь океан самсары. В одной его части обитают крокодилы, в другой - акулы! Если ты знаешь, как справиться с ними, с тобой ничего не может случиться, и тебе даже

не нужен плот, но все-таки безопаснее быть на плоту. Этим плотом является Сатсанг, и он перевезет тебя на другой берег, а когда ты окажешься там, тебе не нужно будет больше возвращаться в эту самсару.

Большинство людей предпочитают прыгнуть в пасть акуле, но ты должна принять твердое решение оставаться на плоту.

Важна не продолжительность пребывания на Сатсанге, а понимание. Этого ты можешь не иметь всю жизнь или же ты можешь обрести это прямо в эту минуту или в полминуты или в четверть минуты.

Я говорю об одном и том же ежедневно:  
ты есть Сознание,  
ты - Атман, Красота, Любовь.

Если бы ты поняла это, нам не нужно было бы больше платить за аренду этого зала!

*Путь к просветлению у всех людей разный? И зависит ли он от выбора выполняемых практик?*

Нет! Любой, кто достиг реализации посредством какого-либо процесса, не является реализованным.

У Истины нет путей, по которым можно привести кого-то к Осознанию. Где есть процесс, там и ум, а ум - это неведение, не постижение Истины.

*Божественное Намерение разрушает это эго, и я ощущаю, что нахожусь в центре Бхакти и Джняны.*

Стопроцентные бхакты не могут действовать в мире. Люди же, полностью отдавшие себя Джняне, становятся слишком гордыми, поэтому хорошо того и другого по половине.

Если ты желаешь познать Истину,  
ты должен обладать безграничной Любовью к Истине.  
Тогда не будет различия  
между путем Любви и путем Знания.

Тебе нужна Любовь, чтобы обрести Знание, и ты должен Знать то, что Любишь.

Разные люди, по-разному, становятся на разные пути. Человеку с развитым интеллектом будет интересен путь Знания. Тот, чье сердце полно любви, захочет увидеть Бога в форме самой Любви. Бог есть Любовь, и Бог есть Истина.

Итак, если ты интеллеktуал, исследуй свой интеллект и установи, откуда он возникает. Ты увидишь, что он возникает из Сердца, которое является Любовью. Когда ты любишь, ты любишь свое собственное Сердце.

*Я не знаю, готов я к этой Любви или нет.*

Даже не спрашивай. Готов ты или нет, просто устремляйся к ней, подобно тому как река устремляется к океану. Она не говорит: «Я не готова быть принятой океаном». Так что днем и ночью совершай одно: Устремляйся к Источнику, к Океану. Никакая другая мысль возникать не должна. Совершай это день и ночь.

*Пападжи, я думаю о вас днем и вижу в сновидениях ночью!*

О, чудесно. Это наилучшее из всех учений. Когда ты спишь, пусть тебе снится тот, кого ты любишь. Днем же не просто думай о том, кого ты любишь, сиди перед ним. Тогда ты никогда не будешь впадать в сон, и не будет никакой разницы между состояниями сновидения и бодрствования. Это различие относится к остальным людям, но не к Любящим. Для того, кто любит, нет разделения на день и ночь!

*Вы могли бы рассказать о преданности?*

Преданность не означает, что ты начинаешь кого-то любить. Как насчет преданности своему собственному Я? Это единственная преданность: ты должна быть преданна своему собственному Я. Сделав это, ты даришь любовь всем. Отдавание любви кому-то другому, даже Богу, не поможет, ибо все является твоим творением! Даже ты сама являешься чьим-то творением. Установи же, кто тебя создал. Кто это То? Это То является тем Тем, которое создало тебя. Так что ты должна быть преданна Тому, и эта преданность даст По-

кой всем существам мира. Не воспринимай никого как другого, отличного от тебя. Ты должна говорить и действовать как единое. Только тогда ты узнаешь, что такое преданность. Вот что такое преданность: когда ты говоришь, говорит вся вселенная! Ты должна иметь безграничную веру в себя и доверие. Когда ты ешь, вместе с тобой ест вся вселенная. Тогда ты не будешь видеть различий. Разделение на «я» и «они» не поможет тебе. Если ты хочешь быть преданной, твоя преданность себе должна быть всепоглощающей.

*Пападжи, мне снилось, что я нахожусь в каком-то особом пространстве.*

Большинство людей забывают свои сны, а ты запомнила. Что это было за пространство, о котором ты помнишь? Пространство не имеет границ, поэтому его нельзя ограничить состояниями бодрствования, сновидения или сна. Установи, что это было. Найди это пространство, именно оно привело тебя сюда. Полюби это Пространство. Тебе не нужно искать *это* Пространство повсюду, ибо оно является твоим Я, и это оно привело тебя сюда.

*Почему вы не приняли всерьез слова Махарши о том, кто вы есть, и вместо этого продолжали выполнять медитацию на Кришне?*

То, что он говорил, я принимал очень серьезно. Он никогда не говорил, чтобы я перестал любить Кришну. Нет никакой разницы между Кришной и Махарши. Все думают, что преданность - это нечто отличное от знания. Однажды, когда я был с Махарши, к нему пришли несколько преданных Кришны, которые направлялись в Храм Минкаши. Они дали Махарши изображение Кришны, и я увидел, как он растаял от любви, и из его глаз закапали слезы. И тогда я узнал, что лучшего преданного, чем Махарши, нет. Слезы - это один из трех или четырех симптомов преданности. Другие: сдавленный голос, абсолютная неподвижность ума, как от потрясения, волосы на теле становятся дыбом - все это некоторые из внешних симптомов.

*Я хочу Бога в моем сердце, я хочу любви со своим Возлюбленным Я.*

Если ты хочешь любви со своим Возлюбленным Я, то ты не должен думать. Когда ты думаешь, это значит, что ты размышляешь о любовном романе с кем-то другим. Это не является прямым переживанием. Те, кто хотят любви со своим собственным Я, будут бежать без остановки и не будут никогда размышлять. Они не могут думать, ибо у них на уме одна Возлюбленная. Если ты размышляешь, ты не можешь найти свою Возлюбленную. Размышление подобно тому, как если бы ты искал в кустах того, кто стоит рядом, только *этот* некто находится Внутри тебя. Попытаться увидеть эту Возлюбленную подобно попыткам увидеть свой собственный глаз. Ты не можешь сделать этого, поскольку глаз находится слишком близко. Ты можешь видеть только то, что находится снаружи от тебя, например, свое тело. Все, что ты видишь или любишь - это некто другой. Так что если это так, как ты можешь любить свое собственное Возлюбленное Я?

Тот, кто Любит, и есть Возлюбленный.  
Объект твоего поиска - субъект, п ты  
никогда его не найдешь.  
Единственный способ любить Я -это  
БЫТЬ ИМ!

БУДЬ ТЕМ, что ты искал миллион лет. Это можно сделать в одно мгновение, если ты не думаешь ни о чем другом. Тогда оно открывает себя тому исполненному Святости человеку, который сидит у стоп САТГУРУ.

*Вы познакомите меня с этим Возлюбленным Я?*

Последние шестьдесят лет я содержу агентство, которое устраивает эту встречу! Здесь ты можешь познакомиться с другом, который останется с тобой навсегда. Он заключает тебя в свои объятия, ибо он объемлет все мироздание. Ты не нашел его по той причине, что искал нечто другое. Забудь обо всем, и ты поймешь, что всегда находишься в объятиях этого Друга, которого можно получить по цене Чистой Любви.

Когда ты видишь кого-то другого, это не мудро, ибо бесполезно любить того, кто скоро исчезнет. Прими решение

увидеть того, кто не имеет почвы под ногами. Все другие, включая тебя, исчезнут, но Он не исчезнет. Избегай всего, что не является Вечным.

ЕДИНСТВЕННАЯ ВЕЧНАЯ ВЕЩЬ - ЭТО ЛЮБОВЬ.

Эта Любовь *есть* Возлюбленная и Любимая. Если ты не делаешь никакого различия между ними, то ты раскрыл тайну: ты никогда не был отдельным от чего бы то ни было. Это все, что тебе нужно сделать. Ты открыл эту тайну?

*Да, благодаря вашей Милости. Каждый раз, когда я смотрю на вас, я плачу. Меня переполняет бесконечная красота и любовь.*

Думаю, что при данных обстоятельствах плач даже лучше, чем сохранение безмолвия. Этот плач отличается от того, который охватывает людей при разлуке с любимыми. Этот плач отражает устремленность к Богу, и эту любовь невозможно описать. Так что продолжай плакать про себя день и ночь. Пусть этот дождь прольется и поможет тебе совершить хорошее омовение. Плакать по Богу трудно. Кто делает это? Люди всегда плачут по ком-то, кто их покинул. Лишь тот, кто пролил слезы любви к Богу, знает их сладость. Теперь ты будешь еще больше плакать, так как теперь ты обрел любимую в форме самого Бога. Так что продолжай плакать. Когда ты будешь плакать, Она будет сидеть перед тобой, наслаждаясь твоим плачем и вытирая тебе слезы.

*Папа, я так сильно плакал, что почти не спал все эти дни!*

Этот плач также лучше, чем сон. (*Посмеивается.*) Верно? Этот плач - не плач страдания по поводу разлуки. Очень немногие из шести миллиардов существ на земле плачут по своей собственной Любви. Они плачут только когда расстаются с другими, а не во время встречи с чем-то прекрасным. Я могу поплакать вместе с тобой, если ты следующий раз придешь в мою комнату. Прекрасно.

Я считаю, что эта физическая отделенность от Возлюбленной просто уникальна, и это лучше, чем встреча. Так что сохраняй отдельность и всегда стремись к встрече со своим Возлюбленным Я, и эта отдельность когда-нибудь сожжет тебя! Эта отдельность приятнее, чем встреча.

*Похоже, Истинная Любовь состоит не в том, чтобы получать что-то от кого-либо.*

Истинная Любовь в отдавании всего, что ты имеешь, без мысли о получении чего бы то ни было взамен.

Однако каждый в этом мире хочет чего-то от «других»! Даже любовь к Божественному не свободна от ожиданий чего-то взамен. Люди просят Бога о сыне, о деньгах или о чем-либо еще. Если уж ты просишь о чем-либо, это должна быть просьба о Свободе, об устранении всех твоих сомнений, о том, чтобы иметь чистое и прекрасное Сердце.

*Мое сердце полно, но мой ум не пуст.*

Когда твое Сердце полно Любовью, в уме не может оставаться ни одна мысль. Лишь один человек может сидеть на стуле в данный момент. Больше никто.

*Но мой ум кажется таким занятым.*

Это хорошо - поддерживать занятость ума; пусть он будет занят Сатгуру. Пусть твой ум будет постоянно занят служением Сатгуру. Выясни, как ты можешь посвящать свой ум и физическую активность своему Сатгуру двадцать четыре часа в сутки. Тогда никакая мысль не сможет потревожить тебя. Молитва и преданность лучше, чем сохранение безмолвия, поскольку, чем больше ты пытаешься утихомирить свой ум, тем больше он беспокоит тебя. Направь его к Лотосовым Стопам Учителя. Это намерение не будет никому доставлять беспокойство. Напротив, отсутствие его будет будоражить тебя.

Если ты не служишь Учителю, Мокша, Просветление, Освобождение или что-либо иное бесполезны для тебя. Награду, которую даст тебе Учитель, ни на каких весах не взвесишь.

Ум не может быть спокойным, ибо сама его природа заключается в том, чтобы метаться. В Упанишадах сказано:

«Манав Мунишарнам Карнам Ванмокш».

Когда Мана входит в убежище Муни, Тишины, Мудреца, Мана становится Мокшей, он становится Просветленным. Ум, (Мана на санскрите) всегда о чем-то думает. Он никогда не может быть спокойным, поэтому то, что не бывает спокойным, называется умом. Это слово на самом деле нельзя перевести на английский язык.

*Один из способов, которым мой ум себя занимает, состоит в том, что он все время желает со всеми соревноваться. Я не знаю, что мне делать и что не делать. Вы можете дать мне совет?*

Тогда соревнуйся с Богом: люби Бога больше, чем Он любит тебя или кто-либо еще. Нанеси Богу поражение в этом, и он примет поражение. Если ты не желаешь соревноваться, тогда будь пылью у Его Стоп. Оба пути великолепны. Эта счастливая пыль свободна от высокомерия и эго. Итак, либо не имей эго и будь пылью, либо дай своему эго и высокомерию полную свободу и люби Бога больше, чем кто бы то ни был.

*Раньше я хотела быть ближе к Иисусу, а теперь я хочу быть ближе к вам, физически близко.*

Это напоминает мне историю об одной молодой женщине из Испании, которая хотела быть близкой к Иисусу. Ее звали св. Тереза из Авилы, и у нее было такое сильное желание встретиться с Иисусом в физическом теле, что его извятие, которому она поклонялась, ожило и, улыбнувшись, поцеловало ее. В Индии это не вызвало большого удивления, потому что там существует множество подобных историй. Но для Запада это неприемлемо, поэтому, когда она рассказала об этом своему Гуру, св. Иоанну (St. John of the Cross), он ответил ей, что Иисус не улыбается и никого не целует, поэтому, должно быть, ее поцеловал демон. Св. Иоанн сказал, что Христос никогда не был счастлив и поэтому он никогда не улыбался. Вот почему в Соединенных Штатах во всех церквях Христос изображается очень несчастным. У самого учителя никогда не было видения Христа, как же он мог судить ее?

*Что собой представляет это влечение, и куда оно меня приведет? Я чувствую себя гопи.*

Гопи были настолько близки к Кришне, что их и его называли Гопи Кришна, что означает единство Атмана и Параматмана. Гопи являются ищущими, стремящимися найти Истину, и лишь Кришна может раскрыть ее. Но только тем, кто очень близок ему и очень дорог. Придя к Нему, гопи не возвращаются обратно. Встреча с Кришной означает конец отдельности, конец разлуки. В его глазах было столько волшебства, что он мог ими говорить. Он мог также произносить имена гопи на своей флейте, и они являлись к нему, так как не могли противиться красоте этого прекрасного флейтиста. Как-то одна девушка готовила еду, пока ее муж продавал молоко, а дети были в школе. Свекровь заметила, что вместо дров невестка засунула в огонь руку, даже не осознавая этого. Она была полностью поглощена своим созерцанием, ее глаза были закрыты, и из них капали слезы. Свекровь тут же подскочила к ней, вытащила ее руку из огня и сказала: «Дитя мое, что ты делаешь? Ты так сильно обожглась!».

Невестка ответила: «О, мама, я не могу оставаться в этом доме. Я должна уйти».

- Нет, ты не можешь уйти, ты должна остаться и готовить еду своему мужу и детям, - ответила свекровь.

- Меня зовут, я не могу остаться, - снова сказала девушка.

И она покинула свою деревню, хотя ее друзья пытались остановить ее. Она подошла к Ямуне и перебралась через нее в поисках Того, что так нежно играло в ее сердце. В конце концов, поздно ночью она села на землю, поглощенная любовью к Богу. Когда человек думает, он думает о своей семье или о своем доме, у нее же не было никаких других мыслей, кроме мысли о своем Друге, которого она нашла.

Желание может быть осуществлено человеком, которого ты встречаешь, объектом, который ты видишь, или концепцией, застрявшей в твоём уме. Но желание Бога не может быть осуществлено, если ты не станешь желаемым объектом. Здесь субъект является объектом. И вот Господь подошел к ней и, касаясь ее плеча, сказал, что явился Господь Кришна. Она ответила:

«Кришна - это не два человека, Кришна Один, и ТО «я» - сам Кришна».

На этом история заканчивается. Если ты действительно хочешь быть другом, это должна быть дружба с тем, кого ты не видишь. Человек, которого ты видишь, имеет определенную продолжительность жизни, и когда она подойдет к концу, ты будешь страдать.

Ие дружи с тем, что исчезнет,  
дружи с Тем, что не исчезнет.  
Благодаря этой дружбе ты также не исчезнешь.  
Это Гопи Кришна, Союз души и Бога.

*Я испытываю переживание Саг и Чит, но не Ананды.*

В действительности это Сатья Ананда Брахман, «Истина есть Блаженство». Переживание Блаженства является очень редким. Переживание Истины не даст тебе Блаженства.

Блаженство не от понимания, а от преданности! Блаженство - это благословение Гуру тому, кто служит Ему. Учитель, способный дать это, встречается очень редко.

*Я хочу быть Свободным и испытывать Блаженство постоянно.*

Тогда ты должен отбросить свою отдельность и полюбить Того, кто обитает внутри твоего Сердца. Приближайся к Нему постепенно, и Он выбежит тебе навстречу. Как только ты окажешься с ним, не возвращайся обратно, то есть не вспоминай прошлое. Просто продолжай смотреть на Него, а Он будет смотреть на тебя. Каков может быть вкус этого Союза?

Если ты хочешь, чтобы это продолжалось всегда, полностью отдайся любви со своим собственным Атманом. Когда ты полностью погрузишься в любовь к Тому, скажи, это постоянная или временная связь?

*Я хочу всегда испытывать счастье.*

Тогда сделай какое-нибудь подношение. Не отправляйся к царю, Святому или в храм с пустыми руками. Предложи

Божественному плод своего сердца, а не персики, фиги и яблоки. Бог желает получить лишь Красивое лицо и Сердце. Но ты должен быть осторожным, иначе он похитит твое сердце, и ты станешь частью его Яйлы!

*Это уже произошло!*

Когда это произойдет, ты будешь безумен от любви, ты станешь сумасшедшим. В действительности, это не безумие или сумасшествие, но в английском языке нет слова, с помощью которого можно было бы описать абсолютную любовь к ТОМУ в твоём сердце. Это происходит тогда, когда Тот, кто обитает в твоём Сердце, похищает его.

Не нужно просто читать об этой Лиле, иди и участвуй в ней. Тогда ты действительно будешь получать удовольствие, в процессе чтения о ней. Если ты хочешь увидеть эту игру в ещё большем масштабе, поезжай во Вриндаван, где каждая частичка земли по-прежнему излучает Любовь. В большинстве городов люди избегают подходить близко к работающим подметальщикам улиц, а во Вриндаване люди идут к ним и посыпают себе головы пылью! Такова святость этого места. Когда кто-нибудь из Сатсанга поедет туда в следующий раз, ты можешь присоединиться к нему.

*Я ощущаю себя отдельным, это знакомое чувство. У меня бывают проблески Я и очень сильное желание быть Свободным.*

Это все означает одно и то же. Желание быть Свободным, проблески Я и знакомое чувство. Все это одно. Это знакомое чувство относится ни к чему иному, как к твоему собственному Я. Это не то знакомство, когда ты встречаешь кого-то на улице и, возвращаясь в прошлое, вспоминаешь, что тебя с этим человеком связывало. Это знакомство означает прекращение возвращений в прошлое. Когда ты стоишь перед своим Я, ты чувствуешь, что оно тебе знакомо, но ты никогда раньше не видел его, поскольку ты всегда смотрел на других людей и другие объекты! Поэтому ты забывал смотреть на него. Так что обратись к нему лицом и растворишься в этом знакомом чувстве. Тогда между тобой и этим человеком, который кажется тебе таким знакомым, не будет

никакой разницы. Вы станете Одним Целым. Тогда ты будешь обнажен, и ты должен быть таким. Если будешь носить какую-либо рубашку или брюки, ты его не увидишь. Ты должен устранить все. Это значит, что ты должен быть свободным от любых мыслей. Тогда ты станешь обнаженным. Только в таком случае ты становишься тем знакомым человеком, которого так долго искал.

Не привязывайся к ощущению, что ты обнажен. Ты должен оставить это чувство. Если нет никаких ощущений, ты увидишь этого прекрасного человека, который знаком тебе и всем остальным.

*Я не понимаю своего страха и сопротивления по отношению к самоотдаванию.*

Вот почему ты не обнажен! Ты носишь на себе это сопротивление. Тебе оно не нравится. Ты говоришь, что хочешь быть Свободным, но как ты можешь быть Свободным, если ты сопротивляешься этой Свободе и испытываешь страх? Так ты не сможешь увидеть своего Возлюбленного. Устрани этот страх, и ты будешь обнажен. Устрани из своего ума страх и сопротивление, и тогда произойдет самоотдавание. Ты не сможешь сделать этого, если не освободишься от мыслей.

*Вы можете помочь мне и пролить свет на это?*

Ты должен стать самим Светом, чтобы увидеть Я.  
Никто другой не может пролить на это свет!

Ты должен видеть свой *собственный* Свет, когда закрываешь глаза, Свет всегда здесь. Когда ты не будешь видеть никакой другой свет, тогда этот Свет появится перед тобой. Ты должен стараться в течение некоторого времени и осуществить задуманное. Не смотри сюда или туда или куда-то еще, и тогда ты увидишь этот Свет.

*Хотя я очень сильно люблю Раману, я не чувствую этого же к вам.*

Это не имеет значения. Если ты любишь моего Отца, значит, ты тесно связана и со мной. Все, кто любят моего Отца, также любят и меня.

*Но я хочу породить в себе чувство преданности и любви.*

Что значит «в себе»? Я не вижу никакой разницы между «этим» я и «тем» я. Ты можешь мне объяснить, чем они отличаются? Единственное различие - в трупях, в том, что имеет форму и что умрет.

Не порончай чувство преданности  
к тому, что не Вечно.  
Истинное Я, Я Раманы, твое собственное Я  
является Вечным, и оно достойно любви.

Если ты кого-то любишь,  
это значит, что в первую очередь ты любишь свое Я,  
ибо все остальное покоится в Зтом Я.  
Выбери любое Я и люби его -  
и будешь ты любить все существа в мире.

*Для меня важно знать, являетесь ли вы моим Мастером или нет.*

Не имеет значения, являюсь ли я твоим мастером, или ты - моим. Не создавай проблемы на пустом месте! Просто пребывай в тишине и люби все.

*Как мне вернуться к своей собственной Истинной природе? Я был буддийским монахом в течение десяти лет, но вместо того, чтобы быть свободным, я ощущаю какую-то подавленность и безрадостность. Как я могу отбросить контроль и сдерживание и вернуться к своей Истинной природе?*

Это характерно для всех Буддийских монахов, которых я видел, поскольку буддизм не учит Любви по-настоящему. Тебе нужна Любовь. Если ты будешь Любить свое собственное Я, ты увидишь Бога, и лишь через Любовь ты вернешься к своей собственной Истинной природе. Богу нужна только Любовь, поэтому ты должен Любить только Бога. Что означает твое имя?

*Оно означает «провидец».*

Итак, ты должен быть провидцем, а не объектом видения. Все, что ты видишь, является объектом зрения, а ты не

можешь быть таким объектом. Провидец только видит, он не является объектом, поэтому ты должен отвергнуть зрение.

Начни со своего тела. Оно видится как объект, оно и есть объект. Сейчас я отведу тебя за пределы всех объектов. Все, что ты видишь, слышишь, обоняешь, осязаешь, ощущаешь на вкус, к чему прикасаешься или о чем думаешь, является объектом. И сюда входит вся вселенная. Все пять элементов являются объектами, которые ты видишь, а сам ты находишься за ними. Теперь постарайся увидеть, кем является видящий, провидец. Кто видит эти вещи. Обрати свое лицо за пределы всего этого.

*Я ЕСТЬ.*

«Я ЕСТЬ» не является субъектом или объектом, и это «я есть» является Тем «Я ЕСТЬ». Теперь это «Я ЕСТЬ» должно повернуть свою голову в сторону Того, что по-прежнему вне пределов.

*Я не понимаю.*

Потому что ты не можешь понять, и не должен. Понимание относится к уму, а я веду тебя за пределы ума. Так что отложи свое понимание. Не пытайся понять или думать, что может представлять собой понимание, а теперь скажи мне, кем ты являешься. Это должно быть не «Я ЕСТЬ», не понимание. Просто обрати свое лицо к Тому и отбрось все усилия.

*Просто это, просто есть!*

И это Есть является Просветлением, ибо оно вне всех чувств. Оно просто Есть. Ты хочешь выйти за пределы или тебе достаточно этого Есть?

*Я не могу выйти за пределы Есть.*

Говоря, что ты не можешь выйти за пределы, ты накладываешь ограничения. Это так близко. Беда в том, что это предельная близость, Это находится ближе, чем что-либо. Почему невозможно увидеть сетчатку? Завтра дай мне ответ. Лучшая Гатха будет награждена.

Бог не так близок, как Это, ибо ты можешь называть его по имени и рисовать его. То, что предельно близко, невоз-



можно описать каким-либо словом, знаком или мыслью, или же усилием. Это так легко - знать, что это такое.

*И как сюда вписывается Любовь? Много из того, что вы говорите, мы уже практикуем в буддизме.*

Для практики тебе нужны твой ум и тело. Ты не должен использовать свое физическое тело, так как все, что ты получаешь посредством физической практики, будет физическим, а все, что ты получаешь посредством ума, будет ментальным.

Я же веду тебя за пределы физического, ментального, духовного. Это Свобода.

*Как мне выйти за пределы ума?*

Для того чтобы выйти за пределы, ты должен постоянно выполнять медитацию. Вначале начни медитировать на объектах, это концентрация. Для этой цели и существуют идолы различных богов. Это необходимо для тренировки ума. Как монах, ты, конечно, много лет посвятил этому. Тогда просто закрой глаза и не впускай в свой ум ни единый объект. Когда не будет ни одного объекта, ты войдешь в пространство, которое ты не можешь описать. Это называется трансценденцией.

Теперь ты должен полюбить это пространство, иначе ты будешь любить нечто другое. Это единственная вещь, которая даст тебе Вечную Любовь. Однако очень немногие люди хотят этого. Все хотят физического или эмоционального наслаждения. Если ты выйдешь за пределы этих вещей, ты полюбишь Это, и Это полюбит тебя! У тебя будут очень близкие отношения. Это очень легко. Ты должен только полностью хотеть этого. Ты увидишь, что это всегда было Здесь, но ты желал чего-то другого.

*С вами я впервые обнаружил, что у меня есть Сердце.*

Раньше ты знал только о том, что у тебя есть голова, но теперь ты знаешь, что у тебя есть Сердце. Голова содержит в себе головную боль, Сердце же до краев наполнено Красотой. Никто не обращает внимания на Сердце, все смотрят только на голову. Ты можешь по лицам определить тех лю-

дей, которые уделяют внимание своей голове. Они полны агонии и боли. Если ты направишь свое внимание на Сердце, оно будет улыбаться через тебя.

Когда ты идешь к Мастеру, он устраняет имя и форму, и тогда появляется узкая тропа Любви. Она узка, как лезвие меча, и очень немногие могут идти по ней. Если ты будешь смотреть по сторонам, ты окажешься рассеченным на две части. Если же ты направишь свой взгляд вперед, это острое лезвие будет для тебя дорогой из цветов. Думай об одном: «Я хочу встретить свою Возлюбленную».

*Что мешает мне полностью познать себя?*

Не хватает Божественной Любви, любви к своему Я. Поэтому-то ты и не знаешь свое Я. Без Любви ничего не произойдет. Если ты не любишь свое собственное Я, ты не можешь любить других. Результатом этого будет страдание. Люби Свое Я и ты будешь любить все существа. Научись любить свое Я. Люби свое Я. Всегда люби свое Я, и это Я будет любить тебя все больше и больше. Сделай всего один шаг навстречу Я, и оно сделает два шага навстречу тебе!

*Пападжи, вы можете бросить меня в океан? Что-нибудь мешает этому?*

Если ты не можешь сделать это сама, тогда сохраняй безмолвие, и я сделаю это за тебя. Но если ты хочешь сделать это сама, тогда моя помощь тебе не нужна. Если ты полностью отдаешь себя в руки Учителя, то тогда он несет ответственность за того, кто любит его. Но если ты поддерживаешь свое эго, считая, что все делаешь сама, то тогда Учитель хранит молчание. Если же ты будешь хранить молчание, тогда Учитель поможет тебе. Если ты не хранишь молчание, ты должна будешь делать все самостоятельно.

Однажды великий преданный Бога подвергся нападению слона. Бог немедленно вскочил со своего места и, оставив жену, побежал на помощь преданному, однако вскоре вернулся. Жена спросила: «Почему ты так быстро вернулся?».

«Преданный схватил камень и бамбуковую палку, так что он сам постоит за себя, я ему не нужен», - ответил Бог.

Итак, просто сохраняй безмолвие, и тогда все придут тебе на помощь.

*Что-нибудь мешают этому?*

Да, ты еще не приняла решения о полном отдавании себя. Это самонадеянность, ибо ты хочешь сделать это сама. Ты должна отдать себя во власть Я, и тогда оно позаботится о тебе. Я дам тебе имя Сундхья, что значит «отдавание себя Богу».

*Где мне следует праздновать Холи?*

Это «я» должно отправиться во Вриндаван, где Холи берет свое начало. Празднуй Холи с тем, кто не может быть окрашен. Празднуй там, где никто не может прикоснуться к Нему. Празднуй Холи с ним. Отправляйся туда с красками в руке и найди Того, кто не может быть окрашен, кто вне всех цветов, кто вне формы и имени. Ищи Этого человека.

Ты должна праздновать Холи со своим собственным Я. Это будет самым прекрасным празднованием.

*Мое имя Чайтанья. Я люблю вас и своего старого учителя. Я также люблю свою девушку, свою семью и своих родственников. Я хочу быть свободным от всего этого. Что я могу сделать, чтобы найти Настоящую любовь?*

Если ты знаешь о Чайтанье, ты должен любить, как любил он. Ты всегда должен вести себя в соответствии со своим именем. Чайтанья - это воплощение Божественной Любви. Лет триста-пятьсот назад он был здесь в Индии. Он был самой Любовью, и он передавал эту любовь всем остальным.

Однажды он проходил по улицам Палитаны (сейчас это Патна), которым тогда управлял султан Саловдин Хан. Проезжая по дороге на слоне со своей царской свитой, этот султан встретил Чайтанью, который пел и танцевал посреди дороги с Божественным Именем на устах.

Султан очень рассердился и послал одного из своих министров избить его и убрать с дороги, чтобы он, царь, мог проехать. Министр ударил Чайтанью сзади и велел ему убираться, но как только он к нему прикоснулся, то сам начал петь и танцевать.

Султан подумал, что министр шутит, но тот не прекращал свой танец. Тогда царь приказал погонщику остановить слона, чтобы самому наказать министра, который плясал и хлопал в ладоши, воспевая Божественное Имя. Но как только он схватил министра, то сам начал петь и танцевать.

Вот такая в тебе должна произойти перемена. Ты не только должен быть счастлив сам, но ты должен делать счастливыми и тех, кто прикасается к тебе.

История Чайтаньи длинная и прекрасная. Он направлялся из Патны в Пури. Он был учителем философии, а стал воплощением Любви. Если ты будешь в Джаганнат Пури, ты увидишь пещеру, где он, в конце концов, поселился, воспевая Божественное Имя.

*Я пришел сюда с большим количеством вопросов, но сейчас они все кажутся неуместными.*

Что происходит? Столько людей приходят сюда с таким ясным умом. Что означает это движение? Я едино. Ты являешься моим Я, и как это происходит? Я раскрывает себя тому, кого оно выбирает, не ты делаешь выбор познать Я. Ты должен быть очень Красив, чтобы Я полюбило тебя и раскрыло тебе себя. Вот как я выражаю эти вещи, тебе не нужно делать ничего. Ты должен быть очень Красив, чтобы Я притянуло Себя к Себе и в процессе этого раскрыло Себя Себе.

## Божественная Мать

*Как лучше всего показать свою преданность Божественной Матери?*

Лучший способ почитать Божественную Мать - это быть ее Божественным Ребенком.

*В этом столетии многие гуру назначают своими преемниками женщин. Что означает эта тенденция?*

В течение многих веков мужчины были доминирующей силой, но сейчас они должны заплатить за все те несчастья и притеснения, которым они подвергали женщин.

Что касается тех, кто делает преемниками женщин, лично я не вхожу в эту категорию так же, как и мой Мастер. В этой преемственной цепи никогда не было женщин, начиная с Гаудипады Ачарьи, учителя Ади Шанкарачарьи. Хотя было много Просветленных женщин, никто в этой традиции не оставил своим преемником женщину.

*Люди действительно имеют и мужские и женские энергии?*

Да, даже Шива, в ипостаси Ардханарешвары, является наполовину мужчиной, наполовину женщиной. Когда ты испытываешь сострадание по отношению к другим, это пример проявления женской энергии. Когда ты чувствуешь желание защитить что-либо или кого-либо, в тебя действует мужская энергия. В действительности они происходят от одного источника и не являются чем-то различным.

*Может ли мужчина быть воплощением Божественной Матери?*

Да, конечно. Божественная Мать - это ни мужское и не женское.

*Почему землю называют Матерью?*

Земля является Матерью по той причине, что без нее никого бы не было. Поскольку она Мать, ей следует поклоняться. Когда ты выполняешь какую-то практику, ты сидишь у нее на груди, и ты должна поприветствовать ее, что бы ты ни делала. Проснувшись утром, ты также должна поприветствовать ее. Все исходит из нее и возвращается к ней. Она - Мать.

*Какая форма Божественной Матери является вашей любимой? Могли бы вы рассказать нам о ней в этой форме?*

С самого начала моей Матерью была Мать Ганга. Она является не только рекой, но и Матерью. Исполненная сострадания, она течет по земле. Я хожу вдоль ее берегов от Бенгальского Залива до Уттаркаши, с 1910 года и по сей день. Моя семья ежегодно совершала поездки в Харидвар. Я рас-

скажу тебе историю о Ганга Ма, которая произошла, когда я находился на Маха Кумбха Меле в Праяге, на Меле, которая проводится всего раз в сто сорок четыре года.

На Меле представлено огромное количество традиций и центров, и каждый пытается проводить свою пропаганду двадцать четыре часа в сутки. Однажды, когда я устал от такого наплыва людей, я отправился вниз по течению реки туда, где Ямуна, Сарасвати и Ганга вливаются, как одно целое, в Бенгальский Залив. Когда я прошел километров пять, ко мне подбежала девушка и упала у моих стоп. Я оглянулся, но никого из членов ее семьи не было видно, что было очень странно, поскольку молодые индийские женщины никогда не ходят в общественные места одни.

- Где твои родители? - спросил я.

- У меня нет родителей, у меня никого нет, - ответила она.

- Почему ты здесь? - продолжал я ее расспрашивать. - Почему ты не на Кумбхе? Почему ты одна?

Тогда она сказала: «Все пришли на эту Мелу, чтобы избавиться от своих грехов, совершив омовение в месте слияния трех Священных рек. Все оставляют свои грехи, но что мне с ними делать? Я поклялась забрать грехи этих людей, и я так и делаю, но я должна оставить их у стоп истинного Святого и освободиться от них. Я уже семь дней ищу подходящего человека на Меле и не могу найти того, кто мог бы принять эти грехи. Но теперь я наконец нашла вас. Вы - единственный человек, кто может помочь мне освободиться от моих грехов. Я - Ганга!».

Тогда я взглянул в ее прекрасные глаза и понял, что это не глаза человеческого существа, и я заметил, что ее тело прозрачно, и что я могу видеть сквозь него. Она поднялась, направилась к реке и начала входить в нее, постепенно сливаясь с водой. Я простоял там много часов, размышляя над тем, что произошло и о том, какое это было благословение - увидеть ее в ее истинной форме. Она жила на небесах, но, испытывая сострадание, она сошла на землю в ответ на тапась Бхагиратха. Теперь она дает благословение всем, кто видит ее или кто касается ее. Таковы мои переживания, связанные с Матерью.

Я также люблю Сарада Дэви. «Сара» означает сущность.

«Я есть сущность формы и отсутствия формы. Я есть сущность всего». Сарада - это сила интеллекта; вам нужна Милость Сарады, чтобы понять, что я говорю. Тебе нужна ее Милость, чтобы понять, что ты уже состоялась и что тебе не нужно ничего делать. Если ты испытываешь какие-то сомнения, то это значит, что богиня Сарада не изливает на тебя свою Милость. Когда Учитель говорит, ты должна немедленно отвечать: «Да, это так». И не просто повторять как попугай: «Папа сказал сохранять безмолвие». Ты должна знать суть того, что я имею в виду.

*Как Милость Матери может помочь нам постичь Я?*

Для того чтобы постичь Я, вам нужна Милость Матери или Учителя. Импульс или желание быть Свободными идет изнутри, не снаружи. Это Внутреннее и есть Мать. Из своего сострадания она дает вам это желание.

Каждый здесь на Сатсанге  
имеет благословение Матери.  
Это заслуга Матери,  
твоей матери в человеческой форме,  
что ты пришел сюда.

Не мать соседа, а твоя собственная Мать привела тебя сюда,  
и даже дала тебе форму, в которой ты пришел.

Нет разницы между Матерью-Землей,  
твоей родной Матерью и Матерью Божественной.  
Они суть одно.

*Есть ли в Индии какие-нибудь особые места, связанные с Матерью, которые мне следует посетить?*

Да, отправляйся в Раманашрам, где поклоняются Стопам Раманы и совершают обход Священной Горы Аруначалы. Ты также можешь посетить Гангу в Харидваре или Праяге, где скоро состоится Кумбха Мела.

Я дам тебе имя жены Бога. Тулси. Тебе будут поклоняться в форме Священного растения, которое почитает каждый индус. Всего один лист Тулси, съедаемый ежедневно, очистит тебя и придаст тебе святость. Вспоминай Божественную Мать каждое мгновение. Простирайся перед ней и повторяй ее имя. Делай это, не просто думай об этом. Посвяти

свою жизнь ей, как она посвятила свою тебе. Каждый, кто повторяет ее имя, подобно Тулсидасу, получает благословение. Иначе тебе придется страдать, оставаясь такой, какая ты есть.

*Я заметила в Лакнау много храмов, посвященных Дурге, и я знаю о вашей связи с Буддой и Кришной. А как насчет Дурги?*

То, что устраняет твое неведение, именуется Дургой. Та шакти, та энергия, что внутри тебя, посредством которой ты познаешь Будду, Кришну или Дургу есть Дурга.

Ты, должно быть, видела в храмах, что Дурга восседает на тигре и держит в руке змею, которая служит ей плетью. Эта энергия или сила называется Дургой. Без Дурги ты не сможешь ничего понять, поэтому вначале ты должна умиловить свою собственную энергию. Тогда ты поймешь, что к чему. Если ты не можешь умиловить свою Энергию, ты собьешься с правильного пути. Многие люди даже не знают, по какому пути им нужно идти, а ты будешь знать это только в том случае, если твоя энергия и твои устремления безупречно чисты. Так что вначале молись Богине Дурге внутри себя, чтобы она наставила тебя на истинный путь.

*Как я могу стать Дургой и воссесть на тигре, вместо того, чтобы он восседал на мне?*

Тигр, на котором она восседает, символизирует ум. Когда ты думаешь: «Я не Дурга», тогда тигр восседает на тебе. Если же ты знаешь, что ум - это твой тигр, тогда ты Дурга. Большинство людей становятся тем, на чем восседает тигр, но ты сама восседаешь на тигре. Это называется Дурга. В руке она держит меч, чтобы отсекал любую возникающую мысль. Также она носит гирлянду из черепов вокруг шеи. Эти черепа символизируют старые мысли, людей, которые мертвы. Большинство людей постоянно копаются в этих мыслях о прошлом, но ты можешь использовать их в качестве гирлянды. Не вспоминай о них больше. Эти покойники являются мыслями, которые беспокоили тебя, и никакая

другая мысль кроме мертвой не обовьет твою шею. У этого меча обоюдоострый клинок, так что ты можешь нанести удар даже тем, кто подходит к тебе сзади. Пусть у тебя будет столько силы, и тогда никто не потревожит тебя. Вот как ты можешь стать Дургой. Оседлай тигра, возьми в руку меч и трезубец и просто осознай: «Я - Дурга».

Люди попадают в беду только тогда, когда они не используют силу своего ума. Ты должна использовать свой интеллект, чтобы знать, что станет тебе помехой и создаст проблемы. Используй свой интеллект, для того чтобы предвидеть результаты. Люди не используют интеллект, их ведет лишь инстинкт их ума. Это единственный путь спасти свое Я, БЫТЬ СВОБОДНЫМ, а также помочь другим.

### Самоотдавание

Отдай себя.

Пусть Тишина возьмет тебя.

Отдай себя Источнику.

Отдай себя Осознанию -

это единственное место, которое защитит тебя.

Отдай свое сердце, и ты познаешь все.

Отдай себя Сознанию, Блаженству.

Самоотдавание - это отказ от своей связанности, это значит просто БЫТЬ Свободой.

Самоотдавание - это когда эго совершает поклон перед своим Источником.

Мет больше требований и приказов,

все просто отдается в эти руки.

Покорись Сознанию, Блаженству - и будешь счастлив.

Отдай привязанность к чувствам.

Тебе не нужно умерщвлять их,  
но ты должен установить контроль над ними.

Эго - плохой возница этих пяти коней,

но Атман-колесничий никогда не совершит ошибки.

Отдай Атману бразды правления.

Как река отдает себя Океану,  
так отдай себя Я, отдай себя Источнику.

И если обнаружишь,

что все еще плывешь по Океану,

оставь эти попытки плыть и утони в Глубинах Любви.

Любовь: Отдать себя Божественному и Сохранять Безмолвие.

Мудрость: Исследовать Божественное и Сохранять Безмолвие.

*Я постоянно слышу об отдавании себя, но я не знаю, что это такое.*

Лишь одну вещь ты должна отдать - эго. Отдавание означает вот что: «Я передаю в твои руки эту вещь, и она больше не принадлежит мне». Если я дам тебе яблоко и после того, как ты съешь его, попрошу его вернуть, ты не сможешь сделать это. Подобно этому, ты должна отдать свое эго, концепцию «я есть это тело», и тогда ты станешь самим Богом. Отдай свое эго, и если ты сделаешь это, я скажу, чтобы ты положила его в мою руку. После этого я заверю тебя, что ты будешь полностью счастлива всю свою жизнь, и после нее также. Совершить Самоотдавание - значит отдать свою глупость, свою злость на волю Господа. Вот и все. Это подобно тому, как река втекает в Океан. Это называется Самоотдаванием. Чем становится река, втекая в Океан?

*Океаном.*

Да. И ты больше не можешь увидеть реку в Океане. Как только она касается Океана, она - Океан. Подобно этому, отдай себя своему собственному Я и забудь все остальное. Отдай свое эго, ум своему собственному Я. СДЕЛАЙ ЭТО! Не просто слушай об этом. Отдать себя - значит позволить происходить тому, что происходит. Не нужно никаких инициатив с твоей стороны. Это Самоотдавание Божественной Воле.

*Но, не нужно ли. . .*

«Но» - это сомнение, и это все проделки ума, это не самоотдавание! «Господь, я отдаю тебе свою личность, свою индивидуальность, свое эго» - вот что такое самоотдавание!

ние. Ты сама должна принять решение, я не буду тебя принуждать. Очень немногие люди способны к самоотдаванию. Очень мало кто в мире сделал это.

*В последнее время столько всего говорится о выживании, и это вызывает много страхов. Мне нечего скрывать. Я помещаю все у ваших стоп. Я отдаю все вам.*

Самоотдавание не может быть совершенно в словах или в письменной форме. Оно должно быть в действии. Это подобно реке, отдающей себя Океану, теряющей свою сущность и вкус, а также все свои границы. Все полностью меняется, когда она встречает Возлюбленного, Океан. Так соверши это на практике, не просто на словах.

*Я испытываю лишь одно желание - пробудиться и найти Источник «Я». У меня нет планов на будущее или амбиций. Пожалуйста, покажите мне, как совершить это отдавание.*

Если у тебя нет планов на будущее и амбиций, где ты находишься в этот момент? Говорить, что у тебя нет планов, очень легко, но ты также должна и осознать это. Когда у тебя действительно нет никаких планов, даже планов умереть, тогда ты находишься в источнике «Я». Так что ответ уже содержится в твоём вопросе. Когда у тебя нет планов, значит, ты уже пробудилась от сна, и ты не задашь таких вопросов. Прибыть в Лакнау и задать мне этот вопрос также является планом. Итак, когда у тебя нет никаких планов, ты находишься в Источнике. Просто сохраняй безмолвие, не делай никаких усилий, не составляй никаких планов и не лелей никаких амбиций. Тогда ты обретешь Просветленность, как сам Будда.

Вначале у Будды было очень много планов, но ни один из них не сработал, и тогда он отбросил всякое планирование и сел под деревом Бодхи. Просветление! Он просто сидел в Тишине, и ты можешь сделать это. Это не трудно. Просто пробудь Здесь одно мгновение.

*Я не могу выразить словами те переживания, какие я испытываю здесь, в Лакнау. Когда я отдаю себя Любви, что есть Я, и любви, что есть Я в других, я ощущаю то, что за неизменным лучшим словом я называю единством.*

Единство всегда бывает между двумя людьми, которые встречаются; тогда они соединяются. И это называется единством. Так что ты не можешь называть это единством, поскольку это не единение, а уже Одно. Это не то же, что слияние двух рек. Это Одно, и ты не можешь пережить это Одно, если не устранишь из него других. «Другие» означают эго, ум, тело, чувства и все объекты мира. Переживание отсутствия всего этого не является переживанием, и нет никаких слов, чтобы описать это, ибо это не переживание. Ты должен знать это, и это знание называется особым знанием. Когда ты знаешь это, твой язык не может говорить, и ты не можешь испытывать переживание, поскольку для переживания нужны переживающий и объект переживания, но это ни субъект, ни объект, ни видящий, ни видимое. У меня также нет слова, чтобы описать это.

*Полнейшая тишина. Когда происходит самоотдавание любви, мой ум останавливается. Но эти переживания не постоянны, поскольку мысль «я» снова возникает. Я рассматриваю это возникновение как сомнение, исходящее из глубокого ощущения своей несостоятельности, но это всего лишь эго. Мысль «я» ограничена и не имеет ценности. Но То, что предшествует мысли «я», является...*

Правильно! А для этого тебе нужно подождать пока эта мысль «я» перестанет существовать. Мысль «я» оставит тебя каким-то образом, и я предлагаю и советую, чтобы ты сейчас ничего не делал. Когда мысль «я» обнаружит, что ты не представляешь никакой ценности, чтобы с тобой оставаться, она уйдет. Ты понимаешь, о чем я говорю? Она скажет, что ты недостойн. Раньше ты ее считал таковой, а теперь она скажет, что ты недостойн (*посмеивается*), и она оставит тебя и проведет ночь с кем-то другим. Так что тебе ничего не нужно делать. Не нужны никакие усилия, чтобы убрать эту ограниченность и несостоятельность. Тебе не нужно делать никаких усилий, просто сохраняй Безмолвие. Когда она появляется, пусть появляется, когда исчезает - пусть

исчезает. Ты же не сходи ни на шаг со своей позиции. Просто наслаждайся тем, что происходит. Просто Наслаждайся. Очень хорошо, прекрасно.

*Я хочу совершить самоотдавание, но ощущаю сильное сопротивление этому. Я страстно стремлюсь к этому, но не могу этого сделать.*

В действительности у тебя нет стремления к самоотдаванию, нет стремления к тому, чтобы быть счастливой, нет стремления к тому, чтобы отдать себя во власть своего собственного Я, ибо ты уже отдала себя чему-то другому! Ты уже посвятила себя чему-то еще. (сердито) Ты уже полюбила что-то иное. Как ты можешь отдать себя? Ты не можешь держать два меча в одних ножнах. Ты не можешь иметь в сердце двух человек; только одного. Так что если ты держишься за кого-то другого, это не чистое устремление. Ты можешь любить либо свое истинное Я, либо кого-то другого. Ты должна решить это! Стремись к тому, кто даст тебе счастье, где бы он ни находился, внутри тебя или снаружи. Решение за тобой.

*Я боюсь. Как я могу преодолеть страх?*

Преодолевай страх посредством любви к себе. Когда ты любишь свое собственное Я, страха нет. Это единственный Друг, который будет оказывать тебе помощь Сейчас и потом. Каждый раз, везде и всегда твое Я готово прийти к тебе на помощь, и больше никто этого не сделает. Никто во всей вселенной не сможет помочь тебе, когда наступит тьма. Никто не окажет тебе помощь. Говорят, что «во дни тьмы даже твоя тень не останется с тобой. Даже она исчезнет». В темные дни страха никто не останется с тобой, поэтому ты должна увидеть нечто, что является Самим Светом!

Если ты обращена лицом к Солнцу, то тень, тьма, находится позади тебя. Но если ты повернешься к Свету спиной, тень окажется прямо перед тобой!

*Почему я не чувствую уверенности?*

*(посмеиваясь)* Потому что ты полагаешься на то, что само по себе не является надежным, вот ты и не можешь быть счастливой!

Жил однажды один человек, который долгое время медитировал в одной позе в чаще леса. Однажды он заметил рядом с собой ползучее растение, прикрепившееся к небольшому дереву, и подумал: «Это простое растение не доверяет мне, оно полагается только на дерево, ибо оно знает, что я подвижный, а дерево - нет. Я могу встать, и оно погибнет. Оно мудро поступило, прикрепившись к этому дереву, ибо оно никуда не может сдвинуться, оно неподвижно». Никто в этом мире не обладает мудростью ползучего растения. Все возлагают свои надежды на вещи, которые приходят и уходят. Они потеряют свое тело и свою жизнь. Ты должна учиться у ползучих растений. Полагайся на то, что вечно, и тогда надежность тебе обеспечена. Ненадежность - это когда ты зависишь от чего-либо, что ненадежно, что умрет или убежит. Не нужно полагаться на такого человека. Если ты желаешь надежности, придержишься Вечного Счастья, которое находится внутри тебя, которое очень близко к тебе. Всегда желай только Свободы - и ты всегда будешь пребывать в Свете.

*Почему я предпочитаю эти другие вещи?*

Это хороший вопрос. Всегда задавай его себе, и наступит день, когда ты полюбишь свое Я, отвергнув все остальное, даже свое тело. Ты не можешь быть близка даже со своим телом! Оно проживет лишь семьдесят, восемьдесят или девяносто лет. Так что не нужно полагаться на свое тело, не говоря уже о других вещах!

*Почему так трудно любить самого себя?*

*(посмеиваясь)* Любить себя вовсе нетрудно, это очень легко! Любить себя трудно только тогда, когда ты любишь кого-то другого. Твое Я находится Здесь и Сейчас. Ближе близкого, роднее родного. Но ты любишь кого-то другого и поэтому не можешь любить свое собственное Я. Вот и все. Точка. Спасибо.

*Я знаю, что я должна отдать себя на Милость Учителя. Что это значит - отдать себя вам?*

Самоотдавание означает, что ты должна отдать свой ум своему Сердцу. Тогда твое эго оставит тебя. Самоотдавание - это то, что делает река, встречаясь с океаном. Когда реки больше нет, ей приходит конец. Подобно этому, ты отдаешь себя на Милость Учителя и Сохраняешь Безмолвие. И тогда посмотри, что произойдет. Это все, что я могу тебе сказать: отдай себя Учителю, подобно тому как река отдает себя океану и теряет свою индивидуальность. В океане реки больше нет, нет больше и индивидуальности, когда ты отдаешь себя в руки Милости. Согласно традиции ученик брал немного воды из Ганги и, придя к Гуру, трижды произносил: «Я отдаю свой ум, я отдаю свой ум, я отдаю свой ум».

Затем трижды обходил вокруг Гуру, что означало установление их отношений. Это все, что я могу тебе сказать!

*Вы могли бы предложить какой-либо метод отдавания личной воли Воле Божественной?*

Самоотдавание - это лишь отдавание эго истинному Я. Отдавание денег или личных вещей не является самоотдаванием, ибо они все равно не принадлежат тебе. Но если ты отдаешь свое эго, ты избавляешься от всего.

Когда-то в Индии жил очень хороший и добрый царь. Со старившись, он решил передать царство своему сыну и сосредоточиться на Просветлении. Поскольку у него не было так много времени, чтобы отправиться в Гималаи и там выполнять длительную практику, он созвал к себе во дворец около пяти тысяч святых и мудрецов со всей Индии.

Когда они все собрались перед ним, он сказал, стоя одной ногой в стремени своего коня: «Если кто-нибудь из вас даст мне Просветление за то время, которое мне потребуется, для того чтобы поставить в стремя и вторую ногу, я дам ему тридцать одну тысячу коров с рогами, усеянными золотыми монетами, а также половину своего царства».

Святые подумали: «Какой глупец этот царь. Мы все отрастили длинные седые бороды, пытаюсь выполнить все те практики, которые ведут к Просветлению. Как он может надеяться получить его за секунду? Даже мы далеки от него!»

И тогда в зал вошел юноша, который выглядел полным безумцем. Он был обнажен, конечности его тела были ис-

кривлены. Все святые и мудрецы начали смеяться над ним, и ему было велено убираться из дворца.

- Над чем вы смеетесь, глупцы? - спросил калека. - Разве вы не представляете собой лишь сборище кожевников и мясников, которые видят лишь мои кости и кожу?

Затем он обратился к царю: «Я дам тебе Просветление за то время, которое тебе потребуется, для того чтобы оседлать коня, но это должно произойти только между Гуру и Шишьюей, между учителем и учеником. Однако я не являюсь твоим Гуру, а ты - моим учеником. Поскольку знание даруется ученику лишь в виде прасада от Учителя, ты должен стать моим учеником и сделать мне подарок, чтобы продемонстрировать, что ты стал моим учеником».

- Хорошо, - ответил царь. - Я дам тебе тридцать одну тысячу коров с золотыми монетами на рогах, а также я дам тебе полцарства.

- О царь, эти коровы, монеты и земли не принадлежат тебе. Кто был их владельцем до тебя?

- Мой отец, - ответил царь.

- А до него?

- Мой дед.

- Значит, все эти вещи не принадлежат тебе, ты являешься лишь их хранителем и должен будешь передать их моему сыну. Все это принадлежит обществу. Дай мне что-нибудь такое, что принадлежит лично тебе.

Царь подумал и сказал: «Я дам тебе свое тело».

Тогда юноша спросил: «Сколько у тебя жен?»

- Четыре, - ответил царь.

- Значит, каждой из цариц принадлежит четверть твоего тела. Твое тело, как тело царя, принадлежит народу, как тело мужа, оно принадлежит царицам, и как тело отца - твоим сыновьям. Твое тело не принадлежит тебе. Дай мне то, что принадлежит лично тебе!

Царь был умен и понял, что осталась одна вещь, которую он должен отдать, и он сказал: «Я отдам тебе свой ум».

- Хорошо, - ответил юноша, - вот вода из Ганги, повтори трижды то, что ты сейчас сказал.

Как только клятва была произнесена, юноша повернулся и покинул собрание.

Все начали смеяться, а царь стоял ошеломленный, с од-



ной ногой в стремени. Не зная, что ему делать, но зная, что Свободы он не получил. И тут внезапно он осознал, что сама мысль «я не Свободен» относится к уму, и что, поклявшись отдать свой ум, он не выполнил клятву. Для того чтобы ее выполнить, он должен был перестать думать!

В этот момент юноша вновь вошел в зал и, коснувшись царя, спросил: «Чего ты хочешь? Как насчет твоей второй ступни? Не желаешь ли ты поставить ее в стремя прямо Сейчас?»

Царь не мог говорить. Он достиг конца, он стал Просветленным. Этим царем был Джанака, а юноша этот был Мудрецом Аштавакрой.

Итак, это то, что ты должен сделать. Ты должен отдать свой ум, свое эго, свои мысли этой Высшей Силе и тогда Она позаботится о тебе. Этот царь остался царем, но отдал себя во власть Тому, что выполняло его обязанности царя.

#### *Как развить в себе веру в эту Божественную Волю?*

Сейчас вера не нужна, ни в Божественную Волю, ни в индивидуальную. Ты можешь делать, что угодно без воли, ибо это будет происходить само по себе. Чтобы испытывать веру, тебе нужен кто-то другой, в кого бы ты верил; а кем является этот другой? Из того же мрамора, который ты используешь в качестве пола, ты создаешь изваяние Бога и поклоняешься ему. Это тот же самый камень, а ты просишь камень о Милости!!! Так что все эти идеи о воле являются лишь концепциями в твоём собственном уме.

#### *Даже Божественная Воля является концепцией?*

Нет никакого Божественного, ты сам его создаешь. Эта идея была навязана тебе священниками, принадлежащими церкви. Так что твоя вера была заимствована у кого-то другого!

Бог является твоим собственным порождением. Ты даже порождаешь идею о своей отдельности, чтобы говорить о Боге. Бога нельзя объективировать или увидеть. Он является видящим, стоящим за всеми объектами. Вернись к Этой Высшей Силе, Ею ты Являешься. Я ЕСТЬ ТО.

Будь свободен от концепции Бога, который дает после смерти ад или рай. Пребывай в раю, находясь Здесь и Сейчас и зная «Я Есть То».

#### *Какое-то мгновение я не ощущал отдельности.*

Это отсутствие отдельности является отдаванием себя тому, а когда ты отдаешь себя Тому, ты становишься Тем. Нет никакой обособленности. Нет никакой дживы, нет никаких индивидуумов, которые были когда-то рождены. Нет двойственности. Там где двойственность, там ложь. В Том нет двойственности, ибо есть лишь То, и это То Есть Я!

#### *Я действительно ощущаю, что существование заботится обо мне подобно тому, как оно заботилось о Царе Джанаке.*

Это высочайшее проявление веры - знать, что Существование заботится о тебе, подобно матери. Так что полностью отдай себя Существованию. Просто расслабься, и страха не будет. Это расслабление представляет собой лишь знание своего собственного Я. Когда ты видишь другого, ты не расслаблен, но когда ты видишь свое Я - это расслабление. И никакого страха.

#### *Водоворот затягивает меня, и нет никакого выхода из него. Пападжи, пожалуйста, помогите мне.*

Люди боятся водоворотов, ибо лодки, которые в них попадают, не возвращаются обратно на поверхность. Я дам тебе один совет: если ты видишь водоворот, и если ты опытный лодочник, отбрось весла и сломай мачту. Тогда твоя лодка будет в безопасности. Не нужно больше грести. И нет больше никакого лодочника, нет весел, нет мачты. Тогда этот водоворот позаботится о тебе, а больше тебе не поможет никто. Но тебе нужно отбросить все это, так же как и эго, которое говорит: «Мне нужно перебраться на другой берег» и «Я должна избежать водоворота». Ты должна оставить все эти представления и желания рук, весел, мастерства управления лодкой. И тогда ты увидишь, в какой ты безопасности. Этот водоворот позаботится о тебе, если ты отдашь в его власть всё. И ты не сможешь больше уйти. Он будет удерживать тебя у своей груди.

Эта вселенная является водоворотом. Все находятся в трудном положении. Эта самсара и есть водоворот. Все люди, даже такой искуснейший мореход, как Александр Великий, утонули. Единственный путь избежать этого - пойти к определенному человеку и научиться у него использовать свою силу и отдавать себя. Это спасет тебя.

*Как я могу сделать так, чтобы сияние Блаженства ничем не омрачалось? Я провожу много часов в безмолвном счастье, но мне нужно полное отдавание себя. Пожалуйста, помогите мне полностью отдать себя Высшему Я и обезвредить яд змеи гордости.*

Отдавание себя во власть Сатгуру является абсолютно необходимым условием. Твое самоотдавание должно быть подобно самоотдаванию котенка. Мать-кошка хватается малышкой и переносит их туда, куда пожелает, и котенок никаким образом в этом не участвует.

С другой стороны, детеныш обезьяны должен держаться за свою мать с самого своего рождения. Он цепляется за нее и всегда пребывает в страхе, который отчетливо виден в его глазах. Когда мать прыгает с ветки на ветку, детеныш испытывает страх, боясь, что он упадет, и я несколько раз видел, как они действительно падали. Так что пусть твое самоотдавание будет самоотдаванием котенка.

Для этого самоотдавания не требуется время, нужно всего лишь одно мгновение. За это короткое время все ошибки, совершенные за миллион лет, стираются, и в этом состоит Красота посещения Сатсанга. Сатсанг - это тот плот, который перевезет тебя через океан самсары. Не беспокойся насчет акул, которые только и ждут, как бы проглотить тебя. Этот плот очень надежен и безопасен. Никакая беда не коснется тебя.

*Я чувствую, что существует огромная разница между полным самоотдаванием и просто пассивным состоянием. Я испытываю большое желание полностью отдать себя Любви и Истине, Источнику. Ничто другое не имеет значения в этой вселенной. Вы можете направлять меня на пути к полному самоотдаванию? И, пожалуйста, примите благодар-*

*ность от этого сердца, которое навсегда изменилось под воздействием вашего взгляда.*

Если ты любишь кого-то одного и больше никого, это называется Полным Самоотдаванием. Пример половинчатого самоотдавания: ты даешь некой девушке все свои деньги и обещания верности и преданности, но не раскрываешь ей всю правду, ибо ты говоришь те же самые слова жене соседа. Это частичное самоотдавание. Однажды обе ваши подруги встретятся и узнают, что делают тебя друг с другом и что твои обещания лживы. Это нечестность.

Будь Честен, по крайней мере, со своим Я, ибо оно все равно знает правду обо всем, пребывая во всех состояниях: бодрствования, сна и сновидения. Как ты можешь спрятать свой проступок от Того, кто видит каждый шаг, все действия? Будь честен, говори: «Да будет Воля Твоя». И пусть твой ум и твои чувства действуют согласно Этой Воле, и все твои дела будут в согласии с Ней.

Теперь ты понимаешь, как быть честным по отношению к своему собственному Я?

*Я отдаю свое неведение в ваши руки.*

Если ты отдаешь свое эго и неведение - это все, что тебе нужно сделать. Больше ничего. Тогда Милость немедленно возьмет тебя к себе на руки. Большинство людей не способно к самоотдаванию. Они лишь говорят о нем, но в действительности не совершают его.

Я помню, как однажды кто-то спросил Махарши об отдавании эго. Вопрос был задан такой: «Является ли полное самоотдавание обязательным для преданного, желающего познать свое Я? Я не могу совершить полное самоотдавание, поскольку должен выполнять и другие обязанности. Хотя я нахожусь здесь в Тируваннамалайе, мой ум пребывает дома». Махарши ответил так: «Если ты не можешь отдать себя полностью, частичное самоотдавание также сработает».

Так что частичное самоотдавание также поможет, и постепенно эта частичность также исчезнет! И тогда ты получишь прасад, дар от Учителя, который благословит тебя. Но

ты должен быть абсолютно свободным от каких бы то ни было сомнений относительно Учения своего Учителя, тогда это сработает подобно пороху. Это полное самоотдавание. Частичное же самоотдавание будет подобно попыткам поджечь влажные дрова спичками - тебе придется использовать очень много коробок со спичками, пока дрова не высохнут благодаря твоим усилиям. Они загорятся, но от них будет валить густой дым, и ты начнешь кашлять. Тогда ты поймешь, что полное самоотдавание лучше, чем это дымное самоотдавание.

*Я испытываю переживание безграничности и все же чувствую себя уязвимой по отношению к эго.*

Проникни вглубь этой безграничности и не прилагай для этого никаких усилий, не думай.

Оставайся, как ты есть, все будет прекрасно, если не позволишь мысли возникнуть.

Это Вечная Любовь, останься Здесь.

Все будет сделано само по себе.

Пусть нечто возьмет на себя заботу о тебе, пусть нечто возникнет Изнутри.

ОНО будет действовать само по себе, лишь позволь ему возникнуть.

Оно будет работать в Сознании.

Тебе не нужно думать, делать и планировать что-либо.

Оставь все, как Есть. Позволь этому быть.

Природа будет действовать без твоих мыслей, без твоего ума.

Только действие и реакция;

нет чувства, что я - деятель, нет эго.

Это конец страдания.

«Я делаю», «я сделала», «я сделаю» -

это проявление и страдание.

Но если ты действительно взглянешь на это,

то сразу увидишь, что ты вообще никогда ничего не делала.

Но из Ничего ты можешь сделать что угодно

без какой-либо награды за свои действия.

Любое действие станет не-деянием,

и ты не будешь оставлять следов, ведущих в следующий цикл страдания. Отдай себя своей Тотальности. Ты не подвластна ограничениям или концепциям ограничений, нет ни намерений, ни концепций, есть лишь Свобода!

*Да, да, я вижу!*

Это видение является Бытием. Когда ты смотришь на объекты через глаза, это отвлечение, но Истинное Видение - это Бытие, и это Видение осуществляется другими глазами. То, какие глаза ты хочешь использовать, зависит от тебя. Истинное зрение не имеет никакого отношения к глазам. Это внутреннее Зрение, внутреннее Бытие. Если ты сделаешь это, ты всегда будешь Видеть одним и тем же Глазом, куда бы ты ни смотрела - внутрь или наружу. И тогда не будет никакой разницы между самсарой и нирваной. Этот глаз не подвержен ограничениям, для него нет «внутри» или «снаружи». Перестань смотреть через эти два глаза, и тогда твой Истинный Глаз откроется, и ты обретешь Божественное Зрение, которое является Бытием!!!

## **«Я С ВАМИ ВЕЗДЕ, ГДЕ БЫ ВЫ НИ БЫЛИ»**

Убежать от Любви невозможно,  
для Покоя и Свободы нет Востока и Запада.  
Куда бы ты ни отправился, Она всегда с тобой.  
Сатсанг - напоминание о том, что ты Дома,  
ты и есть сам Дом,  
так что ты не можешь вернуться с Сатсанга, это -  
твоя природа.

Забыть это переживание невозможно.  
То, что может быть забыто, забывается умом,  
но ум не имеет доступа к этому переживанию.

Но будь осторожен и бдителен.  
Если будешь уделять внимание проблемам,  
твои старые приятели, твои ужасные привычки, асуры,  
вернутся вновь и вновь заставят тебя страдать.  
Они очень сильны, ты тоже должен быть сильным.  
Разбей эти привычки - и ты Свободен,  
так что отправляйся в путь лишь с теми,  
кому с тобой по пути,  
общайся с теми, кто идет туда же, куда идешь ты.  
Любой ценой устремляйся к Истине,  
всегда Соблюдая Безмолвие.

Когда возникнут условия для васан, проявятся и васаны,  
какими бы спящими они не были -  
и особенно если ты сохраняешь Безмолвие.  
Пуля убивает один раз,  
васаны уничтожают снова и снова,  
Так что будь бдителен и исследуй себя!

Ожидания - это иллюзии, не позволяй себе их иметь, не  
вовлекайся также в гнев, похоть и жадность. Не  
позволяй им завладеть тобой. Сохранять Безмолвие и  
удовлетворенность - вот лучшее оружие.

Радость также уничтожит ум и демонов. Однажды  
похоронив их, не откапывай обратно.

Ты несешь ответственность за семью, друзей, так что этот Сатсанг имеет продолжение. Узнав Истину, ты должен поделиться ею.

До того как в 1947 году страна оказалась разделенной, я жил в Раманашраме. Однажды (это было в середине июля) один человек спросил меня, с какого берега реки Рави я прибыл. Я ответил, что приехал издалека, и он поведал мне о кризисе, связанном с разделением страны, о котором я почти ничего не знал, так как у меня не было времени ни на чтение газет, ни на политику. Тогда он сказал, что в середине следующего месяца произойдет раздел страны, и моя семья, которая живет между Лахорой и Пешаваром, будет уничтожена, если я не спасу ее. Я ответил ему, что я обо всех забыл, и что все это было сном: родители, семья, дети, страна. Все это было сном, который сейчас закончился. Вот каким сильным было мое отречение, и таким сильным оно должно было быть. Тот человек передал мои слова Махарши, и когда мы утром вместе вышли на прогулку, Махарши спросил меня: «Почему ты не вернешься к семье, чтобы присмотреть за ней?».

Я сказал: «Когда я приехал сюда, у меня была жена, родители и дети, но как только ты посмотрел на меня, все было кончено, и сейчас ты являешься моим единственным родственником, и больше никто в мире».

- Если ты называешь это сновидением, почему ты так его боишься? Будет лучше, если ты войдешь в сновидение и будешь заботиться о своей жене и родственниках. Зачем бояться сновидения? Твоя снящаяся рука находится в полной безопасности в пасти снящегося тигра. Подобно этому, живи в мире и называй его сновидением. Не бойся и работай, как ты работаешь в сновидении. Сон - это сон, и ничего в нем не является реальным, но ты, будучи сыном своих родителей, также находишься в сновидении. Так пусть же снящийся сын отправится в снящуюся страну и спасет снящихся родителей в этом сновидении.

Так он определил для меня сновидение. Затем Махарши сказал:

- Я нахожусь с тобой, где бы ты ни был.

С этой фразой он дал мне Учение: он представляет собой «Я ЕСТЬ», которое находится всегда со мной, где бы я ни был.

Что я мог ему сказать? Он говорил, чтобы я уезжал. И я простерся перед Ним, собрал пыль из-под его стоп, трижды обошел вокруг него и отбыл в Пенджаб, где благодаря ряду чудесных обстоятельств мне удалось спасти свою семью от резни. Вот какова польза от пребывания с Учителем:

Учитель не только дает тебе Свободу,  
он также заботится обо всех твоих нуждах.

Оказавшись вновь на севере, я увидел, что поезд до Лахоры почти пуст - в нем были одни только мусульмане, выкрикивающие: «Смерть индусам!» - и группа индусов, сгрудившихся вместе для большей безопасности. И мне в голову пришла мысль подсесть к мусульманам, хотя я бы предпочел находиться рядом с индусами. На тыльной стороне запястья у меня даже была татуировка в виде знака Ом, и уши были проколоты в чисто индусской манере. Кто же дал мне эту мысль - сесть рядом с ними? Я даже начал выкрикивать вместе с мусульманами. И вот со своим спасительным Ом на руке и с благословения своего учителя я благополучно добрался до места, хотя всех других индусов высадили из поезда и убили. Когда я прибыл в свой город, то обнаружил, что в нем нет ни одного индуса. Даже тонга - повозка, запряженная лошадей - которую я нанял, была мусульманской. Район, в котором я жил, был чисто индусской колонией, Гуру Нанакпур, и чтобы не вызывать подозрений у извозчика, я велел ему ехать в расположенную по соседству мусульманскую колонию, Ислампур. Оттуда я пешком добрался до своего дома, позвонил в дверь, но никто мне не ответил. Наконец я услышал доносившийся с крыши голос своего отца, который спрашивал кто я такой.

- Я твой сын! Ты даже не узнаешь мой голос? - закричал я в ответ.

- Зачем ты пришел? - спросил он. - Как ты добрался сюда? Разве поезда все еще ходят? Ты должен вывезти всех родственников отсюда на поезде!

Районный судья, который был мусульманином и моим очень хорошим другом, когда я служил в армии, спрятал нас

в своем собственном доме и помог организовать наш отъезд обратно в Индию.

Наши дома уже были заняты беженцами-мусульманами из Амритсара, у которых сикхи отобрали женщин. Вся наша семья, почти сорок человек, благополучно выехала на поезде, в то время как большинство семей были частично или полностью уничтожены. Тот же судья помог моим родителям вылететь самолетом, так как к тому времени поезда уже не ходили. Такова Милость Мастера. Никто не мог причинить нам вред, и Он позаботился обо всем.

*Вопрос: Пападжи, мне можно покинуть Лакнау и уехать на Запад? Как вы думаете, я уже готов к этому?*

Да. Нет никакого Востока или Запада. Они есть только на карте. Для Мастера нет Востока или Запада. Куда бы ты ни направился, ты будешь всегда находиться в присутствии Учителя, и ты будешь ощущать это. Если ты совершил самоотдавание, то Учитель принимает ответственность за тебя и должен направлять каждый твой шаг.

*Я боюсь, что в Дании я вернусь обратно к своим старым привычкам.*

Как ты можешь измениться, вернувшись в Данию? Когда ты приехал в Лакнау, ты ожидал, что что-то изменится, и изменения действительно произошли, но ты не тот человек, каким был, когда только приехал сюда. Так что не ожидай никаких перемен после своего возвращения. Постоянно пребывай на Сатсанге и не бойся, что вернешься к предыдущему состоянию. Ты никогда не сможешь измениться. Этот момент предлагает тебе Молчание, Тишину и Счастье, так что не нужно бояться. В Дании у тебя будет Сатсанг. Расскажи им о том, что произошло Здесь.

*У меня были переживания, но...*

Эти переживания могут вернуться с тобой в Данию! Они должны остаться с тобой. Эти переживания заключаются в том, что ты Свободен. Они должны остаться с тобой! Куда они могут деться? «Я Свободен» останется навсегда с тобой, если у тебя было переживание Свободы. Тебе не нужно

сохранять это переживание, ты должен Быть Тем, иначе это все является игрой воображения и чистой теорией.

*Как так получается, что после того, как произошло раскрытие Пустоты, личность по-прежнему возникает и рассматривает себя и мир в целом, как нечто значимое? После того, что я увидел, как я могу даже думать о том, что приход и уход возможны?*

Кто говорит о Пустоте? Кто осознает эту Пустоту? Этим кто является твой собственный Атман, который ни пуст, ни полон. Он осознает все: Пустоту и самсару, и нет никакого беспокойства, поскольку все исходит из Того. Этот воображаемый мир является Его собственным творением, поэтому нет никакой разницы между самсарой и нирваной.

Волна возникает из океана и думает, что она независима, так как обладает именем, формой и движением. Океан ничего не имеет против этого и он знает, что все волны, возникнув, предадутся игре, а затем спадают и вновь станут океаном. Что никогда не вздымается и не спадает? Вода. Вода всегда одна и та же, хотя она может принимать различные формы океана или волн. Вода наблюдает за тем, как все вздымается и падает, даже океан.

*Почему в свете этой Пустоты принятие и отвержение со стороны Пападжи по-прежнему кажется чем-то очень важным, будто я являюсь чем-то, что нуждается в чем-то со стороны чего-то еще?*

Это «я», которое хочет что-то от кого-то, является эгоистическим «я», которое на протяжении множества поколений отрывалось от своего дома, которого оно больше не знает. Это «я» переходит из одного воплощения в другое, пытается найти свой Истинный родительский дом. Ему нужно, чтобы кто-нибудь сказал ему, чтобы оно отправлялось Домой, и как только оно окажется там, оно поймет, что никогда нигде не уходило. Если же оно не отправится домой, то в течение миллионов лет будет бродить в дебрях самсары. Из нескольких миллиардов «я» лишь некоторые захотят вернуться домой. Все «я» будут странствовать, устанавливая отношения с другими «я». Ты приехал в Лакнау, и теперь ты знаешь, кто ты такой. Ты навсегда останешься в моем Сердце. Оставайся, как ты Есть.

Когда ты вернешься в свою страну, понаблюдай за тем, в какие обстоятельства ты попадешь и реагируй соответственно. Ты никогда не забудешь проблеск Покоя и Любви. Знай, что твой ум склонен к тому, чтобы создавать проблемы и порождать сомнения. Нет никаких проблем и никаких сомнений, поэтому не думай о них.

*Я хочу поблагодарить вас за все, что выдали мне за последние четыре месяца, за все ваши благословения и Любовь.*

Дон Хуан однажды поднял с земли маленький камешек и швырнул его так, что тот ударился о гору. Затем он сказал: «Смотри, Карлос, то, что когда-то было камешком в моей руке, стало горой». Так и ты, придя на Сатсанг, к Истине, сам стал Истиной и Любовью. Этот Сатсанг является рекой Джанхави, которая очищает тебя, когда ты касаешься ее. Тот, кто окунается в эту реку, становится един с ней и возвращается совершенно другим человеком. Ты приехал сюда всего на пару дней, но остался на несколько месяцев, ибо здесь все переполнено Истиной и Любовью. Там, где есть Сатсанг и Учитель, который обращается к тем, кто нуждается в этой Красоте и Истине, там нужно остаться.

Я дам тебе имя Джанхави - то, что все очищает и благословляет. Она освобождает от всех грехов и боли, которые люди носят в себе в течение многих жизней. Лишь прикоснись к ней - и их немедленно смывает. Она такая заботливая, она благословляет с такой любовью, она - Мать. Тот, кто купается в ней, становится Вечным. Так и ты, благословляй каждого, кто входит в твое сердце.

*Как можно оставаться этим сияющим Океаном Любви при любых обстоятельствах? Моя жизнь в Вене настолько наполнена стрессом, что очень трудно оставаться Таким.*

Этот вопрос задает мне большинство людей, которые испытали это прекрасное переживание, и я счастлив, что ты находишься здесь и можешь получить объяснение. Во-первых, ты хочешь, чтобы это переживание оставалось с тобой постоянно, что означает то, что ты его временами теряешь.

*Чистое Осознание невозможно потерять, но во время стресса исчезает именно ощущение блаженства.*

Если ты желаешь сохранять это переживание все время, это значит, что ты хочешь перенести его во время. Зачем тебе переносить его во время? Когда это переживание произошло, оно было вне времени. *Все, что происходит во времени, не имеет ценности.* Все, что ты обретаешь во времени - счастье или покой, или же человека, которого ты любишь в этом промежутке времени - однажды исчезнет. Зачем же ты хочешь, чтобы эта безвременность вошла во время для того только, чтобы угодить тебе? Если же ты не будешь желать, чтобы оно вошло во время, это переживание будет вечным. Для того чтобы сделать его вечным, перестань поддерживать желания перенести Безвременность во время. Время означает смерть, несчастье, прошлое и ум. Нет никакого различия между временем и умом. Пусть будет все как есть. Ты хочешь прыгнуть в Океан, и как только ты прыгнешь, возврата не будет. Когда река втекает в Океан, она становится Океаном и остается Океаном. Происходит лишь то, что река теряет свою форму и свое имя.

Устрани имя. Сознание не имеет имени. Устрани имя и форму - что останется? Устрани свое имя и свою форму - и что ты видишь?

*Ничего. Чистое Бытие.*

Это ничто всегда является ничем, а не иногда чем-то, а иногда - ничем (*смеется*). Теперь ясно?

*Ясно.*

Нет никакой разницы в том, возвращаешься ты в Австрию или находишься в Лакнау, ибо это всего лишь имена! Любое имя относится ко времени, Сознание же вне времени. (*Посмеивается.*) Очень хорошо.

Никакая работа не сможет нарушить этот Покой, не будет тебе помехой. Не бойся, проблем с этим не будет. Сейчас ты не настолько вовлечена в работу, как раньше, ибо тогда твое эго считало, что именно оно выполняет всю работу. Теперь ты знаешь, что всю работу делает нечто, стоящее даже за твоей способностью к пониманию, за твоим эго, пребывающее там, откуда возникает эго. Пребывай в этом Источнике.

Ты должна видеть, что работу выполняет твое тело, которое приводится в действие чем-то еще, а ты просто наблюдаешь, как это все происходит. Включи обратную передачу и обрати свое лицо туда, откуда исходит энергия, направляющая даже движение твоего пальца. Выйди за пределы, смотри на источник своего мышления и рассматривай свое Я как То. И тогда все будет продолжать происходить по Милости Высшей Силы. Обрати свое лицо к Высшему, а не к объектам, которые не являются постоянными. Обрати свое лицо в то место, что находится вне объектов, туда, откуда исходит энергия. Тогда ты будешь знать, что ничто не может помешать твоей работе, и все будет продолжаться, как оно есть.

Если есть нечто, что ты получила здесь и что может быть потеряно,

Пусть оно будет потеряно.

Ты пришла сюда не для того, чтобы обрести то,

что может быть потеряно,

а для того чтобы познать То, что не потеряешь никогда.

Не стремись к тому, что может быть потеряно.

То, что не может быть потеряно, что Вечно,

обитает в пещере твоего сердца, сияя, подобно

бриллианту, НАПРАВЬ СВОЙ ВЗГЛЯД ВНУТРЬ!

*Так тяжело покидать Лакнау!*

Как ты можешь вообще покинуть Удачу Прямо Сейчас?\*, ты не можешь покинуть эту Удачу, если ты находишься в Сейчас, и куда бы ты ни отправилась, ты будешь находиться в самом Сейчас. Сейчас содержит в себе Удачу, Счастье, Любовь и Красоту. Ты не можешь выйти из этого. Удача Прямо Сейчас не покинет тебя. Жители Лакнау говорили это на протяжении тысячелетий: «Как только ты оказываешься в Лакнау, ты уже не можешь покинуть его». Пусть тело едет себе, не обращай внимания на его перемещения. То, что недвижимо, будет со мной. Ты можешь уехать, куда тебе угодно, все эти планеты принадлежат тебе. Весь космос, все эти

\* Игра слов в английском языке. Лакнау звучит как Luck Now - Удача прямо сейчас. Пападжи обыгрывает это созвучие, (прим. пер.)

миллионы планет занимают всего лишь один небольшой уголок твоего Я. Куда ты уедешь? Ты не можешь отсюда выйти. Ты не можешь покинуть меня, ибо ты находишься в моем Сердце!

*Теперь я ощущаю, что мой отъезд подобен листу, мягко, красиво и тихо падающему с дерева в океан, принимающий его в свои объятия. Я кланяюсь вам в знак благодарности и забираю вас с собой в своем сердце.*

Очень хорошо, прекрасно. Когда лист падает с дерева, у него нет намерения лететь на север или юг. Ему ничего не нужно делать. Он летит по ветру, по ветру Милости. Ты и есть лист, слетающий с дерева эго. Теперь ты больше не связана с деревом, и в каком бы направлении ветер ни подул, он понесет тебя с собой.

Я очень счастлив, что ты выполнила свою работу и теперь возвращаешься. Благодарю тебя.

*Многие говорят, что мое пребывание здесь очень короткое, мне же кажется, что оподлилось всего одно мгновение. Как мне лучше всего сохранять осознание? Должен ли я принять обязательство на этот счет?*

Нет, никаких обязательств. Тебе не нужно связывать себя обязательствами с чем бы то ни было. Просто чувствуй и верь: «Я есть то, что я есть». Это не обязательство. Ты таков, каков ты есть. Ты был таким, каким ты был. Ты будешь таким, каким ты будешь. В тебе живет вера: «Я есть то, что я есть», а не вера во что-то еще. Это очень легко. Это очень естественно. Тебе не нужно становиться чем-то или перестать быть чем-то, просто будь, как ты есть.

Даже если бы ты ощущал незавершенность в момент отъезда и чувствовал, что ты ничего не получил, это не было бы пустой тратой времени. Если ты говоришь, что ничего не получил, ты прав, так как я не даю что-либо, а ты не получаешь что-либо. Время, проведенное на Сатсанге, не может быть потерянным временем! Это однажды сработает, даже если ты не почувствовал пользы. Это сработает, никто не может остаться разочарованным. Когда человек готов, вся Истина, о которой говорится здесь, устремится в его ум.



*Я чувствую полную завершенность, и сейчас я вижу ваше лицо повсюду.*

Когда ты любишь кого-то, ты видишь лицо этого человека повсюду. И если любовь действительно глубока, то что бы ты ни видел, будет твоим Возлюбленным, и ты даже становишься Тем. И тогда происходит отождествление с Возлюбленным.

*Мои стопы даже не касаются земли.*

Это также истинно, ты будешь думать, что ты летаешь, поскольку ты не чувствуешь веса. Я очень счастлив, что ты побывал здесь. Благодарю тебя.

*Есть ли у вас какая-нибудь практика для вхождения в состояние, свободное от усилий? Я скоро возвращаюсь в Бразилию и хочу спросить вашего совета: сколько мне нужно будет медитировать там?*

Когда будешь в Бразилии:

Пусть твои руки будут заняты работой, а мысли - Мною. Удерживай мысли Внутри, направь свои мысли на Сердце.

Направь свои мысли на Сердце, а руки пусть будут заняты своей работой. Думать обо Мне - значит думать «кто я?». И одновременно с этим ты должна будешь работать. Ум может находиться лишь в одном месте. Если ты направишь его на Сердце, он не сможет видеть ничего, кроме Сердца. Удерживай его постоянно Здесь, и ты увидишь, что он не сможет убежать. Постоянно удерживай свой ум на своем Сердце.

Уезжая из Лакнау, люди часто просят дать им совет. Мой единственный совет: когда ты вернешься домой, сохраняй Безмолвие. Ты можешь поговорить со своими друзьями об этом Безмолвии и рассказать им о том, как его сохранять и о том, где ты получила этот совет. Этого достаточно.

*По сравнению с вами я являюсь пылью. Я не достойна учить их, как сохранять молчание.*

Тогда просто сохраняй Безмолвие. Если кто-нибудь будет спрашивать тебя о том, что произошло в Лакнау, просто сохраняй Безмолвие. Пусть они думают, что хотят.

*Я боюсь, что когда'я покину вас и вернусь обратно в Германию, то вернусь к своим старым привычкам.*

Не бойся своих старых привычек, когда ты вернешься, весь Мюнхен изменится. Ты будешь смотреть на все другими глазами, и ты сам будешь выглядеть по-другому. Не переживай.

Когда ты идешь в мир,  
всегда помни то, что любишь больше всего в жизни,  
и больше ни к чему не прикасайся.

Сделай это за одного мгновение, и эта любовь, которую ты игнорировал, поднимется на поверхность. Но в отличие от других вещей на поверхности, которые появляются и исчезают, эта любовь является самой глубиной, в которой нет подъема или спада. Просто посмотри на это прямо Сейчас, и это все, что тебе нужно сделать. Не нужно влюбляться в волны, ибо они не постоянны. Они движутся по поверхности, и вскоре им приходит конец.

Не прикасайся к тому, что появляется, ибо оно вскоре исчезнет. Направь свой взгляд Внутрь, туда, где нет ни имени, ни формы, и ты узнаешь, кто ты: Свобода.

*Я чувствую, что мне пора идти в мир с этим бриллиантом, который вы подарили мне, и испробовать его на самсаре.*

Все, что учитель имеет, он передает ученику, когда видит, что тот готов. Гуру также передает своему ученику все, что имеет, зная, что тот заслуживает это. Я расскажу тебе на этот счет одну историю.

Когда-то в Китае жил один Святой, который должен был объявить своего преемника и для этого устроил конкурс: тот ученик, который сочинит лучшую гатху (изречение, содержащее в себе учение дхармы), получит в награду одеяние и чашу для подаяний этого Святого.

Днями и ночами ученые сваами этого ашрама занимались тем, что в небольшом зале записывали свои гатхи на доски. В этом же ашраме жил один скромный человек, который не умел ни писать, ни читать. Он все время работал, дробя рис, но однажды вечером, закончив все свои дела, он вошел в зал и спросил, чем это все заняты.

«Гуру передаст свое одеяние и чашу для подаяний тому, кто сочинит лучшую гатху», - сказали ему.

Он спросил: «А какая гатха является лучшей на сей день?».

Ему ответили: «Мудрейший Сваами произнес:

Содержи зеркало ума в чистоте,  
чтобы на нем не собиралась пыль, и  
ты будешь Свободен».

Тогда этот скромный дробильщик риса просто сказал:

«Если нет никакого зеркала, Где  
будет собираться пыль?»

Эту гатху записали вместе с другими. Около полуночи Святой вошел в зал, чтобы взглянуть на готовые гатхи и, увидев гатху дробильщика, понял, что нашел себе преемника. Он разыскал этого человека и, вручив ему одеяние и чашу, велел ему под покровом ночи бежать к границе, сказав, что если сваами найдут его, то убьют. И ему пришлось покинуть ашрам.

На следующее утро сваами увидели Гуру обнаженным и, догадавшись что произошло, пришли в ярость. Спустя несколько часов они догнали дробильщика и обвинили его в том, что он похитил имущество Гуру.

Он ответил: «Вы можете забрать у меня эту чашу и это одеяние, но вы не можете забрать тот Свет, который Гуру дал мне!».

И они не смогли отобрать у него то, что было истинным подарком - учение - ибо Сатгуру обитает в твоём Сердце и в Сердце всех существ, живущих во вселенной.

Не пытайся очистить зеркало, ибо оно вновь запылится.  
Нет никакого зеркала,  
и нет пыли, которая бы собиралась!  
Отбрось высокомерие и прекрати считать,  
что ты не истинное Я и что есть «другие».  
Лучше отбросить зеркало прочь и осознать, что Все есть Я.  
Это Осознание является Бриллиантом  
и великим даром, полученным от Гуру.

Тебе не нужно испытывать этот Бриллиант. Ты будешь такой же, и мир будет таким же. Ничего не бойся, так как нет никакой разницы между самсарой и нирваной. Снова отправляйся в мир и смело смотри в лицо всем обстоятельствам.

*Я беспокоюсь, что когда я уеду, тот контакт, который установился между нами здесь, потеряется.*

Как ты сам понимаешь, этот страх безоснователен. Эти четыре стены, окружающие нас, не имеют никакого отношения к нашему Покою. Ты являешься этим Покоем, и ты не можешь обрести его или потерять. Все, что ты обретаешь, ты когда-нибудь потеряешь, ибо это всего лишь материальное приобретение. Не беспокойся и отправляйся, куда пожелаешь. Полагайся во всем на Мать, ибо она будет заботиться о тебе.

Тебе нужно вернуться и продолжить эту работу там, она не требует много времени. Посвяти всего пять минут своему Я утром, проснувшись, и вечером, перед сном. И тогда ты получишь то, что желаешь. Я не видел особых результатов у людей, которые провели десятилетия в гималайских пещерах, но это сработает. Тебе нужно лишь иметь сильное желание, и ничто не остановит тебя. Думай о своем Возлюбленном Я двадцать четыре часа в сутки, и тогда ты постоянно будешь с Ним и не будешь отличным от ТОГО.

*Могу я как-то служить вам, находясь в Европе? Что я могу для вас сделать?*

Вот что ты можешь сделать: всегда смотри назад, чтобы видеть, кто следует за тобой, когда ты идешь по улице, и кто

никогда не покидает тебя, даже когда ты спишь. Кто осознает все твои действия - бодрствуешь ли ты, спишь или видишь сон? Найди того, кто дает тебе силу двигать языком, когда ты говоришь. Когда ты смотришь, найди того, кто находится позади сетчатки твоего глаза. Сделай это для меня, и ты будешь находиться в постоянном контакте со своим собственным Я.

*Я ощущаю сильное желание вернуться обратно к своей семье и поделиться с ними всем этим. Я чувствую, что уделял им недостаточно внимания.*

Нет, это не так. Ты принесешь им Покой и Любовь всех существ. Этого они никогда не говорили тебе, так как и им никто не говорил. Ты можешь привезти им этот подарок.

*Я хочу уделять им время пока это еще возможно. Это правильно или я попал под воздействие иллюзии?*

Это правильно. Ты хороший сын благородных родителей. Лишь благородные родители производят на свет сына, который посещает Сатсанг. Это так редко случается, наверное, один случай на двадцать миллионов.

*Я обнаружил, что когда я в прошлый раз вернулся на Запад после того, как побывал у вас два года назад, я не очень стремился погружаться в различного рода деятельность, и мир меня не интересовал.*

Когда ты возвращаешься из Сатсанга обратно домой, это естественно, что ты не проявляешь такую же активность, как окружающие тебя люди. Ты будешь другим человеком.

*Но вы сами продолжали работать после встречи с Раманой. Вы пережили Пробуждение, но все же работали и содержали свою семью. Со мной этого не произошло.*

Да, я работал, находясь с Раманой, и это не имело никакого значения. Я посещал его только по воскресеньям, а остальную часть недели работал. Я уезжал в субботу днем, приезжал на место вечером и проводил там все воскресенье, после чего в понедельник утром возвращался в Мадрас. И с десяти часов утра до полудня в субботу я снова занимался своими делами. Махарши никогда не советовал лю-

дям постоянно жить в ашраме и ничего не делать. Он не говорил, чтобы они бросали свою работу и отказывались от своей жизни.

Ты есть Абсолютное ТО,  
и тебе ничего не нужно делать по своей инициативе.  
ТО возьмет на себя заботу о тебе,  
ТО является твоим Я внутри.  
ТО будет направлять тебя,  
если ты откажешься от своей воли  
в пользу Высшей Воли.  
Не думай, что ты делаешь что-либо сам,  
ибо Я использует карму, чтобы всем руководить.

Ты не можешь избавиться от своей кармы, и ты делаешь то, что она побуждает тебя сделать. Ты не можешь остановить карму.

*А как насчет обязанностей, которые возникают как проявления в ТОМ?*

Эти обязанности, о которых ты говоришь, исходят от эгоума. В действительности у тебя нет никаких обязанностей и ответственности.

Что бы ни происходило, прими это  
и действуй согласно указаниям Я.  
Тогда тебе не придется пожинать плоды  
тех действий, которые ты совершаешь,  
ибо ты будешь ТЕМ.  
ТО будет нести ответственность за твои действия.

Поддерживай это переживание,  
всегда медитируя своим астральным телом,  
не физическим.  
Пусть тело медитирует в теле.  
Это научит физическое тело тому,  
как действовать согласно работе и обязанностям.

*После того как я встретился с вами, все кажется мне подобным сновидению.*

Перед приездом в Лакнау все казалось тебе таким реальным, но сейчас все воспринимается как сновидение. Это

тот урок, который ты получаешь, когда возвращаешься домой.

Вещи кажутся реальными только тогда,  
когда твой ум говорит тебе, что это так. Но  
когда он отсутствует, все превращается в  
сон.

Очень немногие видят эту реальность как сновидение. Когда ты видишь сон, все кажется вполне реальным. Тигр, прыгающий на тебя в твоём сне, кажется очень реальным, и он действительно реален в сновидении. Даже сам видящий сны кажется реальным. Но когда ты просыпаешься, ты больше не боишься тигра, так как знаешь, что он никогда не существовал. Это был всего лишь снящийся тигр.

И так происходит со всеми. Люди боятся этого сна, так как не понимают, что он нереален.

Итак, что бы ни случилось,  
пойми, что это сон,  
не бойся тигров - тех, что снятся.

*Значит, мне нужно просто оставаться дома, больше никогда не приезжать в Лакнау и просто жить, принимая жизнь, как она есть?*

Да, просто живи, принимая жизнь такой, как она есть. Если она приведет тебя в Лакнау, тогда возвращайтесь обратно в Лакнау.

Живи, принимая жизнь, как она есть,  
не вовлекайся в нее слишком.  
Пусть все будет как есть, не отвергай ее.  
Если же ничего не происходит,  
будь доволен и сохраняй безмолвие.  
Это истинное Учение.

*И все же, кажется, у меня возникают какие-то сомнения, концепции и представление о своей несостоятельности.*

Сомнения и представления принадлежат прошлому. СЕЙЧАС тебя не коснутся ни сомнения, ни концепции. Просто смейся над ними, когда они будут возникать! Милость ничего не знает о состоятельности или несостоятельности.

Брось цветок или плюнь в Океан, и он ответит тебе тем же. Несостоятельность - это лишь умственный багаж, это лишь эго, пытающееся отсрочить свою смерть.

Истинное Я не имеет ничего против того, чтобы ум отправился в Европу, ибо Европа находится в этом Я. Ты можешь ехать куда угодно, и везде о тебе позаботятся. Проблемы возникают тогда, когда эго взваливает на себя бремя, пытаюсь контролировать себя. Рассматривай себя как высшее Я, и ум не будет никуда устремляться.

*Главная причина, по которой я приехал в Лакнау, состоит в том, что я услышал на пленке, как вы смеетесь. Мне очень нравится ваш смех!*

Здесь мы смеемся безо всякой причины, и это прекрасно, но если ты смеешься так на Западе, люди считают, что ты сумасшедший или же принял наркотики, или то и другое сразу! Однажды, когда я был в Испании, проводя занятия по медитации, один человек вспрыгнул со своего места и подбежал ко мне, чтобы поцеловать мне стопы. Он начал прыгать, смеяться и восклицать: «Я - Бог, я - Бог!» - после чего выбежал из зала. Заявление «я - Бог» в Индии звучит нормально, в конце концов, оно соответствует истине, на Западе же это неприемлемо. На следующий день я узнал, насколько это неприемлемо. Этот человек танцевал и смеялся в экстатическом состоянии блаженства, пока его не задержала полиция, и его продержали в участке до тех пор, пока за ним не пришла жена. И знаешь, что сделала она? Она отвезла его прямо в психиатрическую больницу и подала на развод, утверждая, что он сошел с ума. На самом деле произошло обратное, вкусив Истины, этот человек, наконец, стал одним из самых здоровых людей Европы того времени! У него не было каких-либо идей о реальности или ожиданий на этот счет, он сам был Реальностью!

Я навестил этого человека в психиатрической больнице и научил его, как жить в обществе после достижения этого состояния, и вскоре после этого его выпустили. Таков мой личный опыт в отношении общественных законов на Западе, касающихся смеха. Ты можешь ехать в Голландию или любую другую страну, и с тобой все будет в порядке. Спасибо.

*Я не смогла найти в обществе ту нишу, где я бы могла работать и выражать себя.*

Тебе не нужно выражать себя. Оставайся в невинности. Что бы ни приходило для поддержания твоей жизни, принимай это. Не имей желаний «того» или «этого». Дети не переживают по поводу завтрашнего дня. Если им дают конфету, они сразу же съедают ее. Так и ты, съедай то, что тебе дается, и все. Кем ты сейчас работаешь?

*Адвокатом.*

Лжецом\*?! Понимаю. Это и есть невинность. Если лжец говорит, что он лжец - это правда или ложь? Никто не называл бы себя лжецом, так что ты, должно быть, не лжец.

Так как же жить в мире? Живи, как невинный ребенок.

*Все, что происходило до сих пор, невозможно описать никакими словами.*

Все, что ты можешь воспринять чувствами, ты можешь описать. Но то, что ты описать не можешь, является Свободой от слов, Свободой от ума, Свободой от интеллекта. Все можно описать, но То, что вне слов - это то, чем ты в действительности являешься, но ты этому не веришь.

Все, что ты видишь - это объекты, которые имеют начало и конец, но не имеют ценности. Когда же ты видишь нечто, что невозможно описать, то это и есть твое собственное Я. Глаз видит объекты, но как он может видеть и описывать себя? Он не может описать себя, так как он слишком близок к самому себе. Точно так же - то, что находится слишком близко к твоей Истинной Природе, не может быть никоим образом описано. Итак, возвращайся теперь в свою страну, в мир с Сознанием и Верой в то, что «Я Свободно».

*Сейчас этот мир кажется мне иллюзией. Как вообще возникла эта иллюзия? Что она собой представляет? Как избежать повторного попадания в сети обмана?*

\* Пападжи обыгрывает созвучие слов «адвокат» (lawyer) и «лжец» (lie).  
(прим. пер.)

Сила иллюзии очень сильна,  
не теряй же Бдительность в этой веселой игре,  
ибо когда человек близок к Свободе,  
все демоны собирают свои силы и нападают.  
Продолжай свое исследование и концентрацию.  
Продолжай быть Я, Медитирующим на Я.  
Всегда делай это непринужденно и легко, будто играя.

## ***Мир - это иллюзия***

Под каждой волной - Океан,  
под каждым именем - основа,  
под каждым видимым проявлением - ты.  
Если не забываешь, кто ты есть, то Это  
проявление есть Космический Танец.  
Неназываемое дало тебе эту форму,  
чтобы ты Играл, Любил и Познал Свое Я.  
Не забывай об этом!

## **Нараяна: Мироздание - это Иллюзия**

Океан не забывает, что он волна,  
волна же забывает, что она - Океан.  
Вот «почему» появляется проявленный мир,  
эта забывчивость возникает ради игры.  
Этот мир - лишь для празднования.  
Проявленная вселенная - это всего лишь Космическая Драма,  
созданная для наслаждения.  
Это Только игра, и она не существует,  
но продолжается, потому что становится тем, о чем ты думаешь.  
Этот мир был создан тобой  
и тобой он будет разрушен.

Первая мысль - это мысль «я».  
Затем возникает «мое», то есть эго,  
и затем появляется вся вселенная.  
Время, ум, проявленный мир -  
все проецируется из «я»,  
которое само по себе есть проекция,  
необходимая для проявления этой игры.  
Сбрось с себя все это и  
найди, откуда возникает «я».  
Ты есть Шива, если ты не проецируешь «я»,  
а твоя Шакти - это проекция,  
благодаря которой происходит игра.

Сознание - источник этой игры,  
источник ума, и Оно является всем.

Океан не может находиться в одиночестве -  
и создается концепция волны.

Когда поднимаются волны, Океан ничего не теряет,  
когда они спадают, он ничего не обретает.

Самсара, иллюзия, Майя, игра -  
все это волны Океана Нирваны.

Волны не отделены от Океана,  
лучи не отделены от Солнца,

ты не отделен от Существования-Сознания-Блаженства.  
Все это - отражение Того.

*Вопрос: Что собой представляет мироздание, и как возникает эта иллюзия?*

В начале Сознание подобно неподвижному озеру. Затем возникает рябь, это и есть имя и форма. Из Сознания возникает мысль «я есть Сознание». Это ощущение «я». Затем возникает желание, и это и есть эго. Рябь думает, что она отдельна, и это создает ограничения - время и пространство. Рябь - это проблеск мысли и возникновение эго из Сознания, но рябь не отлична от озера, от воды. Забудь об этом - и ты попадешь в беду. Возникают чувства, а затем создаются объекты чувств и весь проявленный мир, для того чтобы играть с тобой и вводить тебя в заблуждение. Когда ты говоришь: «Все является фантазией», то это уже не фантазия, ибо ты пребываешь в состоянии бодрствования, пробуждения от этого сновидения, именуемого проявленным миром. Не удаляйся от себя, и эго не возникнет. Объекты не отличны от чувств, которые не отличны от тела, которое не отлично от ума, который не отличен от «я». Воистину, это мироздание - ничто иное, как твое собственное отражение, поскольку это «Я» есть Сознание. Найди источник этого «Я» будучи бдительным во всем и прекрати размышление, ибо мысль - это сам процесс функционирования мира.

*Является ли тот мир, который мы видим, тотальностью вселенной?*

Существует много планов существования. Те, что находятся над нами, заселены очень красивыми сущностями, а в тех, что находятся ниже нашего плана, обитают низкие отвратительные сущности. Я посетил много мест, где люди очень красивы, и ты можешь видеть сквозь их тела. Другие планы, находящиеся ниже нашего, очень меня напугали, так как их обитатели имеют только по половине лица, а также другие жуткие уродства. В следующий раз мы станем богами, если здесь не обретем мокшу, после чего все равно вернемся на этот план, ибо это единственное место, где мы можем достичь Свободы.

Сознание принимает любую форму, о которой оно думает, подобно тому как золото принимает форму любого ювелирного изделия, продолжая оставаться золотом. Сознание создает вселенную, не теряя своей природы, подобно тому как океан создает волны, оставаясь океаном. Так что нет никакой множественности и никакого единства, ЭТО Просто Есть. Ты не осознаешь этого, поэтому веревка видится тебе змеей, хотя при близком рассмотрении ты не найдешь никакой змеи. То же самое относится и к «я». При близком рассмотрении ты увидишь, что нет никакого «я», и что эта вселенная исчезает, растворяясь в Пустоте, в Сознании. Ничего никогда не возникало - это Конечная Истина. Размышляй так, ибо, как ты думаешь, так все и есть. Уничтожь ядовитый зуб этой змеи, Познай Себя.

Пребывай в своем собственном Я и не думай о том, что такое творец и что такое мироздание. Просто пребывай в своем собственном Я. Весь этот мир со всеми его формами произошел из Источника, в котором ничего нет! В источнике возникает мысль: пусть меня станет много, и появляется существование в прошлом, настоящем и будущем. Веды в течение двадцати пяти тысяч лет провозглашали:

Эк Кохам Бхахшам: «Пусть меня станет много».

Цель мироздания в том, чтобы Я Любило и наслаждалось Я.

Итак, целью человеческого рождения является Свобода.

Все формы являются звуком и возникают из звука. Любое имя, которое ты произносишь, будет формой, но есть один звук, который не производит никакой формы. Это Неизвестное является субстратом всего известного. Известное об-

манет тебя однажды, поэтому дружи только с тем, что не появляется и не исчезает.

Сознание переживает бесконечные рождения и сотворения мира в одно мгновение. Эти мироздания, эти Лилы ни реальны, ни нереальны. В действительности нет ни мироздания, ни переживающего, и в то же время есть переживания и переживающие. Это является парадоксом только для ума, так как в Сознании нет различия между объектом и субъектом. В это самое мгновение задай вопрос: «Кто я?» - и этот вопрос раскроет себя самому себе. Иначе мир будет продолжаться бесконечно. Не-исследование является основой сотворения мира, а исследование - основой Свободы, постижение того, что твоей природой является Сат-Чит-Ананда.

*Если нашей истинной природой является Сат-Чит-Ананда, Бытие-Сознание-Блаженство, почему мы оставляем ее, чтобы принять эту телесную форму?*

Зачем говорить, что ты оставил ее? Это глупо! Само по себе это предположение является творением иллюзии, которую я тебе только что описал!!! Кто тебе сказал, что ты не являешься Сат-Чит-Анандой? Лишь это предположение будет причиной бесконечных рождений. Почему ты не убежден в том, что ты никогда не покидал этот дом? Почему в тебе нет убеждения «я есть Сат-Чит-Ананда», «я Свободен»?

*Потому что у меня нет ощущения, что я Свободен.*

Почему бы не испытывать уверенность в том, что «я не рожден и никогда не умру»? О чем ты думаешь, то и происходит, поэтому думай о лучшей реальности, например, «я есть только ТО», если ты вообще собираешься думать.

*Являются ли одним и тем же Бог как Я и Бог как Лила ?*

Это одно и то же. Каково различие между океаном и волнами? Где есть океан, там должны быть волны, а где есть волны, там должен быть океан. Где есть океан, там должна быть игра волн на поверхности. Эти волны в конечном итоге вернутся обратно и улягутся. Говори: «Я - Лила, Лииилааа», и наслаждайся ею!

Если ты говоришь, что есть Я и есть Лила, то, значит, ты говоришь не от имени Я, не из своего опыта.

Нет никакого различия и нет не-различия, ни в чем нет Ничего!

Есть только Я!

Ме-просветленность есть игра, Лила.

Это игра для наслаждения, но запомни:

смерть, страдания и боль -

это все плата за чувственные наслаждения.

Лучше быть свободным от этой платы.

Реализуй Свободу, пусть тело

будет подвержено боли и смерти.

Играй с крокодилом самсары, ничто не может затронуть Тебя, но не окажись в его желудке! Играй как Свобода.

### **Майя: Шакти Иллюзии**

В сумерках путь покрыт мраком,  
и ты видишь смертоносную змею поперек тропы.  
И тут с противоположной стороны появляется некто,  
и проходя мимо змеи, спрашивает, чем ты так сильно напуган.  
Ты говоришь ему о ядовитой змее,  
через которую он только что переступил.  
А он берет ее в руку, показывая, что это всего лишь веревка.

Змея не существует и никогда не существовала,  
и все же ей удается силой иллюзии и наложения  
скрыть реальность, веревку.

Подобно тому как концепция змеи скрывает веревку,  
так Майя скрывает Атман.

Атман это Все: Чистое Сознание,  
Вечно Свободное, Блаженное,  
но воображение скрывает этот факт,  
несуществующими именем и формой,  
посредством субъекта и объекта.



Все, о чем ты думаешь, есть;  
все, что ты представляешь, накладывается на Реальность,  
создавая преходящую реальность-сновидение. Шаки  
Аварана Дэви - это та, что скрывает Реальность! Шаки  
Майя Дэви - та, что проецирует Иллюзию. Невероятная сила  
Майи исходит только от Атмана.

Все формы и имена являют собой эту Майю.  
Когда ты видишь эти имя и форму,  
ты упускаешь субстанцию-основу.  
Если ты видишь кольцо, то не замечаешь золота.  
Имя и форма, растворясь в Пустоте, становятся Бытием!  
Ни имя, ни форма не принесут счастья.  
Там, где есть имя и форма, там сокрыто нечто -  
и Этим нечто является Счастье!

Состояние бодрствования - это фильм с эго в главной роли,  
режиссер его - карма, продюсер - Майя.  
Даже состояние бодрствования находится в сновидении.  
Реальность всегда реальна,  
нереальность никогда не бывает реальной.  
Тебе лишь снится вся эта иллюзия, так что проснись:  
змея никогда не существовала.

Свобода наступает тогда,  
когда устраняется иллюзорность иллюзии.  
Сомнение - это стена иллюзии между тобой и Свободой.  
Прекрати подтверждать реальность иллюзии, гоняясь за ней.  
Гоняться - значит иметь ожидания.  
Майя - это фантазия,  
никогда не кончается, никогда не существует.  
Проецируемая ею Лила исходит изнутри,  
и ради этой игры Знание Реальности иллюзорно.  
Этот мир есть субъект-объект, и чтобы познать Реальность,  
найди, на что проецируется этот субъект-объект.  
Найди экран, который ничто не может затронуть!  
Созерцание Высшего Я кладет конец  
иллюзии ложных проявлений.

То, что не находится Здесь и Сейчас, нереально,  
и к нему не стоит устремляться.  
То, что может исчезнуть, не стоит того,

чтобы за него цепляться.  
Реальность всегда здесь, так не цепляйся ни за что,  
иначе Майя вновь одурачит тебя.

*Почему этот иллюзорный мир, эта Майя, существует?*

Потому что она нужна тебе! Потому что она нужна тебе!  
У тебя есть желания, которые ты хочешь осуществить,  
а для их осуществления тебе нужна она.  
Но ты бредешь по жгучим пескам к реке,  
которая всего лишь мираж,  
потому что она не существует.  
Лишь твои желания создают ее.  
Очень немногие остановятся и обратят свой взгляд Внутрь,  
к настоящему потоку, потоку Нектара.

*Вы можете физически доказать, что реальность - это иллюзия?*

Концепции невозможно доказать, и это все, чем являются  
иллюзии и реальность. Иллюзии и реальность не существуют,  
подобно тому как не существует никакой реки в мираже.  
Не покидай источник родниковой воды. Лишь те, кто отпра-  
вятся в пустыню, увидят мираж и будут страдать под воз-  
действием этой иллюзии. Истину нельзя доказать или пе-  
режить.

Все вовлечены в эту иллюзию, но никто не знает, что она  
из себя представляет. Все любят ее, поэтому все несчастны  
и страдают. Учись у Кабира быть счастливым и постоянно  
пребывать в Блаженстве. Он так воспевае Майю:

«Ты - великая обманщица, никто тебя не узнает. Но  
я-то знаю, кто ты».

*Вы сказали, что Бог помогает всем, кто приходит к нему. Вы  
также говорили, что вы Бог, поэтому я прошу вас, уничтожь-  
те сегодня эту иллюзию раз и навсегда. Прямо сейчас!*

Покажи мне эту иллюзию, и я мгновенно сожгу ее, не ис-  
пользуя даже спичку. Но ты должен показать мне ее. Покажи  
мне эту подругу, ведь ты хочешь принять какое-то решение  
насчет нее, не насчет себя. Прежде всего, ты должен знать

значение иллюзии. Иллюзия означает майю. Майя означает то, что не существует. Как же я могу уничтожить то, что не существует? То, что проецируется на экран, является иллюзией. Ты не осознаешь этого проецирования, когда оказываешься глубоко поглощенным кинофильмом. В этих фильмах некоторые персонажи счастливы, некоторые печальны, некоторые погибают в океане, а некоторые отправляются на кладбище. Ты настолько увлечен этими людьми на экране, что становишься единым с теми, кто страдает и наслаждается. Такова история самсары.

Когда сеанс закончится и должен будет начаться следующий, ты на какое-то мгновение увидишь, на чем были продемонстрированы все эти сцены. Этот экран абсолютно пуст, он не намокает от воздействия океана и не сгорает под воздействием огня. Все эти проекции нереальны. Лишь немногие знают об этом, и они не явятся на следующий сеанс. Но некоторые люди смотрят одно и то же кино снова и снова!

Если ты знаешь, что являешься экраном, и что все проекции иллюзорны, только тогда ты можешь наслаждаться ими. Ты будешь знать, что ничто не может запятнать тебя. На экране, которым ты являешься, это тело исчезает. Это тело - мужское или женское, нуждается в теле противоположного пола для игры. Это история, не имеющая конца. Просто оставайся безмолвным, и ты узнаешь, что никогда не был запятнан, ибо никогда не был рожден! Тот, кто рождается и умирает, является всего лишь концепцией. Зная это, ты станешь счастливым. Это начало любви со своим собственным Я. Где бы ты ни находился, говори об этом людям.

*Какова роль человека в этой игре Майи?*

Человеческое рождение является редким явлением, ибо только в этом рождении ты можешь познать, что все является иллюзией. Во всей человеческой популяции, наверное, лишь десятеро из миллиарда принимают решение в пользу Свободы. Среди этих десяти очень редким является достижение одним из них победы в этой игре иллюзии.

Истина находится Внутри, но ты всегда направляешь свой взор куда-то еще, чтобы удовлетворить свою потребность устремляться к объектам чувств. Но все это является иллюзией. Узнай же это сейчас! Установи, откуда возникает эта

иллюзия. Определи, откуда возникает эта мысль. Тогда ты найдешь любовь, которая всегда пребывает внутри тебя. Тогда ты будешь видеть иллюзорность всего, включая свое собственное тело.

То, что появляется и исчезает, - нереально.

Как только ты узнаешь, что это иллюзия, ты обособишься от нее и будешь тем, «кто вышел за пределы иллюзии» подобной миражу в пустыне. Те, кто пытаются получить удовлетворение от этого миража, никогда его не получают. Они будут все больше и больше погружаться в проблемы.

Некоторые люди знают, что эта река является миражом, и они не пойдут туда. Они знают, что Майя проявляет себя как нечто кажущееся, но на самом деле не существует. Когда ты узнаешь это, ты должен спросить, где же находятся Покой и Счастье. Этот поиск приведет тебя в Сатсанг.

*Существует ли связь между внешними обстоятельствами и внутренними эмоциональными состояниями, или это все иллюзия?*

Это все иллюзия. Сам ум является иллюзией. О чем бы ты ни думал, все является иллюзией, и поэтому, чтобы устранить эту иллюзию, ты не должен думать. Я не хочу, чтобы ты практиковал это годами - всего одно мгновение, достаточное для того, чтобы моргнуть глазом, чтобы сделать вдох, полвдоха - и тогда твои проблемы будут разрешены (*посмеивается*).

*Любовь также является иллюзией?*

Любовь - это не иллюзия.

В любви вся иллюзия исчезает.

Там, где нет иллюзии, возникает Любовь.

*Я бы хотел получить новое имя, которое напоминало бы мне об этом.*

Я дам тебе имя Мадху, что означает «мед», и я расскажу тебе историю, объясняющую, почему я даю тебе именно это имя.

Один человек шел по лесу и случайно упал в колодезь. Падая, он успел схватиться рукой за стебель ползучего расте-

ния, свисающего в колодец, и повис на нем. Внизу в колодце сидел аллигатор, который был страшно голоден, а сверху сидели две крысы, одна белая, а другая черная, которые грызли стебель. Рядом с колодцем росло дерево, в котором находилось пчелиное гнездо. Мед из него капал прямо этому человеку в рот, и он начал наслаждаться им. Его наслаждение было таким глубоким, что он забыл и о крысах, и о крокодиле. Это история о майе, о жизни! Человек висит в колодце смерти. Крокодил - это сама смерть, а крысы - день и ночь, уходящее время. Ползучее растение символизирует человеческую жизнь, которая подрезается временем. Мед - это наслаждение, которое отвлекает нас от осознания смерти и времени. Такова ситуация с этой самсарой, и мы все очень счастливы. (Смеется.)

Не позволяй крысе обгладывать твою жизнь, но в первую очередь, не падай в колодец. Смотри, куда ты ступаешь. Будь осмотрительным. Лучше пойти к этому дереву, забраться на него и взять все соты целиком, избежав колодца и крокодила. Ты должен принять это решение прямо сейчас, ведь крокодил смерти уже поджидает тебя, а крысы продолжают грызть стебель. Тогда ты будешь наслаждаться Медом Счастья и Блаженства.

Итак, возьми этот образ и ежедневно держи его перед собой. Это лучшее учение. Каждый должен осознавать свою собственную смерть. Никто еще не избежал смерти, поскольку все ожидают и наслаждаются медом капля за каплей. Будь Свободным, и ты впервые насладишься нектаром Жизни. В противном случае чувственные удовольствия, то есть мед, будут удерживать тебя в страхе темного колодца, из которого никто никогда не выбирался. Это не просто история, это Учение.

*Можно ли как-то взобраться по этому стеблю Сейчас?*

Да, конечно! СЕЙЧАС - это и есть этот стебель, а также путь вверх. Откажись от всех вкусов, которые капают тебе в рот, и постарайся увидеть, как крыса обгладывает твою жизнь. Итак, если ты мудр, выпрыгивай из колодца. Каждый может сделать это. Не нужно ожидать, подобно лодырю. Не позволяй себе наслаждаться тем, чему когда-то придет конец и что принесет тебе беду. Ты должен решить, что хоро-

шо для тебя? Что принесет тебе счастье? Является ли зависание на стебле счастьем? Немногие люди выпрыгнут из этого мира-колодца. Смерть - это крокодил, жизнь - стебель ползучего растения, крысы - бегущие чередой день и ночь. Ожидание - это глупость. Ждать - значит не быть мудрым!

Мудрые люди высказывают, как это сделал Будда. Он спал рядом с красивейшей девушкой страны и в полночь ушел от нее. Очень немногие люди сделали это. Так много царей в тот же период времени, когда жил Будда, спали со своими царицами, но мы не помним о них. А его мы помним, хоть и прошло уже две тысячи шестьсот лет. Любой может стать Буддой и, проснувшись, покинуть ложе своих желаний.

*Перед Сатсангом вы всегда говорите: «Да будет Покой и Любовь между всеми существами».*

«Да будет Покой и Любовь между всеми существами во вселенной» - это воззвание из книги знаний, Вед. Предлагается, просыпаясь, произносить каждое утро следующие слова: «Да будет покой во всем мире, да будет покой на небесах, да будет покой в аду. Да будут все существа счастливы, да будут они пребывать в покое». Я взял эти слова из самих Вед, которым более двух с половиной тысяч лет. Однако, хотя эти слова и произносились, ни покоя, ни счастья не было и нет, но мы все равно повторяем их сегодня. Даже две с половиной тысячи лет назад не было покоя. Покой и мир несовместимы. Там, где мир, там беспокойство. Но мы желаем добра людям, ибо не хотим им вреда, который происходит от произнесения других слов. Так что утром мы встречаемся и желаем всем покоя, хотя это так и не принесло покоя. Люди так же беспокойны, как миллион лет назад. Покой они так и не обрели.

Все взбудоражены. Понаблюдай затем, как мечется твой ум! Он не может оставаться в покое. Поэтому когда мы собираемся здесь, мы практикуем игнорирование ума. Позволь ему метаться, ибо это его обезьянья привычка. Мы не удерживаем его, но мы можем установить, откуда эта обезьяна берется. Это новейший метод и он работает. Довольно мно-

го людей сделали и пережили это. Когда ты занимаешься поиском мысли, которая вертела тобой миллионы лет, ты пребываешь Здесь; и ты увидишь, что можно сделать, чтобы снова не попасть в этот порочный круг.

Нет никаких методов, их предлагают религии, нужно просто установить, откуда возникает мысль. Это вопрос номер один. Когда ты увидишь начальную точку этого вопроса, что предшествует даже его источнику, ты узнаешь ее, и ты сольешься с ТЕМ, чем бы оно ни было. Я даже не называю это Пустотой. Но когда ты узнаешь То, ты растворишься в Том, подобно тому как река растворяется в океане. Это будет концом всех метаний, и мы это можем сделать в одно мгновение. Тогда ты узнаешь, что именно в *этом* мгновении вселенная появилась два миллиарда лет назад, в *этом* мгновении она пребывала эти два миллиарда лет и пребудет еще дольше. И это мгновение никогда-никогда не существовало! Это одно и то же мгновение. Если ты не будешь заниматься исследованием, это мгновение будет продолжаться, если же ты остановишь его, ты увидишь, что оно никогда не существовало. Многие из нас попробовали сделать это и обнаружили, что ничего никогда не существовало. Во сне у тебя есть муж и трое детей, но когда ты просыпаешься, они исчезают. Но ты помнишь о своих детях, и при этом присутствует мысль - и это называется самсарой:

Воспоминание о прошлом сновидении есть самсара.

Однажды очень хороший ученик спросил своего выдающегося Мастера:

«Учитель, вы говорите, что все является иллюзией, но я вижу все реальным и плотным. Можете ли вы быть иллюзией? Могу ли я быть иллюзией? Может ли быть иллюзией мир? Учитель, пожалуйста, помогите мне, я запутался».

Мастер помолчал, а затем предложил: «Давай прогуляемся по лесу». Во время прогулки он сказал: «Очень жарко сегодня, сходи к реке и принеси немного воды, а я побуду здесь в тени».

Ученик направился к реке и когда опустил в воду кувшин, на другом берегу увидел прекрасную молодую девушку. Он тут же влюбился в нее и предложил ей стать его женой.

«Здесь так не принято. Все браки устраиваются нашими родителями, - ответила девушка. - Но ты мне тоже нра-

вишься, поэтому тебе нужно поговорить с моим отцом. Следуй за мной, и я издалека покажу тебе его. Он хозяин этой деревни. У нас много земли, коров и лошадей. Я покажу тебе его, а затем спрячусь за дверью и посмотрю, что он скажет».

И они отправились в деревню. Там она сказала: «Вот тот мужчина, который курит хуку и жует паан, - мой отец. Иди и поговори с ним».

Юноша подошел к нему и сказал: «Час назад я увидел вашу дочь у реки и влюбился в нее. Вы отдадите мне ее в жены?».

Отец спросил: «Кто ты?».

- Я брамин из соседней деревни, - ответил парень.

- А какое у тебя образование? - поинтересовался отец девушки.

- Я изучал философию, Веды, Упанишады и Шастры. Я знаю астрономию, геологию и океанографию, а также все восемь наук мира.

Отец девушки сказал: «Очень хорошо. Ты довольно молод и образован. Я без колебания отдаю тебе руку своей дочери, но с одним условием. Она моя единственная дочь, и я очень привязан к ней. Так что если ты хочешь жениться на ней, ты должен остаться здесь, ты не можешь забрать ее в свою деревню».

- Я согласен, - ответил юноша.

- Мы объявим об этом всем нашим соседям, и через месяц вы поженитесь, - сказал отец.

Через месяц они поженились, а через три года у них уже был ребенок. По прошествии пяти лет родители жены оформили завещание на имя своего зятя. Теперь вся деревня принадлежала ему. Через пару лет родители жены умерли, а еще через десять лет в этой семье родился второй ребенок, а затем и третий.

По прошествии восемнадцати лет случилось наводнение, и река вышла из берегов. Все поля были затоплены и люди отправились на расположенную рядом с деревней гору, но постепенно вода стала добираться и туда. Коров уносило водой, все оказалось разрушенным.

Наконец вода дошла до груди нашего героя, и он посадил одного ребенка себе на плечи, взял второго ребенка в одну

руку, а жену и третьего ребенка - во вторую. Но течение реки было очень сильное, и его сын соскользнул в воду. Когда он попытался схватить его, соскользнула и жена, а когда он попытался схватить и ее, соскользнул в воду второй сын.

Теперь, когда он все потерял, река начала отступать. Сидит он у реки и оплакивает потерю детей. В конце концов, вода отступила до своего обычного уровня.

И вдруг он чувствует на своем плече чью-то руку, и его учитель спрашивает его: «О чем ты думаешь? Твой кувшин наполнен водой. Почему ты его не вытаскиваешь? Это должно было занять у тебя одну минуту, а прошло уже пять минут!»

Ученик посмотрел учителю в лицо и, запинаясь, произнес: «П-пять минут, вы говорите? Вы сказали пять минут? А как же моя жена и дети?».

Мастер сказал: «Это и есть ответ на твой вопрос. Все это является иллюзией. Ты только что пришел сюда и влюбился в девушку, но где она сейчас? Ты просто несешь мне воду. Все эти вещи исходят из ума - они никогда не существовали! Не было ни жены, ни детей, ни свадьбы, ни деревни. Ум создает мгновение, и в этом мгновении ты прожил свыше двадцати лет, и в течение этого же мгновения твой кувшин оставался погруженным в воду».

Вот как обстоят дела, и ты должен быть мудрым.

*Как говорил Будда, форма - это Пустота, а Пустота - это форма.*

Это то, о чем я говорю. Нет никакой разницы между Пустотой и формой. Если есть форма, должна быть и Пустота, в которой можно эту форму видеть. Должно быть пространство, в котором все формы видятся. Эти формы видятся в том, что является ничем, поэтому если есть форма, должна быть и не-форма. Все относится к самсаре: горы, люди, животные и птицы - где бы ты ни увидел эти формы - вот там должна быть и бесформенность. Иначе ты бы не мог видеть! Чтобы видеть форму, ты должен быть в Пустоте, и что такое форма или не-форма?

*Одно и то же!*

Я не знаю, как ты можешь понять это, ведь для понимания тебе нужен ум. Так что это может произойти само по себе, и

понимания не нужно. Если это происходит, значит, тебе повезло, если нет, значит, тебе не повезло, ибо ты будешь продолжать блуждать в фантазиях.

Как же избавиться от ошибочного представления, что ты видишь змею или тигра, прыгающего на тебя? Ты убегаешь и взбираешься на дерево, но тигр пытается вскарабкаться следом за тобой, ты находишься в серьезной опасности, и, наконец, тигр настигает тебя и стаскивает вниз - на этом месте ты и просыпаешься. Когда ты просыпаешься - где тигр, где ты? Тебе нужно как-то понять. Нет никакого тигра, нет никакого страха, и ты просыпаешься таким, какой ты есть! Ты не изменился, и с тобой ничего не произошло. Не было вообще никакой Самсары. Никакой Самсары не было вообще. Это Высшее Учение.

*Однако некоторые здесь считают, что Пустота обладает большим величием, чем форма. Мне кажется, они немного заблуждаются. В своем стремлении к Пустоте они отвергают форму.*

Форма или не-форма, разницы нет. Как говорит Будда, Самсара и Нирвана есть одно и то же. Очень многие из тех, кто приходили к нему, достигли просветления, например, Кашьяпа и Ананда, и очень многие также стали Просветленными благодаря учителям этой преемственной цепи!

Так вот, если ты отвергаешь форму, куда она денется? И что ты будешь делать? Для того чтобы отвергнуть что-либо, ты должен принять что-то другое. И принятие и отвержение должны быть отвергнуты! Отвергни обе эти вещи: ни принимай, ни отвергай! Кем ты являешься на том уровне?

*Там меня нет.*

Итак, не принимай и не отвергай ничего, потому что когда ты принимаешь что-либо, ты должен отвергнуть что-то. А для того, чтобы отвергнуть что-либо, ты должен что-то принять. Это противоположности. Так что не отвергай и не принимай. Пусть все будет, ты к этому не имеешь никакого отношения. Если ты отвергнешь что-либо, оно должно будет где-то находиться, и ты будешь всегда носить с собой это отвержение, и ты будешь говорить: «Я отверг то-то и то-то». Это будет явственнее, чем то, что ты принял.

*Как я могу укорениться в состоянии «я не есть это тело» ?*

Все просто. Ты не являешься телом: не в чем и укореняться. Пребывай в безмолвии и подумай, когда ты получил это тело. Ты посмотришь на календарь и скажешь, что это было в 1960 или 1970 году. Эти рождения и смерти отмечены в календаре, а если бы не было никаких календарей, как сказать, когда ты родился? Чтобы узнать это, ты должен посмотреть на рождение Христа, и от его рождения ты отсчитаешь свое. Ты обращаешься к кому-то другому, и *тогда* начнутся подсчеты! Эти подсчеты представляют собой привычку ума. Если ты не будешь смотреть на чужие рождения и смерти, ты увидишь, кто ты есть!

*Мне нет покоя ни в состоянии бодрствования, ни в состоянии сновидений, ни в состоянии сна. Мне больше некуда идти. Вы можете мне помочь?*

Это очень хорошее переживание. Если ты не находишь покоя в этих трех состояниях, ты должна перейти в четвертое состояние, которое находится вне пределов этих трех. Это твое Сердце. Приди сюда и останься Здесь. Это можно сделать в любом состоянии. Деятельность тела никак не может помешать Сердцу. Некоторые люди Здесь наслаждаются этим состоянием Сейчас.

*Я знаю, что я являюсь этим Сердцем. Но как вода может испытывать жажду? Как я могу хотеть быть Свободной?*

Ты заслужила это переживание. Я вспомнил о Кабире, который умеет хорошо шутить: «Как может рыба плакать, говоря «я хочу пить», живя в воде? Как только она открывает рот, чтобы произнести это, вода уже оказывается у нее во рту!».

Мы все обитаем в нектаре Высшего Я,  
и все же мы плачем: «Я страдаю!».  
Каждый пребывает в Божественной Милости.  
Милость находится вокруг каждого из нас,  
внутри, снаружи и везде.  
И все же мы неудовлетворены.

Так что Кабир только смеется! Он смотрит на рыбу и смеется. Ты не являешься этой плачущей рыбой, ты сделала это. Больше тебе ничего не нужно.

*Как может тело быть мыслью? И чьей мыслью?*

Тело есть только тогда, когда ты думаешь. Перед выдохом или вдохом нет мысли. Через каждые шесть циклов дыхания наступает пауза, и если ты ее осознаешь, ты являешься Просветленной. Эта мысль «я» возникает оттуда, между вдохом и выдохом, и возникает она по той причине, что ты испытываешь желание по отношению к какому-либо человеку или объекту. Когда ты спишь, ты не думаешь и не видишь тела, ибо в состоянии сна Майя шакти отступает, но ты все равно не осознаешь, кто ты такая, ибо остается Аварна шакти. Так что тело является всего лишь объектом сновидения, мыслью. Исследование и направлено на то, чтобы установить, чья это мысль.

Ты можешь оставаться в сновидении со своим телом сновидений, не порождая мыслей, но все же продолжая делать все, что требует от тебя жизнь. Внутри удерживай мысль «я всегда Здесь», и тогда тело будет просто действовать согласно своим реакциям, а ты не будешь ответственной за это, ибо ответственность и обязанности не имеют сюда доступа. Ты несешь ответственность только тогда, когда находишься в отношениях с другими - в силу того, что отождествляешься с телом и эго. Так что пробудись! После Освобождения ты увидишь, что есть некая Точка, в которой ничего не существует и в которой нет также не-существования. Знай, что тело - это преходящая мысль и просто продолжай Осознавать эту Точку. Это называется полным Освобождением.

*Я знаю, что я не совсем сплю, но я знаю и то, что я еще не пробудилась.*

Это хорошо - не спать. Не спят четыре человека. Один - влюбленный, из-за разлуки с возлюбленной. Второй - вор, так как он занят тем, что грабит дома, третий - больной человек, который не может заснуть из-за своей боли. Все они не спят по причине своих желаний - похоти, жадности и страдания. Но не спит еще и йог, ибо он концентрируется на

решимости освободиться от этой иллюзии. Все остальные люди спят даже в состоянии бодрствования.

Когда ты идешь по пустыне и видишь прекрасную реку, это называется миражом. Поскольку ты испытываешь жажду, ты хочешь искупаться в этой реке и напиться из нее, но чем больше ты проходишь по направлению к ней, тем дальше она отодвигается. Однако теперь ты понимаешь, что это была лишь иллюзия, творение ума.

Весь мир устремляется к этой реке, чтобы осуществить свои желания. Все бегут очень быстро - вот уже два миллиарда лет - чтобы искупаться в ней. Некоторые поняли, что они не могут достичь ее, не могут осуществить свои желания, не могут устранить свою жажду. Так что лучше оставаться Здесь, где бы ты ни находилась. Когда ты примешь это решение, с небес прольется дождь, и это будет дождь Милости. Тебе не нужно будет куда-либо бежать, ибо все будет осуществлено ЗДЕСЬ. Если ты отправишься куда-то, тебя поглотит эта жара, и никто тебе не сможет помочь. Но если ты останешься ЗДЕСЬ, то даже облака спустятся на тебя. Так что тебе нужно пребывать Здесь и не иметь в уме желания даже говорить, тогда тебе все будет обеспечено.

Ничто не является реальным. Все, что ты видишь, нереально. Наступит день, когда ты не увидишь объект, и то, что было объектом, также не увидит объект, ибо оба были иллюзией. Это Особые Знания. Не может быть знаний без знания того, что все это является иллюзией. Когда ты вернешься на Запад, ты можешь учить своих детей и друзей тому, что ты узнала на Сатсанге. Они будут счастливы, и ты будешь очень хорошей матерью, дающей им Правильные Знания уже в детстве. И они будут благодарны своей матери.

*Почему этот мираж продолжает и продолжает возникать?*

Откуда он возникает? Из ниоткуда.

Что может возникнуть из ниоткуда? Что это, что возникает из ниоткуда? То, что возникает, должно возникать откуда-то, иначе оно бы просто не возникло. Что является матерью этого «я», этой иллюзии? Эго - это мать, а желание - отец. Не оставайся у этих родителей, убегай от них прочь. Любовь - лучшая Мать, а Пустота - Лучший Отец.

*Необходимо ли помнить о всех слоях луковицы или следует выйти за пределы всех слоев?*

• Нет никакой разницы между первым, средним и последним слоем луковицы. Пахнут они одинаково, так что лучше избегать вообще всего. Не нужно даже класть луковицу в карман, потому что от тебя все равно будет нести луком! (Посмеивается.) Запах издает вся луковица, а в центре будет чеснок! Так что не прикасайся к ней. Если ты желаешь добраться до сути вопроса - даже не произноси слово «лук». Никакого имени. Никакой формы. Оставь этот ум - и ты окажешься в пещере, куда не доносится запах ума. В этой пещере нет слоев, нет ничего ни снаружи, ни внутри. Ты можешь попасть в нее, если не будешь думать о прошлых луковицах. Не думай - и ты окажешься в пещере.

*Вы говорите, что для постижения Высшего Я необходимо отбросить ум, но как ум может быть отдельным от Я? Разве ум не является творческим переживанием жизни?*

Для того чтобы отбросить что-либо, ты должна видеть этот объект, так же как ты снимаешь медальон и кладешь его в сумочку, прежде чем окунуться в океан. Как ты можешь отбросить то, что не существует? Это всего лишь твоя собственная концепция. Тебе не нужно отбрасывать ум, потому что он не существует. Пусть он будет, он может сослужить тебе хорошую службу.

*Ценность человеческого тела состоит в том, что это единственный путь к постижению своего Я?*

Нет вообще никакой формы. Существование вселенной с людьми, животными и птицами является концепцией. В этой концепции ты развиваешься в течение тридцати пяти миллионов лет, чтобы стать человеком. Но большинство людей людьми не являются, они те же животные, которые каким-то образом отсоединили себе хвосты и ходят на двух ногах, подобно горилле. Человеческое воплощение ценно тем, что ты можешь иметь сомнение, и ты можешь задавать вопрос: «Кто Я?». Свинья или осел не могут задаться этим вопросом, их уводят на бойню. Каждый, кто рожден, должен предстать перед Богом Ямой, который не оставит ни одного человека, если он не достиг осознания того, кто он такой. Так